

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس

معجم

مُصْطَلَحَاتُ الْحَدِيثِ وَعُلُومِهِ

وَأَشْهُرُ الْمُصَنِّفِينَ فِيهِ

الدكتور محمد أبو الليث الحنّو آبادي



دار الفائس
للنشر والتوزيع

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس

مُعْجَزَاتُ
مُصْطَلِحَاتِ الْحَدِيثِ وَعُلُومِهِ
وَأَشْهُرُ الْمُصَنِّفِينَ فِيهِ

حقوق الطب مع محفوظات

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٩م

الطبعة الأولى

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

٢٠٠٨/٦/١٨١٨



دار النفائس

للنشر والتوزيع - الأردن

العبدلي - مقابل مركز جوهرة القدس

ص.ب ٩٢٧٥١١ عمان ١١١٩٠ الأردن

هاتف: ٠٠٩٦٢٦٥٦٩٣٩٤٠

فاكس: ٠٠٩٦٢٦٥٦٩٣٩٤١

Email: ALNAFAES@HOTMAIL.COM

www.al-nafaes.com

مُعْجَمٌ
مُصْطَلَحَاتُ الْحَدِيثِ وَعُلُومِهِ
وَأَشْهُرُ الْمُصَنِّفِينَ فِيهِ

الدكتور محمد أبو الليث الخير آبادي



دار النفائس
للنشر والتوزيع



بسم الله الرحمن الرحيم
المقدمة

رَفَعُ
عبد الرحمن بن محمد بن
أبو بكر بن محمد بن

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. وبعد:

فإن لكل علم مصطلحات خاصة يستعين بها الكتّاب والباحثون، والأساتذة والمدرسون عند ما يريدون أداء معنى كثير بلفظ قليل. و"الاصطلاح" أو "المصطلح" هو الذي يؤدي هذا الدور في جميع المعارف والعلوم، ولأجل ذلك لا نرى علماً إلا وفيه مصطلحات خاصة لمفاهيم معينة قام بوضعها البارعون في ذلك العلم بهدف التسهيل والتيسير في مقام الإفادة والتعليم.

عن كلمتي "الاصطلاح والمصطلح":

وكلمتا "الاصطلاح والمصطلح" من الكلمات التي اختيرت للتعبير بها عن العرف الخاص، وهما عبارة عن "اتفاق قوم على وضع الشيء". وقيل: هما "إخراج الشيء عن المعنى اللغوي إلى معنى آخر لبيان المراد منه، وذلك لمناسبة بينهما كالعموم والخصوص، أو لمشاركتها في أمر، أو لمشابهتهما في وصف، إلى غير ذلك" (١).

ويقول علماء أصول الفقه: إن نقل اللفظ من معنى لغوي إلى مصطلح عرفي (شرعي مثلاً) قد يتم مع الهجر الكامل للمعنى اللغوي، وقد يكون دون ذلك؛ فقد يتعد المعنى اللغوي عن اللفظ، فلا يتبادر للذهن إلا بقرينة على قصده؛ أي يصبح مجازاً، وينحصر المعنى الحقيقي في المعنى الشرعي، وقد لا يكون الهجر متحققاً فيصبح

(١) المعلم بطرس البستاني: محيط المحيط: ص ٥١٥.

اللفظ مشتركاً بين القديم والمستجد، وتعين المراد من المتعدد يحتاج إلى قرينة حالية أو فعلية^(١).

على أن الجميع متفقون على أن المعنى الحقيقي للفظ يبقى محفوظاً في المعنى المنقول إليه اللفظ، مثل الصلاة: المعنى الحقيقي لها هو الدعاء، وهو ما زال باقياً في المعنى العرفي الذي نُقِلَتْ إليه، وهو عبارة عن "أقوالٍ وأفعالٍ مخصوصةٍ مفتوحةٍ بالتكبير محتمةٍ بالتسلم".

وقد نَهَضَ ثَلَاثَةٌ من العلماء بجمع ونضد المصطلحات الموضوعات في العلوم خدمةً لذلك الهدف العظيم المشار إليه، وهو التسهيل والتيسير في مقام الاستفادة والتعليم. ومنها ما هو عام في جميع العلوم، ومنها ما هو خاص بعلم من العلوم، أو كتاب من الكتب. وهي ما يلي:

أما الكتب العامة فهي:

- ١- "إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد" لابن الأكفاني، شمس الدين محمد بن إبراهيم ابن ساعد السنجاري الأنصاري، (ت ٧٤٩هـ).
- ٢- "التعريفات" للسيد الشريف الجرجاني علي بن محمد بن علي، (ولد ٧٤٠هـ-ت ٨١٦هـ).
- ٣- "مفتاح السعادة ومصباح السيادة" لطاشكبري زاده أبي الخير المولى عصام الدين أحمد ابن مصطفى مصلح الدين الرومي (ت ٩٦٢هـ، أو ٩٦٧هـ، أو ٩٦٨هـ).
- ٤- "جامع العلوم والحكم" المعروف بـ "دستور العلماء" تأليف: أحمد نكري بك.

(١) الجريني: البرهان في أصول الفقه: ١/ ١٣٣-١٣٥.

٥- "التوقيف على مهمات التعاريف" للمناوي، محمد عبد الرؤوف، (ولد ٩٥٢- ت ١٠٣١هـ).

٦- "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون" لحاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله الرومي القسطنطيني الحنفي، (ولد ١٠١٧- ت ١٠٦٧هـ).

٧- "كشاف اصطلاحات الفنون" تأليف: محمد أعلى بن علي التهانوي (ت ١١٩١هـ / ١٧٧٧م).

٨- "أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم" للحنوجي، صديق بن حسن خان، (ولد ١٢٤٨- ت ١٣٠٧هـ).

وأما الكتب الخاصة فهي:

١- "الزاهر" لأبي منصور محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهر الهروي، (ت ٣٧٠هـ)، وهو في تفسير الألفاظ الغربية في "مختصر المزني" أبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى، (ت ٢٦٤هـ).

٢- "تحرير ألفاظ التنبيه" للنووي، (ت ٦٧٦هـ) وكتاب "التنبيه" في فروع الشافعية للشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن علي الفقيه الشيرازي الشافعي، (ت ٤٧٦هـ) أحد الكتب الخمس المشهورة المتداولة بين الشافعية وأكثرها تداولاً.

٣- "المطلع على أبواب المقنع" للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي الحنبلي، (ت ٧٠٩هـ). و"المقنع في فروع الحنبلية" لموفق الدين عبد الله بن قدامة الحنبلي (ت ٦٢٠هـ).

٤- "الحدود الأنيقة والتعريفات الدقيقة" للقاضي زين الدين أبي يحيى زكريا بن محمد ابن زكريا الأنصاري الشافعي المصري، (ت ٩٢٦هـ) في شرح الألفاظ المتداولة في أصول الفقه والدين.

٥- "أنيس الفقهاء" لقاسم بن عبد الله بن أمير علي القونوي، (ت ٩٧٨هـ) وهو في اصطلاحات الفقهاء.

ومما تجدر الإشارة إليه أنّ هذه الكتب وأمثالها المؤلفة في مختلف المجالات كانت النواة الأولى لتأليف دائرة المعارف الرائجة في هذه العصور؛ فإنّ مؤلّفي دائرة المعارف استمدّوا ويستمدّون من تلك الكتب والمصنّفات في تبين مصطلحات العلوم من دون عناء وبذل جهد كبير.

قصتي مع هذا الكتاب،

قبل ثلاث عشرة سنة تقريباً من الآن، وكانت الجامعة آنذاك في "بتالنج جاي"، طلب معالي مدير الجامعة آنذاك الأستاذ الدكتور/ عبد الحميد أبو سليمان، من كل أستاذ في العلوم الإسلامية، أن يكتب قاموساً أو معجماً لمصطلحات العلم الذي تخصص فيه، فالتخصص في القرآن يكتب في المصطلحات القرآنية، والمتخصص في الحديث في المصطلحات الحديثية، والفقيه في المصطلحات الفقهية، والمتخصص في العقيدة في المصطلحات العقدية، وهكذا. وخرجت قرعة الفال لمعجم مصطلحات الحديث في نصيب هذا المسكين قليل البضاعة، فكتبتُ ما تمكّنتُ من جمعه في ذلك الوقت، وقدمتهُ إليه، فجاء القاموس على حسب ما أراه معالي الدكتور.

ولكنني لاحظتُ فيما بعد أن فيه نقصاً كبيراً، فبدأتُ أجمع - من جديد - منذ ذلك الوقت لحين هذا التحرير، وجمعتُ بقدر ما أمكن، فزادت المصطلحات أضعافاً مضاعفة على عملي السابق، وأقدم الآن إلى القراء تلك المجموعة باسم "المعجم

المفهرس لمصطلحات الحديث وعلومه وأشهر المصنفين فيها"، وحاولت أن لا يفوتني منها شيء كثير. والكمال لله سبحانه وتعالى.

وهذه المصطلحات التي جمعتها في هذا المعجم هي متعلقة بالرواية والراوي والمروي، وبألفاظ التحمل والأداء، وبكتابة الحديث عند المحدثين المتقدمين، وبألفاظ الجرح والتعديل، وبمراتب الجرح والتعديل، وأقسام الحديث المقبول والضعيف والمردود وصفاتها، وبصفات السند والمتن، وبدراية الحديث، وبالمصنفات في الحديث. كما رأيت أن ما اشتهر به المحدثون من نسبة أو كنية أو لقب أو غيرها هو أيضاً مصطلحات حديثة، فعرفتُ بها أيضاً. وقسمت الكتاب إلى قسمين:

القسم الأول في مصطلحات الحديث وعلومه، وبلغ عددها ٩٤٨ مصطلحاً حديثاً.

القسم الثاني فيمن اشتهر من المصنفين في الحديث وعلومه بكنية أو نسبة أو لقب أو غيرها، وبلغ عددهم ٧٩٥ مصنفًا ومؤلفًا.

وجمعت هذه المصطلحات من الكتب المؤلفة في علوم الحديث مثل فتح المغيث للسخاوي وتدريب الراوي للسيوطي. وعلم الجرح والتعديل مثل الرفع والتكميل للكنوي مع تعليقات الشيخ أبي غدة. وعلم الرجال مثل تذكرة الحفاظ وسير أعلام النبلاء للذهبي وطبقات الحفاظ للسيوطي. وعلم الكتب والفنون مثل كشف الظنون لحاجي خليفة، والرسالة المستطرفة للكتاني، وأبجد العلوم للقنوجي، وغيرها كثير يطول بذكرها الكتاب، والبعض منها من اجتهاداتي. وهناك إمكان لزيادة المصطلحات وأسماء المصنفين، وما كتبه ليس حرفاً نهائياً. والكمال لله.

عن منهجي في هذا الكتاب:

اتبعت في كتابة المصادر والمراجع المنهجين الآتين:

١- اعتمدت في المعنى اللغوي للمصطلحات الحديثة على جمهرة اللغة لابن دريد، وتهذيب اللغة للأزهري، والصحاح للجوهري، ولسان العرب لابن منظور، والقاموس المحيط للفيروزآبادي، وتاج العروس للزبيدي، ولم أكتبها في الهامش اختصاراً. وما كان من غيرها كتبها فيه.

٢- أما المعنى الاصطلاحي لمصطلحات الحديث وعلومه فما كان منها معروفاً، فلم أكتب مصدره أو مصادره لأنه يوجد في كل كتاب في مصطلح الحديث. وما كان منها غير معروف فإذا ذكرت مصدره فهو منه، وإذا لم أذكر مصدراً من المصادر فهو مني.

٣- أما تراجم المشتهرين من المصنفين فاعتمدت فيها على الكتب الآتية: تهذيب الكمال للمزي، وتذكرة الحفاظ للذهبي وذيولها، وسير أعلام النبلاء للذهبي، وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي، وتهذيب التهذيب لابن حجر، وتقريب التهذيب لابن حجر، وطبقات الحفاظ للسيوطي، والتقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد لابن نقطة، وذيل التقييد في رواة السنن والمسانيد للفاسي، وكشف الظنون لحاجي خليفة، وأبجد العلوم للكنوزي، والرسالة المستطرفة للكتاني، ولم أكتبها في الهامش.

وأخيراً أرجو من الله العلي القدير أن ينفع به القراء، وأن يجعله ذخراً لي في الدنيا والآخرة.

محمد أبو الليث شمس الدين الخير آبادي

قسم دراسات القرآن والسنة

الجامعة الإسلامية العالمية بهاليزيا

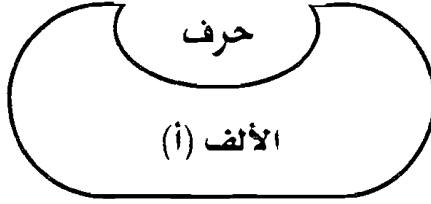
رَفَعُ
عبد الرحمن النجدي
أُسَلِّمُ النَّبِيَّ الْفَرْدُوسِ

القسم الأول

مصطلحات الحديث وعلومه

القسم الأول

مصطلحات الحديث وعلومه



١- آفته فلان: إن قالوا: "موضوع أو باطل آفته فلان" فهو حينئذ كناية عن الوضع، ويكون من ألفاظ أعلى مراتب الجرح. وإن قالوا: "منكر آفته فلان" فمرادهم: آفته في نكارتة فلان. وإن قالوا: "آفته فلان" فقط فهذا معناه أن الرجل محل التردد^(١).

٢- الأبدال: انظر البذل.

٣- أبنا: مختصر من لفظ "أخبرنا" الذي هو من ألفاظ التحمل والأداء. وقيل: لا تحسن زيادة الباء قبل النون؛ وإن فعله الإمام النسائي في السنن الكبرى والبيهقي في مؤلفاته وأبو عوانة في مسنده وغيرهم؛ لثلاثا يلبس برمز "حدثنا".

٤- أتباع التابعين: جمع تابع التابعي. فليُنظر "تابع التابعي".

٥- اتصال السند: وهو أن يكون جميع رواته قد أخذوا الحديث من فوقهم مباشرة. ويُعرف ذلك بألفاظ التحمل والأداء التي يستعملها الرواة، مثل: حدثني، حدثنا، أخبرني، أخبرنا، أنبأني، أنبأنا، سمعت، سمعنا؛ لأن كل هذه الألفاظ وأمثالها صريحة في الأخذ والسماع مباشرة من الشيخ. وأما ألفاظ: "عن فلان، أن فلاناً قال، قال فلان، وأمثالها"

(١) ابن عَرَّاق: تنزيه الشريعة المرفوعة: ١/ ٣٤.

فهذه ليست صريحة في الأخذ والسماع مباشرةً، وإنما تحتمل للسمع ولغير السماع، لذلك إذا استعملها ثقة غير مدلس فتُحمَلُ على الأخذ المباشر. وأما إذا استعملها الثقة المعروف بالتدليس فتجري عليه أحكام الحديث المدلس^(١).

٦- اتهام الراوي بالكذب أو الوضع: ينظر "تهمة الراوي بالكذب".

٧- أثبت الناس: من أعلى مراتب التعديل.

٨- الأثر: لغة: الخبر. والعلامة. وقيل: هو ما ظهر على الأرض من مشي الرجل قال زهير: والمرء ما عاش ممدود له أثر. واصطلاحاً: فيه ثلاثة أقوال: ١- أنه مرادف للحديث، وعليه سَمِيَ الطحاوي كتابه "شرح معاني الآثار" و"بيان مشكل الآثار". ٢- أنه مغاير للحديث؛ فالأثر هو أقوال غير النبي ﷺ من الصحابة والتابعين وأفعالهم وتقريراتهم وصفاتهم، والحديث هو أقوال النبي ﷺ وأفعاله وتقريراته وصفاته. وخصه فقهاء خراسان بما روي عن الصحابة من أقوال وأفعال وتقريرات. ٣- الأثر أعم من الحديث؛ فالحديث خاصٌ بالنبي ﷺ، والأثر يشمل ما جاء عن النبي ﷺ وعن غيره من الصحابة والتابعين. وعلى ذلك كلُّ حديثٍ أثرٌ وليس العكس. والمختار الشائع أن الأثر للموقوف والمقطوع كما قال ابن حجر.

٩- الأثري: نسبة إلى الأثر. وانتسب إليه جماعة على أنهم يتبعون الآثار، ولا يقلدون أحداً. وقد ينتسب إليه من يصنف في فنونه^(٢).

١٠- الإجازة: هي إذن في الرواية لفظاً يفيد الإخبار الإجمالي عرفاً، يعني أنها تتضمن إخباره بما أذن له بروايته عنه. وأركانها أربعة: مجيز، ومجاز، ومجاز به، وإجازة. وصورتها: أن يقول الشيخ لأحد طلابه: أجزت لك أن تروي عني صحيح البخاري -

(١) انظر كتابي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرها: ص ١٤٥-١٤٦.

(٢) انظر: السخاوي: فتح المغيث: ٧/١.

مثلاً - . ويؤديها بلفظ: أجاز لي فلان، أو حدثنا إجازةً، أو أخبرنا إجازةً. وقد خص المتأخرون لها لفظ "أنبأنا". ولها أنواع ينظر لها كتب أصول الحديث كتدريب الراوي للسيوطي وغيره.

١١- الأجزاء: جمع "الجزء"، وهو الكتاب الذي جُمع فيه أحاديث شخصٍ واحدٍ من الصحابة، أو مَنْ بعدهم إلى زمن المؤلف، أو التصنيف في موضوع من موضوعات الدين كجزء حسن بن عرفة، وجزء القراءة خلف الإمام للبخاري، وجزء رفع اليدين للبخاري.

١٢- أحاديث الآحاد: الأحاديث التي ليست متواترة. فهي تشمل: ما له سند واحد (غريب). وما له سندان (عزيز). وما له ثلاثة أسانيد فأكثر ما لم يبلغ حد التواتر (مشهور).

١٣- أحاديث الأحكام: هي الأحاديث التي تشمل على أحد الأحكام الخمسة من الوجوب، أو الندب، أو الإباحة، أو الحرمة، أو الكراهة.

١٤- أحداث الصحابة: صغار السن من الصحابة كالحسن والحسين، وعبد الله بن الزبير، وعبد الله بن عباس، والنعمان بن بشير، والسائب بن يزيد، والمسور بن مخرمة، وغيرهم، من غير فرق بين ما تحملوه قبل البلوغ وبعده.

١٥- أحسن أو أصح شيء في هذا الباب: يقوله المحدثون في حديث وارد في مسألة، ويقصدون به أن ذلك الحديث أحسن حالاً في مقابل ما روي فيه من الأحاديث الأخرى. أي أن هذا أيضاً ضعيف ولكن ضعفه أخف من الأحاديث الأخرى.

١٦- أخبار الآحاد: انظر أحاديث الآحاد.

١٧-الأخباري: من يشتغل بالأخبار. مثل: عسل بن ذكوان الأخباري، وأبو عينة ابن محمد بن أبي عينة الأخباري، ومحمد بن السائب أبو النضر الكوفي المفسر النسابة الأخباري، وعمر بن محمد النسائي الأخباري، ومحمد بن عبد الله أبو عبد الله الأخباري البغدادي، وغيرهم.

١٨-أخبرنا وأخبرني: من ألفاظ التحمل والأداء. ويستخدم فيما قرئ عليه. قال الحاكم: الذي اختاره أن يقول الراوي فيما قرأ على الشيخ: "أخبرني"، وما قرئ بحضرته: "أخبرنا".

١٩-الاختبار: هو النظر في رواية راوٍ هل هي موافقة لما رواه الثقات أم لا، هل صحَّح أو حسن النقد لما تفرَّد به أم لا، وهل أخرج له الشيخان في الأصول أم لا.

٢٠-اختصار الحديث: وذلك بأن يروي المحدث بعض الحديث ويحذف بعضه، بشرط أن لا يكون المحذوف متعلقاً بما ذكره. والصحيح عند جمهور المحدثين قديماً وحديثاً جواز ذلك.

٢١-الاختلاط: هو فساد العقل أو تغيره وعدم انتظام الأقوال والأفعال، إما بخرف، أو ضرر، أو مرض، أو عرض من موت ابنٍ أو سرقة مال كالمسعودي، أو ذهاب كتب كابن لهيعة، أو احتراقها كابن الملقن.

٢٢-اختلاف الحديث: ينظر مختلف الحديث.

٢٣-أخرج الحديث أو أخرجه: أي ذكره المحدث في كتابه بسنده. لا في محادثته^(١). وتستعمل هذه الكلمة وكلمة "رواه" عند الإحالة إلى مَنْ ذكره مِنَ المصنفين في

(١) د. محمد أبو الليث الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ١٣ (الهامش).

كتابه بسنده. وأما إذا أخذ الباحث الحديث من كتاب نقله مؤلفه من مصدر أصلي فلا يقول عند الإحالة إليه: "أخرجه أو رواه"، بل يقول: "ذكره أو أورده". فمثلاً أخذ الباحث الحديث من "مجمع الزوائد للهيثمي" فيقول: "ذكره أو أورده الهيثمي في مجمع الزوائد، ونسبه إلى البزار - مثلاً". ولا يقول: "أخرجه أو رواه الهيثمي في مجمع الزوائد" لأن مجمع الزوائد كتاب غير أصلي. وكذلك عند الإحالة إلى كتاب شبه أصلي، يقول مثلاً: "ذكره أو أورده ابن كثير في البداية والنهاية، ونسبه إلى مسند أحمد". ولا يقول: "أخرجه أو رواه ابن كثير في البداية والنهاية" لأنه كتاب شبه أصلي بمعنى أن سند الحديث فيه ليس لمؤلف البداية، بل هو منقول من كتاب أصلي وهو مسند أحمد.

٢٤- الإخوة والأخوات من الرواة: هو معرفة الإخوة والأخوات من الرواة.

٢٥- أداء الحديث: هو رواية الشيخ الحديث لطلابه بعد تحمله من شيخه بأحد ألفاظ الأداء.

٢٦- الإدراج: ينظر المدرج.

٢٧- إذا سُئِلَ إمام عن رايٍ فأعرض عنه وزكَّى غيره: فهذا إيذانٌ منه بأنه ساقط عنده. وقد يكون ذلك عنواناً لضعفه عند ذلك الإمام^(١).

٢٨- الأربعة (٤): المراد به في كتب التراجم والجامع الصغير للسيوطي: السنن الأربعة، وهي سنن أبي داود، وسنن الترمذي، والسنن المجتبی للنسائي، وسنن ابن ماجه.

(١) انظر لذلك: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٧٣.

٢٩- الأربعينات: جمع "أربعون". وهو الكتاب الذي يجمع فيه مؤلفه أربعين حديثاً مختارةً.
مثل "الأربعون" للآجُري، و"الأربعون" للنووي، وغيرهما.

٣٠- الإرجاء: قال ابن حجر: "الإرجاء بمعنى التأخير، وهو عندهم على قسمين: منهم من أراد به تأخير القول في الحكم في تصويب إحدى الطائفتين اللذين تقاتلوا بعد عثمان. ومنهم من أراد تأخير القول في الحكم على من أتى الكبائر وترك الفرائض بالنار؛ لأن الإيمان عندهم الإقرار والاعتقاد، ولا يضر العمل مع ذلك"^(١).

٣١- أرجو لا بأس به: من ألفاظ التعديل. والذي وُصِفَ به يُكْتَبُ حديثُهُ للاعتبار.

٣٢- الإرسال: انظر المرسل.

٣٣- ارم به: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح. والموصوف به لا يُكْتَبُ حديثُهُ ولا يُعْتَبَرُ به.

٣٤- أَرْنَا: مختصر من لفظ "أخبرنا" الذي هو من ألفاظ التحمل والأداء.

٣٥- أسأل الله السلامة: هذا القول من باب الجرح. وفيه إيذانٌ بكذبه أو كذب ما رواه.

٣٦- أسباب ورود الحديث: ينظر سبب ورود الحديث.

٣٧- استشكال الحديث: انظر: مشكل الحديث.

٣٨- الاستشهاد: رواية أو ذكر الشاهد لتقوية حديث به. وينظر الشاهد.

٣٩- الاستفاضة: الشهرة. وينظر المستفيض.

٤٠- استقلال السنة بالتشريع: هو كون السنة حجة بنفسها في تفسيرها للقرآن، وفيما تأتي به

(١) ابن حجر: هدي الساري مقدمة فتح الباري: ص ٤٥٩.

من الأحكام في الحلال والحرام، والواجب والمندوب، والمكروه والمباح، زيادةً على القرآن، ولا تحتاج في هذا كله إلى دليل آخر.

٤١-الإسرائيليات: ما يذكره أهل الكتاب أو مسلمة أهل الكتاب من قصص وأخبار الأمم الماضية وبدء الخلق وغيرها. قال ابن كثير: "هي تذكر للاستشهاد لا للاعتضاد، فإنها على ثلاثة أقسام: أحدها ما علمنا صحته مما بأيدينا مما يشهد له بالصدق فذاك صحيح. والثاني ما علمنا كذبه مما عندنا مما يخالفه. والثالث ما هو مسكوت عنه، لا من هذا القبيل، ولا من هذا القبيل، فلا نؤمن به ولا نكذِّبه، وتجاوز حكايته"^(١).

٤٢-أسماء الرجال: علمٌ يعتني بسيرة رواة الحديث.

٤٣-الأسماء المجردة: أي المجردة عن الكنى والألقاب وما شابهها.

٤٤-الأسماء المفردة: الأسماء التي لم يسم بها إلا واحد.

٤٥-الأسماء والكنى: هو من علوم الحديث. وهو علمٌ تُذكر فيه أسماءٌ مَنْ كُنِيَ بكنيةٍ. ومن كنيته اسمه. ومن كنيته لقبه، وله اسم وكنية أخرى. ومن له كنيتان أو أكثر. ومن اختلف في كنيته. ومن عُرِفَتْ كنيته واختلف في اسمه. ومن اختلف فيهما. ومن عُرِفَ بالاثنتين. ومن اشتهر بهما مع العلم باسمه.

٤٦-الإسناد: لغة: إضافة الشيء إلى الشيء. واصطلاحاً: ١- رفع الحديث إلى قائله. وقال الجرجاني: "أن يقول المحدث: حدثنا فلان عن فلان عن النبي ﷺ". فالإسناد حيثئذ مصدر، لا يُثَنَّى ولا يُجَمَّع. ٢- بمعنى السند، أي الطريق الموصل إلى المتن. وهو حيثئذ يُثَنَّى ويُجَمَّع، فيقال: هذان إسنادان، وهذه أسانيد.

(١) ابن كثير: تفسير القرآن العظيم: ٥ / ١.

٤٧- الإسناد السافل: ينظر السند النازل.

٤٨- الإسناد العالي: ينظر السند العالي.

٤٩- الإسناد النازل: ينظر السند النازل.

إشكال الحديث: ينظر: مشكل الحديث.

أشهد على فلان: يقوله الراوي تأكيداً لروايته، وإظهاراً لسماعه. وقيل: يقوله الراوي تنويعاً في استخدام ألفاظ التحمل والأداء.

٥٠- أصاغر الصحابة: هم صغار الصحابة الذين مات النبي ﷺ ولم يبلغوا سن البلوغ كأنس ابن مالك والسائب بن يزيد وأبي الطفيل رضي الله عنه.

٥١- أصحاب الحديث: يُراد بهذا اللقب "المحدثون". وينظر "أهل الحديث" أيضاً.

٥٢- أصح شيء في هذا الباب: انظر: أحسن شيء في هذا الباب.

٥٣- أصل السماع: هو كتاب الحديث الذي سمع منه تلاميذ شيخ من شيوخ الحديث.

أصل الشيخ: الكتاب الذي كتب فيه الشيخ أحاديثه بخط يده.

الأصول: الأحاديث التي أخرجها المحدث أصالة، لا شاهداً ولا متابعاً. وهذه الكلمة تستعمل عموماً في أحاديث البخاري ومسلم التي يذكرانها أولاً بإسناد نظيف ويجعلانها أصولاً، ثم يتبعانها بإسناد أو أسانيد فيها بعض الضعفاء على وجه التأكيد والمبالغة أو لزيادة فيه^(١).

(١) انظر: السيوطي: تدريب الراوي: ٩٧/١.

٥٤- أصول الحديث: ينظر علوم الحديث.

٥٥- الأصول الستة: وكذلك "الكتب الستة" مصطلحان يُطلَقُهما أهل العلم على كتب الحديث الستة: صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وسنن أبي داود، وجامع الترمذي، وسنن النسائي المجتبى، وسنن ابن ماجه عند علماء المشرق. وموطأ مالك بدلاً من سنن ابن ماجه عند علماء المغرب.

٥٦- أضبط الناس: من أعلى مراتب ألفاظ التعديل.

٥٧- أطراف الأحاديث: انظر: طرف الحديث.

٥٨- الاعتبار: لغة: الامتحان والاختبار. واصطلاحاً: تَبَعُّ طَرُقِ حديثٍ، لِيُعْرَفَ هل شارك راوِيه في روايته غيره أم لا.

٥٩- الاعتزال: انظر المعتزلة.

٦٠- إعجام اللفظ: نقطه. مثل الحروف المنقوطة: الباء، والتاء، والثاء، والحاء، والذال، والزاي، والشين، والضاد، والظاء، والغين.

٦١- الإعراب: هو شَكْلُ الكلمة أي ضبطها نحوياً وصرفياً.

٦٢- الإعلام: من ألفاظ التحمل والأداء. وهو أن يخبر الشيخ الطالب بأن هذا الحديث أو هذا الكتاب سَماعُهُ من فلان، من غير أن يقول له: اروه عني أو أذنت لك في روايته. ويؤدبه الطالب بلفظ: أعلمني شيخي بكذا. قيل: إنه لا تجوز الرواية به، لكن يجب العمل به إن صح سنده. وذهب كثير من المحدثين والفقهاء والأصوليين إلى جواز الرواية لما تحمله بالإعلام من غير إجازة.

٦٣- الأفراد: جمع الفرد. وهو الحديث الذي لم يروه إلا راو واحد. وانظر: الفرد المطلق.

٦٤- أفراد البلدان: يراد تفردان نسيان، وهما: الأول: تفرد به أهل مكة والشام أو البصرة أو الكوفة أو خراسان. والثاني: تفرد أهل البصرة عن أهل الكوفة، أو تفرد الخراسانيون عن المكيين.

٦٥- الأقران: لغة: جمع قرين بمعنى صاحب. واصطلاحاً: مشاركة الراوي ومن روى عنه في أمر من الأمور المتعلقة بالرواية. مثل: السَّنّ واللقي وهو الأخذ من المشايخ^(١). وهو أنواع.

٦٦- أكذب الناس: من أعلى مراتب ألفاظ الجرح. ومن وُصِفَ به لا يُكْتَبُ حديثه ولا يُعْتَبَرُ به.

٦٧- ألفاظ تحمل الحديث وأدائه: هي الألفاظ التي يستعملها المحدث عند تلقيه الحديث من شيخه، وعند أدائه لتلاميذه، مثل: سمعته يقول، رأيته يفعل، حدثنا، أخبرنا، أنبأنا، عن، أن فلاناً يقول، قال فلان. وغيرها من الألفاظ.

٦٨- ألقاب المحدثين: ينظر اللقب.

٦٩- إلى الصدق ما هو: من أدنى مراتب ألفاظ التعديل. يقال فيمن ليس ببعيد عن الصدق. ومن وُصِفَ به يكتب حديثه ويُنْظَرُ فيه^(٢).

٧٠- إلى الضعف ما هو: قولهم إياه في الراوي أو الحديث يعني أنه ليس ببعيد عن الضعف.

٧١- إليه المنتهى في الثبوت: من أعلى مراتب ألفاظ التعديل.

٧٢- إليه المنتهى في الكذب أو الوضع: من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

(١) السخاوي: فتح المغيث: ١٧٤/٣.

(٢) السخاوي: فتح المغيث: ٦٥/٣ والصنعاني: توضيح الأفكار: ٢/٢٦٥.

٧٣- الأمالي: جمع الإملاء. وهي الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها الأحاديث التي يملئها عليهم شيوئهم في مجالس إملائهم. مثل الأمالي للمحاملي، والأمالي للمُخَلَّص وغيرهما.

٧٤- الإمام: الكامل في علم الحديث، يُقْتَدَى به في هذا العلم.

٧٥- الإملاء: هو إملاء الشيخ أحاديثه على تلميذ أو تلاميذ له، وهو يكتبها أو هم يكتبونها بلفظه.

٧٦- أمير المؤمنين في الحديث: هو أرفع مراتب المحدثين وأعلاها. وهو: من تبَحَّر في علم الحديث روايةً ودرايةً، وأحاط علمه بجميع الأحاديث ورواتها جرحاً وتعديلاً، وبلغ في حفظه كَلَّ ذلك الغاية، وبلغ في فهمه لها النهاية، وَجُرِّبَ في كل ذلك فلم يأخذ عليه آخذ، ولم يلحق به لاحق، وإنما حاز قصب السبق في ذلك. وبلغ آخر هو: من فاق حفظاً وإتقاناً وتعمقاً في علم الأحاديث وعللها كَلَّ مَنْ سبقه من المراتب والألقاب، بحيث يكون مرجعاً للحكام والحفاظ وغيرهم^(١). لقب به: سفيان الثوري (ت ١٦١هـ) وشعبة (ت ١٧٠هـ)، والبخاري (ت ٢٥٦هـ) ومسلم (ت ٢٦١هـ)، والدارقطني (ت ٣٨٥هـ). وآخرهم ابن حجر (ت ٨٥٢هـ).

٧٧- أنا: مختصر من لفظ التحمل والأداء: "أخبرنا". وقيل: ولا تحسن زيادة الباء قبل النون وإن فعله البيهقي وغيره لئلا يلتبس برمز "حدثنا".

٧٨- أنبأنا: من ألفاظ التحمل والأداء. قيل: تطلق على القراءة على الشيخ. وقيل: تطلق على السماع من الشيخ. وقيل: اشتهر استعمالها في الإجازة. ويستعمله الراوي إذا كان معه زميل آخر.

(١) ينظر: الخير آبادي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرها: ص ٣٥-٣٦.

٧٩- أنبأني: راجع أنبأنا. يستعمله الراوي إذا كان بمفرده.

٨٠- الانقطاع: راجع المنقطع.

٨١- أنكّر ما رواه فلان: أي أن ذلك الفلان كثير المخالفة للثقات في رواياته للأحاديث.

٨٢- إنه ليس بشيء: انظر: ليس بشيء.

٨٣- إنه ليس مثل فلان: ليس بجرح، وإنما يقولونه في المفاضلة بينه وبين من أشبهه، لبيان موقع مستواه من الحفظ والضبط ونحوهما^(١).

٨٤- أهل الأهواء: هم أهل القبلة الذين لا يكون معتقدهم مثل معتقد أهل السنة والجماعة كالخوارج والروافض والخطائية والكرامية والمعتزلة والمرجئة والقدرية والجبرية^(٢).

٨٥- أهل الحديث: قال ابن قتيبة: "فأما أصحاب الحديث فإنهم التمسوا الحق من وجهته، وتبعوه من مظانه، وتقربوا من الله تعالى باتباعهم سنن رسول الله ﷺ، وطلبهم لآثاره وأخباره براً وبحراً، وشرقاً وغرباً، يرحل الواحد منهم راجلاً مُقَوِّياً في طلب الخبر الواحد أو السنة الواحدة حتى يأخذها من الناقل لها مشافهة"^(٣). قلت: هذا في استعمال القدماء. وأما في هذا العصر فهو يُطلَق على جماعة لا يقلدون أحداً من المذاهب الأربعة، منهم المباركفوري صاحب تحفة الأحوزي والشيخ الألباني وغيرهما.

٨٦- أهل الرأي: قال الشيخ عبد الفتاح أبو غدة: "أُطْلِقَ هذا اللقبُ على علماء الكوفة وفقهائها من قِبَلِ أناسٍ من رواة الحديث، كان جُلُّ علمهم أن يخدموا ظواهر ألفاظ الحديث، ولا يرومون فهمَ ما وراء ذلك من استجلاء دقائق المعاني وجليل الاستنباط،

(١) الشيخ أبو غدة: تعليقه على الرفع: ص ١٨٠.

(٢) محمد عميم الإحسان المجددي البركتي الحنفي: قواعد الفقه: ص ١٩٦.

(٣) ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث: ص ٧٣.

وكان هؤلاء الرواة يضيّقون صدرًا من كل مَنْ أَعْمَلَ عقله في فهم النص وتحقيق العلة والمناط، وأخذ يبحث في غير ما يبدو لأمثالهم من ظاهر الحديث، ويرونه قد خرج عن الجادّة، وترك الحديث إلى الرأي، فهو بهذا - في زعمهم - مذموم منبوذ الرواية^(١). ثم ذكر بعض النماذج لزمهم هذا.

٨٧- أهل السنة والجماعة: هم الذين التزموا طريق السنة التي كانت عليها الصحابة رضي الله عنهم قبل بدو البدعات كالاعتزال والتشيع والرفض وغيرها. ورئيس أهل السنة رجلان: أحدهما حنفي وهو الإمام أبو منصور محمد بن محمد بن محمود الماتريدي إمام الهدى، له كتاب التوحيد، وكتاب المقالات، وكتاب تأويلات القرآن. توفي سنة ٣٣٣هـ. والآخر شافعي وهو إمام المتكلمين أبو الحسن علي بن إسماعيل الأشعري، صاحب "مقالات الإسلاميين". توفي سنة ٣٢٤هـ^(٢). قلت: ويُعدُّ منهم أيضاً الذين يُسمَّون أنفسهم "السلفيون أو الأثريون".

٨٨- أهل الظاهر: أحد المذاهب الفقهية التي انقرض أهلها. وهم يعملون بظواهر النصوص. ومثال عملهم بظاهر النص: قال داود الظاهري: "إن من بال في الماء الراكد لم يجز أن يتوضأ منه لظاهر قوله ﷺ: "لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ثم يتوضأ منه"، قال: "ويجوز لغيره لأنه ليس بنجس عنده، ولو بال في إناء ثم صبه في ماء، أو بال في شط نهر ثم جرى البول إلى النهر قال: يجوز أن يتوضأ هو منه لأنه ما بال فيه، بل في غيره"^(٣). وإمامهم داود بن علي الأصبهاني الظاهري (ت ٢٧٠هـ)، ومحاميهم ابن حزم الظاهري (ت ٥٧٤هـ). و"أهل الحديث" قريب منهم.

(١) الشيخ أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل للكنوي: ص ٨٣-٨٤ رقم الهامش ١.

(٢) محمد عميم الإحسان المجددي البركتي الحنفي: قواعد الفقه: ص ١٩٧.

(٣) النووي: المجموع: ١/ ١٧٧.

٨٩- أهلية الأداء: هي عبارة عن وصف من يروي الحديث لتلاميذه بالإسلام والعقل والبلوغ وعدم الفسق وعدم انخراط المروءة والضبط (كاملاً أو قاصراً قليلاً).

٩٠- أهلية التحمل: هي عبارة عن كون من يتلقى الحديث من شيخٍ موصوفاً بالتميز الذي يعقل به ما يسمعه ويضبطه. وضبطه كثير من المحدثين في حده الأدنى بخمس سنين.

٩١- إهمال اللفظ: عدم نقطه مثل الحروف: الحاء، والذال، والراء، والسين، والصاد، والطاء، والعين.

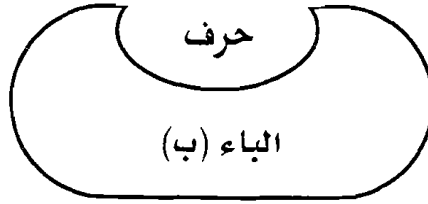
٩٢- أوثق الناس: من أعلى مراتب ألفاظ التعديل.

٩٣- أورد المحدث الحديث: ذكره بدون السند في كتابه، لا في مجادته.

٩٤- أوساط التابعين: التابعون الذين أدركوا زمن الصحابة وكبار التابعين ورووا عنهم.

٩٥- أوساط الصحابة: الصحابة الذين أسلموا متأخراً وكانوا صغار السن في عهد النبي ﷺ.

٩٦- أو كما قال: يقوله الراوي عقب روايته الحديث بالمعنى خوفاً من الزلل أو الخطأ أو غيرهما.



٩٧- الباء الموحدة: حرف الباء الذي تحته نقطة واحدة.

٩٨- البالغ: الراوي الذي بلغ مبلغ الرجال.

٩٩- يخ: في كتب التراجم، المراد به: للبخاري في الأدب المفرد.

١٠٠- البدعة: قال شيخ الإسلام الإمام ابن تيمية: "البدعة في الدين هي ما لم يشرعه الله ورسوله، بأمر إيجاب، ولا استحباب. فأما ما أمر به أمر إيجاب أو استحباب، وعلم الأمر به بالأدلة الشرعية فهو من الدين الذي شرعه الله؛ وإن تنازع أولو الأمر في بعض ذلك، وسواء كان هذا مفعولاً على عهد النبي ﷺ، أو لم يكن، فما فعل بعده بأمره من قتال المرتدين والخوارج المارقين وفارس والروم والترك وإخراج اليهود والنصارى من جزيرة العرب وغير ذلك هو من سنته"^(١).

١٠١- البدعة الحقيقية: عرّفها الإمام الشاطبي بأنها "ما لم يدلّ عليها دليل شرعي، لا من كتاب، ولا سنة، ولا إجماع، ولا استدلال معتبر عند أهل العلم، لا في الجملة، ولا في التفصيل؛ وإن ادّعى مبتدعها ومن تابعه أنها داخلة فيما استنبط من الأدلة، لأنّ ما استند إليه شبه واهية لا قيمة لها"^(٢).

١٠٢- البدعة الإضافية: عرّفها الشاطبي بأنها ما له شائبتان: إحداهما: لها من الأدلة متعلّق فلا تكون من تلك الجهة بدعة. والأخرى: ليس لها متعلّق إلّا مثل ما

(١) ابن تيمية: كتب ورسائل وفتاوي في العقيدة: ١٠٨/٤ (بتصرف قليل).

(٢) الشاطبي: الاعتصام: ١/١٩٤.

للبدعة الحقيقية، أي أنها بالنسبة لإحدى الجهتين سنة، لاستنادها إلى دليل، وبالنسبة للجهة الأخرى بدعة، لأنها مستندة إلى شبهة، لا إلى دليل. أو لأنها غير مستندة إلى شيء. وسميت إضافية لأنها لم تتخلص لأحد الطرفين: (المخالفة الصريحة) أو (الموافقة الصريحة)^(١). قلت: أي هي تشبه السنة من جهة، وتشبه البدعة من جهة، وتتضح بالأمثلة التالية التي ذكرها الشاطبي نفسه: ١- تخصيص يوم أو أيام، غير ما نهى الشارع عن صومه، أو ندب إلى صومه، بالصوم والمداومة عليه. ٢- تخصيص الأيام الفاضلة بأنواع من العبادات لم تشرع لها خصوصاً، كتخصيص اليوم الفلاني بكذا وكذا من الركعات، أو بصدقة كذا وكذا، أو الليلة الفلانية بكذا وكذا من الركعات، أو قراءة القرآن أو الذكر، فإن ذلك التخصيص والعمل به إذا لم يكن بحكم الوفاق، أو بقصد يقصد مثله أهل العقل والفراغ والنشاط، كان تشريعاً زائداً. ٣- ومن ذلك تحريي ختم القرآن في بعض ليالي رمضان، أو قراءة القرآن أو الدعاء بهيئة الاجتماع في عشية يوم عرفة في المسجد تشبهاً بأهل عرفة ونحو ذلك. ٤- ومن ذلك الأذان والإقامة في صلاة العيدين. والسبب في كون هذه الأمور بدعاً، ذكره الشاطبي: أولاً: أن فيها تخصيصاً بغير مخصص من الشرع، وقد أصبحت بهذا التخصيص غير ما كانت عليه بدونه، فكما أن الصلاة المفروضة لا تصح قبل الوقت مع كونها هي هي، لوقوعها في غير وقتها المخصص لها، فكذلك ما تقدم من الأمثلة بما انضم إليها من الأوصاف غير الواردة تصوير غير مشروعة. ثانياً: أن مثل هذه الأمور عمل اشتبه أمره، أهو بدعة فينهي عنه أم غير بدعة فيعمل به؟ ومثل هذا جاء الأمر بالتوقي والاحتراز منه، كما يجب التوقف عن تناول اللحم المشتبه فيه. ثالثاً: مخالفة

(١) الشاطبي: الاعتصام: ١/ ١٩٤ وما بعدها.

السنة، حيث ترك مثل هذا العمل مع ظهور ما يقتضي فعله في عهد الرسول ﷺ وأصحابه، وعلى فرض أنه وقع في بعض الأحيان فالأمر الأشهر والأكثر عدم فعله، كما في سجود الشكر، حيث لم يداوم الرسول ﷺ والصحابه عليه وإن ورد. رابعاً: أن العمل بمثل هذه الأمور قد يؤدي إلى اعتقاد ما ليس بسنة سنة، وكذلك فالمدائمة على فعل لم يداوم عليه الرسول ﷺ قد تؤدي إلى اعتقاد النافلة سنة، وهذا فساد عظيم، لأن اعتقاد ما ليس بسنة سنة، والعمل به على حدّ العمل بالسنة، نحو من تبديل الشريعة، وعلى ذلك كان قطع عمر رضي الله عنه للشجرة التي يتبرك بها الصحابة، ونهيه الصحابي عن الإحرام من بلده، ونحو ذلك، ونهيه عن إتيان المساجد التي صلى فيها رسول الله ﷺ. ولذلك كان مالك بن أنس وغيره من علماء المدينة يكرهون إتيان تلك المساجد وتلك الآثار للنبي ﷺ ما عدا قباء وحده، وأيضاً كان مالك يكره المجيء إلى بيت المقدس خيفة أن يتخذ ذلك سنة، وكان يكره مجيء قبور الشهداء، ويكره مجيء قباء خوفاً من ذلك^(١).

١٠٣ - البدعة المفسقة: أكثر ما يُطلق ذلك على بدع العقيدة كالرفض غير الغالي، والاعتزال، والخروج، والإرجاء، والقدر، وغيرها من بدع الفرق الضالة والمضلة.

١٠٤ - البدعة المكفرة: هي إنكار ركن من أركان الدين، أو وصف الله تعالى بما لا يليق به من التجسيم والتشبيه. مثل غلاة الروافض القائلين بحلول الإلهية في علي رضي الله عنه أو غيره، والإيمان برجوع علي رضي الله عنه إلى الدنيا قبل يوم القيامة، أو وقوع التحريف في القرآن، وغيرها.

(١) الشاطبي: الاعتصام: ١٩٤/١ وما بعدها.

١٠٥- البَدَل: هو الوصول إلى شيخ شيخ أحد المصنفين من غير طريقه. مثل ما إذا روى البخاري عن قتبية عن مالك حديثاً، ويقع لأحد ذلك الإسناد بعينه من طريق أخرى إلى القعني عن مالك، فيكون القعني بدلاً فيه من قتبية^(١).

١٠٦- البرنامج: الكتاب الذي يذكر فيه المحدث أسماء شيوخه ومروياته عنهم، فهو يشابه المشيخة والفهرست. مثل برنامج الحافظ أبي بكر محمد بن خير بن عمر الأموي الإشبيلي المالكي (ت ٥٧٥هـ)، وبرنامج الحافظ الغرناطي، أبي الربيع سليمان بن موسى ابن سالم بن إبراهيم بن صافي الكلاعي الأندلسي المالكي (ت ٦٣٤هـ)، وبرنامج الوادي آشي وهو محمد بن جابر (ت ٧٤٩هـ)، وبرنامج مرتضى الزبيدي أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الواسطي ثم المصري الحنفي (ت ١٢٠٥هـ).

١٠٧- البُعْد الزماني والمكاني في الحديث: البُعْد من معانيه في اللغة: "امتدادٌ موهومٌ للشيء غير محسوسٍ كالبعد الثقافي والبعد العلمي والبعد الحضاري"^(٢). ومنه: البعد الزماني والبعد المكاني. والمراد من البعد الزماني والمكاني في الحديث هو ظروف الناس وحالاتهم في الجزيرة العربية وحالاتها من بيئتها ومناخها، وأعراف الناس وعاداتهم وتقاليدهم ومشاكلهم واهتماماتهم فيها، والتي تعامل النبي ﷺ معها خلال زمن النبوة الذي استغرق ٢٣ سنة^(٣).

١٠٨- البلاء فيه من فلان: يعنون به المتهم بوضعه، فهو من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

(١) ابن حجر: نخبة الفكر: ص ٢٣١.

(٢) جماعة من كبار اللغويين العرب: المعجم العربي الأساسي: ص ١٦٥.

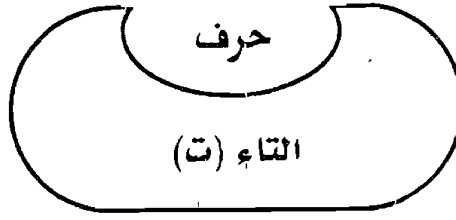
(٣) الخير آبادي: علوم الحديث أصلها ومعاصرها: ص ٣٣٥-٣٣٦.

١٠٩-البلاغات: الأسانيد التي ورد فيها: "بلغني عن فلان". مثل بلاغات مالك وغيره.

١١٠-بلغني عن فلان. أو وجدت لمن فلان: يقوله من وجد حديثاً في تأليف شخص ولم يثق بأنه خط المذكور أو كتابه. وهذا منقطع لم يأخذ شوباً من الاتصال.

١١١-البلية فيه من فلان: يعنون به المتهم بوضعه، فهو من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

١١٢-بيان: كلمة تكتب عند ضبط كلمة مشككة في متن الكتاب؛ لئلا تظن إلحاقاً.



١١٣- ت: في كتب التراجم، وجمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: للترمذي في سننه.

١١٤- التاء المثناة من فوق: حرف التاء التي فوقها نقطتان.

١١٥- التابعي: لغة: اسم فاعل من "تَبِعَهُ" بمعنى مشى خلفه. وجمعه: التابعون. واصطلاحاً: من لَقِيَ واحداً من الصحابة فأكثر في حالة إسلامه، ومات على الإسلام. وقيل: هو من صَحِبَ الصحابي.

تابع التابعي: جمعه: أتباع التابعين. وهو من لقي واحداً من التابعين فأكثر في حالة إسلامه، ومات عليه.

تاريخ الرواة: انظر: تواريخ الرواة والوفيات.

١١٦- التجهُم: انظر الجهمية.

١١٧- التجويد: انظر تدليس التسوية.

١١٨- التحديث: رواية الشيخ الحديث للطلاب.

١١٩- التحريف: راجع المحرّف.

١٢٠- تحقيق الخط: تجويده وكتابته بخط واضح مقروء.

١٢١- تحمل الحديث: هو أخذ الطالب الحديث عن الشيخ وتلقيه منه بإحدى طرق التحمل، وهي: ١- السماع من لفظ الشيخ ٢- القراءة على الشيخ ٣- الإجازة ٤- المناولة ٥- الكتابة ٦- الإعلام ٧- الوصية ٨- الوجادة. انظر تعريفاتها في مواضعها في هذا الكتاب.

١٢٢- التحويق: وضع نصف الدائرة في كتب المتقدمين على أول الكلمة المضروب عليها من الكتاب، وعلى آخرها أيضاً مثل القوسين هكذا ().

١٢٣- نخ: في الجامع الصغير للسيوطي: للبخاري في التاريخ الكبير.

١٢٤- التخاريج: انظر: كتب التخاريج.

١٢٥- تخريج الحديث: لغة: إبراز الشيء وإظهاره. واصطلاحاً: له معنيان معروفان: الأول: رواية المحدث الأحاديث في كتابه بأسانيده. ومنه قول المحدثين: "خرّجه، أو أخرجه البخاري في صحيحه" مثلاً أي رواه فيه بسنده. والثاني: هو عزو الحديث إلى من رواه من الأئمة في كتابه، مع ذكر درجته: ومنه قول المحدثين: "خرّج فلان أحاديث كتاب كذا" أي عزّاها ونسبها إلى من رواها من الأئمة في كتابه بإسناده، مع بيان درجاتها من حيث القبول والرد. ولعل أقرب لفظ لهذا المعنى الثاني في اللغة الإنجليزية هو: (Extraction). مثل عمل الزيلعي (ت ٧٦٢هـ) في كتابه "نصب الراية لأحاديث الهداية"، وغيره^(١).

١٢٦- تخريج الساقط في الحواشي: الساقط هو اللحق. وتخريج الساقط هو أن يخط من موضع سقوطه في السطر خطأ صاعداً معطوفاً بين السطرين عطفاً يسيرة إلى جهة اللحق. وقيل: يمد العطفة إلى أول اللحق، ويكتب اللحق قبالة

(١) الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ٧-٩.

العطفة في الحاشية اليمنى إن اتسعت، وليكتب صاعداً إلى أعلى الورقة، ثم يكتب في انتهاء اللحق كلمة "صح". وقيل: يكتب مع كلمة "صح" كلمة "رجع" هكذا "صح رجع".

١٢٧- تدقيق الخط: الكتابة بخط دقيق.

١٢٨- التدليس: لغة: من "الدَّكْس" الذي معناه الظلمة، واختلاط الظلام بالنور. والتدليس في اللغة: كتمان البائع عيب السلعة عن المشتري. واصطلاحاً: هو إخفاء الراوي عيباً في السند، وتحسينه لظاهره. ولذلك ذمّه بعض الأئمة بصفة عامة ذمّاً شديداً، وكرهوه.

١٢٩- تدليس الإسقاط: انظر: تدليس الإسناد.

١٣٠- تدليس الإسناد: أو تدليس الإسقاط هو رواية الراوي عمن قد سمع منه، ما لم يسمعه منه، من غير أن يذكر أنه سمعه منه، فيرويه بلفظٍ يحتمل للسمع ولغير السماع مثل: "عن فلان قال"، أو "أن فلاناً قال"، أو "قال فلان"، ليوهم غيره أنه سمعه منه. وأما إذا صرّح - عند رواية الحديث المدّلس - بما يفيد السماع فيقول: سمعته يقول كذا، أو قال: حدثنا كذا، فحينئذ لم يكن مدّلساً، بل يصبح كاذباً فاسقاً.

١٣١- تدليس البلاد: هو أن يوهم الراوي بلداً، مثلاً قال مصري: حدثني فلان بالعراق يريد موضعاً بإخميم (بلد قديم على شاطئ النيل بالصعيد)، أو يزيد يريد موضعاً بقُوص (مدينة كبيرة عظيمة واسعة قصبة صعيد مصر)، أو بزقاق حلب يريد موضعاً بالقاهرة، أو بالأندلس يريد موضعاً بالقرافة (هي في مصر). أو قال بغدادى: حدثني فلان بما وراء النهر وأراد نهر دجلة، أو قال بالركة وأراد بستاناً على شاطئ دجلة، أو قال دمشقي: حدثني بالكرك وأراد كرك نوح وهو بالقرب من دمشق.

١٣٢- تدليس التسوية: هو رواية حديثٍ من طريقٍ فيه راوٍ ضعيفٌ بين ثقتين لقي أحدهما الآخر، فيُسْقِط المَدْلُسُ الراويَّ الضعيفَ، فيسوّي السند ثقةً عن ثقة، لِيُحْكَمَ له بالصحة. وهذا شرُّ أنواع التدليس لما فيه من تغرير شديد. وأشهر من كان يفعله "الوليد ابن مسلم القرشي"، و"بقيّة بن الوليد". والقدماء يسمونه تجويداً فيقولون: "جوده فلان" أي ذكر من فيه من الأجواد، وحذف غيرهم".

١٣٣- تدليس السكوت: هو أن يقول الراوي: "سمعت" أو "حدثنا" ثم يسكت، ثم يقول: "هشام بن عروة..." مثلاً. مثاله ما رواه ابن عدي في الكامل وغيره عن عمر بن عبيد الطنافسي أنه كان يقول: حدثنا ثم يسكت، ثم يقول: هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة".

١٣٤- تدليس الشيوخ: "هو رواية الراوي عن شيخٍ حديثاً سمعه منه، ويُسمّيه أو يكتنيه أو ينسبه أو يصفه، على خلاف ما اشتهر به بين الناس تعميةً لأمره". ومن كان يفعل ذلك "عطية بن سعد العوفي".

١٣٥- تدليس العطف: أن يعطف الراوي شيخاً لم يسمع منه على شيخ سمع منه مثل أن يقول: "حدثنا فلان وفلان" مع أنه لم يسمع من الثاني. مثاله ما رواه الحاكم في علوم الحديث قال: اجتمع أصحاب هشيم فقالوا: لا نكتب عنه اليوم مما يدلّسه، ففطن لذلك، فلما جلس قال: حدثنا حصين ومغيرة عن إبراهيم، فحدث بعده أحاديث، فلما فرغ قال: هل دلست لكم شيئاً؟ قالوا: لا، قال: بلى، كل ما حدثكم عن حصين فهو سماعي، ولم أسمع من مغيرة من ذلك شيئاً".

١٣٦- تدليس القطع: أن يُسْقِط الراوي أداة الرواية مقتصراً على اسم الشيخ مثل ما إذا قال ابن عينة مثلاً: "الزهري..."

١٣٧- تدوين السنة: تصنيفها في الكتب متبعاً فيه منهجاً من مناهج التصنيف، فصنّفها مثلاً على الأبواب الفقهية، أو أسماء الصحابة، أو غيرها من المناهج.

١٣٨- • التراجم: انظر: جمع التراجم

١٣٩- تراجم الأبواب: انظر ترجمة.

١٤٠- تراجم الرواة: انظر ترجمة.

١٤١- ترجمة: يراد بها في كتب الحديث عنوانٌ على الأحاديث يدل على موضوعها. مثل "باب مفتاح الصلاة الطهور"...

١٤٢- ترجمة: يراد بها في كتب الرجال سيرتهم.

١٤٣- الترغيب والترهيب: أحاديث التطميع في الجنة، والتخويف من النار.

١٤٤- تركه يحى القطان: معناه أنه تركه لحال حفظه. لذلك فمجرد تركه لا يخرج من حيز الاحتجاج به مطلقاً^(١).

١٤٥- تركوه: من ألفاظ الجرح، والذي قيل فيه لا يكتب حديثه ولا يعتبر به.

١٤٦- التزكية: مرادف للتعديل. كما سيأتي تعريفه.

١٤٧- التساعيات: الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين النبي

ﷺ تسعة رجال. مثل التساعيات لرضي الدين إبراهيم بن محمد الطبري المكي

(ت ٧٢٢هـ)، ولابن جماعة عز الدين أبي عمر عبد العزيز بن بدر الدين محمد بن

إبراهيم بن سعد الله الكنانى الشافعى المصرى (ت ٧٦٧هـ).

(١) اللكنوي: الرفع والتكميل: ص ٢٦٠.

١٤٨- التسلسل: راجع المسلسل.

١٤٩- التسوية: راجع تدليس التسوية.

١٥٠- تشكيل الحديث: تقييد ألفاظ الحديث بحركات الإعراب من الرفع والفتح والكسرة مثل "زُبَيْد"، أو بالحروف بأن قال في تشكيل "زيد": بضم الزاي، وفتح الباء الموحدة، وآخره دال مهملة.

١٥١- التشيع: يراد به الانتصار لعلي عليه السلام من غير انتقاص أبي بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم. قال ابن حجر: "التشيع محبة علي وتقديمه على الصحابة، فمن قدمه على أبي بكر وعمر فهو غال في تشيعه ويطلق عليه رافضي وإلا فشيوعي، فإن انضاف إلى ذلك السبُّ أو التصريح بالبغيض فغال في الرفض، وإن اعتقد الرجعة إلى الدنيا فأشد في الغلو"^(١). وقال الشيخ عبد الفتاح أبو غدة: "هو اعتقاد تفضيل علي على عثمان، وأن علياً كان مصيباً في حروبه، وأن مخالفه مخطئ، مع تقديم الشيخين وتفضيلهما. وربما اعتقد بعضهم أن علياً أفضل الخلق بعد رسول الله ﷺ، فإذا كان معتقداً ذلك ورعاً ديناً صادقاً مجتهداً فلا تُردُّ روايته بهذا، لا سيما إذا كان غير داعية. فمن قدمه على أبي بكر وعمر فهو غال في تشيعه، ويطلق عليه رافضي، وإلا فشيوعي. فإن انضاف إلى ذلك السبُّ أو التصريح بالبغيض - وهو التشيع في عرف المتأخرين - فغال في الرفض. وإن اعتقد الرجعة إلى الدنيا فأشد في الغلو، ولا تقبل رواية الرافضي الغالي ولا كرامة"^(٢).

١٥٢- التصحيح: هو كتابة كلمة "صَحَّ" على كلامٍ صحَّ روايته ومعنى، وهو عرضة للشك فيه أو الخلاف فيكتب عليه "صح" ليعرف أنه لم يغفل عنه، وأنه قد ضُبط، وصح على

(١) ابن حجر: هدي الساري مقدمة فتح الباري: ص ٤٥٩.

(٢) أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٤٤-١٤٦ رقم الهامش ٢. وهو قد سبقه ابن حجر.

ذلك الوجه.

١٥٣- التصحيف: راجع المصحف.

١٥٤- تصحيف البصر: اشتباه الخط على بصر القارئ إما لرداءة الخط أو عدم نقطه.

١٥٥- تصحيف السمع: هو الخطأ في سماع الكلمة. نحو حديث لعاصم الأحول، رواه بعضهم فقال: عن واصل الأحذب، فذكر الدارقطني أنه من تصحيف السمع، لا من تصحيف البصر كأنه ذهب - والله أعلم - إلى أن ذلك لا يشته من حيث الكتابة، وإنما أخطأ فيه سَمِعُ مَنْ رواه^(١).

١٥٦- تصحيف السند: انظر المصحف.

١٥٧- تصحيف اللفظ: انظر المصحف.

١٥٨- تصحيف المعنى: هو الخطأ في معنى الحديث. مثل ما قال أبو موسى محمد بن المثنى العتري: "نحن قوم لنا شرف، نحن من عترة قد صلى النبي ﷺ إلينا" يريد ما روي أن النبي ﷺ صلى إلى عترة، توهم أنه صلى إلى قبيلتهم، وإنما العترة حربة نصبت بين يديه فصلى إليها^(٢).

١٥٩- التضييب: ويسمى التمريض أيضاً. وهو وضع علامة (ص) في كتب المتقدمين فوق كلام صحيح نقلاً، لكنه فاسد لفظاً ومعنى، أو خطأ، أو مصحّف، أو ناقص، مثل أن يكون غير جائز من حيث العربية، أو يكون شاذاً، وما أشبه ذلك. وتُسَمَّى هذه العلامة "ضبة". ولا يلزق بالكلمة المعلم عليها كيلا يظن ضرباً.

١٦٠- التعاليق: انظر: تعليق الحديث.

(١) الجزائري: توجيه النظر: ٤٢/١.

(٢) انظر: الخطيب: الجامع لأخلاق الراوي: ص ٢٩٥.

١٦١- تعدد الروايات: هو تتابع عدة أشخاص واجتماعهم على نقل خبر من الأخبار باللفظ أو بالمعنى.

١٦٢- تعدد الطرق: انظر "تعدد الروايات".

١٦٣- التعديل: لغة: تقويم الشيء. اصطلاحاً: وَصَفُ الراوي في عدالته وضبطه بما يقتضي قبول روايته^(١).

١٦٤- التعديل المبهّم: توثيق الراوي بدون ذكر أسباب عدالته.

١٦٥- التعديل المفسّر: توثيق الراوي مع ذكر أسباب عدالته.

١٦٦- تَعْرِفُ وتُكْرِ: يقال فيمن أتى بأحاديث أنت تعرفها، وبأحاديث أنت تنكرها. وقال السيوطي: يأتي مرة بالمناكير، ومرة بالمشاهير^(٢). وهو من ألفاظ الجرح. يكتب حديثه ولا يحتاج به، وإنما يحتاج إلى سَبَرٍ وعَرَضٍ على أحاديث الثقات المعروفين.

١٦٧- التعليق (في الكتابة): خلط الحروف التي ينبغي تفريقها.

١٦٨- تعليق الحديث: ذكره بدون السند، أو بحذف أول السند. وراجع المعلق.

١٦٩- تعليق الخط: هو خلط الحروف التي ينبغي تفرقها، وإذهاب أسنان ما ينبغي إقامة أسنانه، وطمس ما ينبغي إظهار بياضه. والمشق: خفة اليد وإرسالها مع بعثرة الحروف وعدم إقامة الأسنان، فيجتمع التعليق والمشق في عدم إقامة الأسنان، وينفرد التعليق بخلط الحروف وضمها، والمشق يبعثرها وإيضاحها بدون القانون المألوف، وهو مفسد لخط المبتدئ، ودليل على تهاون المتقّي بما يكتب.

١٧٠- التعليق: بمعنى التمرّض. وراجع المعلق.

(١) د. عبد العزيز عبد اللطيف: ضوابط للجرح والتعديل: ص ١١.

(٢) السيوطي: تدريب الراوي: ١/ ٣٥٠.

١٧١ - تَغَيَّرَ بِأَخْرَةِ: أي تغيرت ذاكرته في آخر عمره فَنَسِيَ بعض محفوظاته، ووهم في بعضها.

١٧٢ - تَفَرَّدَ: انظر "الفرد".

١٧٣ - تَقَارَبَا فِي اللَّفْظِ: يطلق على حديث رواه راويان بتقارب لفظهما واتحاد معناهما.

١٧٤ - التقرير: هو أن يَفْعَلَ أَحَدٌ مِنَ الصَّحَابَةِ فِعْلاً أَمَامَ النَّبِيِّ ﷺ، أو يقول قولاً أمامه، أو يَبْلُغُهُ أن فلاناً قال كذا أو فعل كذا، فيسكت ولا يُنْكِرُ عليه. فسكوته وعدم إنكاره تقريرٌ منه بأنه مشروع؛ لأن النبي لا يسكت على أمرٍ غير مشروع. مثل إقراره ﷺ في الأعياد على لعب الحبشة بالحِراب في المسجد النبوي. وإقراره ﷺ أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها على لعبها بينات اللعب.

١٧٥ - التقرير الحكمي: كإخبار الصحابي غير المعروف برواية الإسرائيليات بما لا مجال للاجتهاد فيه مثل إخباره عن الأحوال الماضية كأخبار الأنبياء، أو الآتية كالملاحم والفتن وأهوال يوم القيامة، أو عن ترتب ثواب مخصوص أو عقاب مخصوص على فعل، فإنه لا سبيل إليه إلا السماع عن النبي ﷺ.

١٧٦ - التقرير الصريح: كأن يقول الصحابي أو غيره: فعل فلان أو أحد بحضرة النبي ﷺ كذا، ولا يذكر إنكاره.

١٧٧ - التقرير الفعلي الحكمي: أن يفعل الصحابي ما لا مجال للاجتهاد فيه.

١٧٨ - التقرير الفعلي الحكمي: أن يخبر الصحابي بأنهم كانوا يفعلون كذا في زمان النبي ﷺ؛ لأن الظاهر اطلاعه ﷺ على ذلك ونزول الوحي به. أو يقولون: من السنة كذا لأن الظاهر أن السنة سنة رسول الله ﷺ. وقيل: إنه يحتمل سنة الصحابة وسنة الخلفاء الراشدين فإن السنة تطلق عليها.

١٧٩ - تكلّموا فيه: من ألفاظ الجرح. ومن أطلق فيه يكتب حديثه وينظر فيه اعتباراً.

١٨٠- تلقي الأمة للحديث بالقبول: قال الأمير الصنعاني: "هو أن تكون الأمة بين عاملٍ بالحديث ومتأولٍ له"^(١).

١٨١- التلقين: لغةٌ كالتفهيم. واصطلاحاً: إلقاء حديث على المحدث ليس من روايته مع القول: "هذا من روايتك" اختباراً لحفظه. أو يقول قائلٌ لشيخ: حدثك فلان بكذا، ويسمي له من شاء من غير أن يسمعه منه، فيقول: نعم، فهذا لا يخلو من أحد وجهين: إما أن يكون فاسقاً يحدث بما لم يسمع، أو يكون مغفلاً بحيث يكون ذاهل العقل مدخول الذهن. ومثل هذا لا يلتفت إليه لأنه ليس من ذوي الألباب^(٢). وقال الصنعاني: إلقاء كلام إلى الغير في إسناد الحديث أو متنه، ومبادرته إلى التحديث بذلك ولو مرة من غير أن يعلم أنه من حديثه كموسى بن دينار^(٣).

١٨٢- تم: في كتب التراجم، المراد به: للترمذي في كتابه "الشمال".

١٨٣- تَمَنَّ بِأَخْرَةٍ: هذا عكس "تَعَيَّرَ بِأَخْرَةٍ". قال ابن حجر: "قال عفان: كان همام بن يحيى البصري لا يكاد يرجع إلى كتابه، ولا ينظر فيه، وكان يخالف فلا يرجع إلى كتابه، ثم رجع بعدُ فنظرَ في كتبه، فقال: يا عفان! كنا نخطئ كثيراً، فنستغفر الله تعالى". قال ابن حجر: وهذا يقتضي أن حديث همام بأخْرَةٍ أصح ممن سمع منه قديماً، وقد نص على ذلك أحمد بن حنبل، وقد اعتمده الأئمة الستة". ومن هنا اقترح الشيخ أبو غدة أن يقال فيه: "تَمَنَّ بِأَخْرَةٍ"^(٤).

(١) الصنعاني: توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار: ٩٤ / ١، والصنعاني أيضاً: إجابة السائل شرح بغية الآمل، ص ١٠٢. وانظر: الشوكاني: إرشاد الفحول: ص ١٠، و ٦٦.

(٢) الجزائري: توجيه النظر: ٥٧٣ / ٢.

(٣) الصنعاني: توضيح الأفكار: ٢٥٨ / ٢.

(٤) ابن حجر: هدي الساري: ص ٤٩، وتهذيب التهذيب: ٦١ / ١ وأبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٦١.

١٨٤- التمریض: مرادف للتضییب. وله معنی آخر انظر له: صیغة التمریض.

١٨٥- التمییز: سن التمییز هو أن یعرف الطفل الجمرة من التمرة، ویحصل فی خمس سنوات غالباً، وربما یتخلف، بل قد یحصل قبلها. وهو سن السماع للأطفال^(١).

١٨٦- التمییز: یکتبه الحافظ ابن حجر فی التقریب والتهذیب، والمراد به: أن هذا الراوی اتفق اسمه واسم أبیه مع السابق، وأول الذکر من رجال الکتب الستة أو بعضها، وهذا لیس منهم، فذکر هذه الكلمة للتمییز بینهما.

١٨٧- تهمة الراوی بالكذب أو الوضع: هی أن یثبت فی حقه الکذب والوضع فی حدیثه العادی مع الناس، ولم یثبت کذبه علی النبی ﷺ.

١٨٨- التواتر: انظر المتواتر.

١٨٩- تواریخ الرواة والوفیات: الوفيات جمع وفاة. واصطلاحاً: معرفة تواریخ موالید الرواة وسماعهم وقدمهم للبلد الفلانی، وتاریخ وفاتهم. وهو فن یعرف به اتصال السند وانقطاعه، ولیختبر بذلك من لم یعلم صحة دعواه. قال سفیان الثوري: "لما استعمل الرواة الکذب استعملنا لهم التاریخ"^(٢). وقال: حفص بن غیاث: "إذا اهتمم الشیخ فحاسبوه بالسنین یعنی احسبوا سنه وسن من کتب عنه"^(٣).

١٩٠- تواریخ المتون: علمٌ یعرف به أول ما کان کذا، وما کان قبل وبعده، وما آخر الأمرین. وما یكون بذکر السنة والشهر، وغیر ذلك. ذکر السیوطی له أمثلة.

(١) السخاوی: التوضیح الأبهـر: ص ٧٦.

(٢) أخرجه ابن عساکر فی تاریخ دمشق: ٥٤/١.

(٣) أخرجه ابن عساکر فی تاریخ دمشق: ٥٤/١.

١٩١- التواطؤ والتوافق: التواطؤ هو أن يتفق قومٌ على اختراع شيء معين بعد المشاورة والتقرير بأن لا يقول أحد خلاف صاحبه. والتوافق هو حصول هذا الاختراع من غير مشاورة بينهم ولا اتفاق، سواء كان ذلك عن سهو أو غلط، أو عن قصد.

١٩٢- التوثيق: مرادف للتعديل. وتقدم تعريفه.



١٩٣ - الثاء المثلثة: حرف الثاء الذي فوقه ثلاث نقاط.

١٩٤ - الثابت (من الحديث): يشمل الصحيح والحسن بقسميهما.

١٩٥ - ثَبَّتْ أو الثَبَّتْ (بسكون الباء): من ألفاظ التعديل. أي ثابت القلب واللسان والكتاب، والحجة^(١).

١٩٦ - الثَبَّتْ (بفتح الباء): وهو ما يُثَبَّتُ فيه المحدثُ مسموعه مع أسماء المشاركين له فيه؛ لأنه كالحجة عند الشخص لسامعه وسماع غيره^(٢). مثل ثبت الشوكاني. وثبت أبي الصبر أيوب الخلوتي.

١٩٧ - ثبت ثبت (مكرراً): من أعلى مراتب ألفاظ التعديل.

١٩٨ - ثبت حافظ: من أعلى مراتب ألفاظ التعديل.

١٩٩ - ثبت حجة: من أعلى مراتب ألفاظ التعديل.

٢٠٠ - ثقة أو الثقة: لغة: الثقة مصدرٌ، وصفة. أما المصدر فبمعنى الاعتماد. وأما الثقة الصفة فهو: من يُعتمد عليه ويؤتمن. واصطلاحاً: هو من يجمع بين صفتي العدالة والضبط. ويجمع في استعمالات المحدثين على "ثقات". وهو من أعلى مراتب ألفاظ التعديل.

٢٠١ - ثقة ثبت: من أعلى مراتب التعديل.

(١) السخاوي: فتح المغيبي: ٣٦٣/١.

(٢) السخاوي: فتح المغيبي: ٣٦٣/١.

- ٢٠٢- ثقة ثقة: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢٠٣- ثقة جبل: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢٠٤- ثقة حافظ: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢٠٥- ثقة حجة: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢٠٦- ثقة رضا: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢٠٧- ثقة زاهد جبل: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢٠٨- ثقة ضابط: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢٠٩- ثقة ضَعَفَ: إذا صدر من متمكن في هذا العلم، وغير متساهل في الحكم فلا شك حينئذ أن حديثه يكون حسناً إذا كان بقية رجال الإسناد ثقات، وسلم من علة قاذحة.
- ٢١٠- ثقة عدل: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢١١- ثقة فيه كلام لا يضر: إذا صدر من متمكن في هذا العلم، وغير متساهل في الحكم فلا شك حينئذ أن حديثه يكون حسناً إذا كان بقية رجال الإسناد ثقات، وسلم من علة قاذحة.
- ٢١٢- ثقة مأمون: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢١٣- ثقة مأمون جبل: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢١٤- ثقة متقن: من أعلى مراتب التعديل.
- ٢١٥- الثلاثة (٣): في الجامع الصغير للسيوطي: سنن أبي داود والترمذي ومجتبى النسائي.

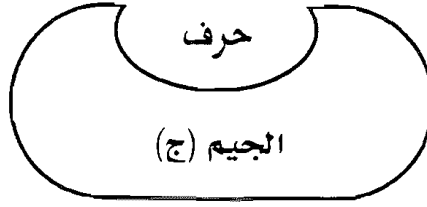
٢١٦- الثلاثيات: هي الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين رسول الله ﷺ ثلاثة رجال. مثل ثلاثيات الإمام البخاري.

٢١٧- الثمانيات: الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين النبي ﷺ ثمانية رجال. مثل الثمانيات لأبي الفرج النجيب عبد اللطيف بن عبد المنعم ابن الصيقل الحراني الحنبلي (ت ٦٧٢هـ).

٢١٨- ثنا: مختصر من لفظ التحمل والأداء: "حدثنا". هذا للجماعة.

٢١٩- ثني: مختصر من لفظ التحمل والأداء: "حدثني". هذا للواحد.

٢٢٠- الثنائيات: هي الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين رسول الله ﷺ رجلان. مثل ثنائيات الإمام مالك.



٢٢١- الجراح: الإمام الذي يجرح الرواة ويضعفهم بناءً على علمه ومعرفته عنه وعن أحاديثه.

٢٢٢- جبل في الكذب: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح.

٢٢٣- جراب الكذب: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح.

٢٢٤- الجرح: لغةً: التأثير في الجسم بالسَّلاح. والجُرْح اسمٌ للجرح. وقيل: الجُرْح في الأبدان بالحديد، والجُرْح باللسان في المعاني والأعراض. واصطلاحاً: وَصَفُ الراوي في عدالته أو ضبطه بما يقتضي تلين روايته، أو تضعيفها، أو رَدَّها، من سوء الحفظ، أو كثرة الأوهام، أو التدليس، أو الاختلاط، أو التلقين، أو الفسق، أو الكذب، أو التهمة بالكذب^(١).

٢٢٥- الجرح البريء: الجرح الصادر عن غير تعصب، أو عداوة، أو منافرة، أو معاصرة، أو نحو ذلك.

٢٢٦- الجرح المبهّم: جرح الراوي بدون بيان أسباب جرحه.

٢٢٧- الجرح المفسّر: جرح الراوي ببيان أسباب جرحه.

٢٢٨- الجرح والتعديل: علم يتحدث عن جرح الرواة وتعديلهم.

(١) الدكتور عبد العزيز العبد اللطيف: ضوابط الجرح والتعديل: ص ١٠.

٢٢٩- الجزء: ينظر "الأجزاء".

٢٣٠- الجزم: انظر: صيغة الجزم.

٢٣١- جمع التراجم: هو جمع ما جاء بترجمة واحدة من الحديث كأيوب عن ابن سيرين عن أبي هريرة.

٢٣٢- الجمع والتفريق: هو معرفة من ذكر بأسماء مختلفة أو نعوت متعددة، فظن من لا خبرة له بها أن تلك الأسماء أو النعوت لجماعة متفرقين. هذا فن عويص والحاجة إليه حاقة، وفيه إظهار تدليس المدلسين فإن أكثر ذلك إنما نشأ من تدليسهم. مثاله محمد بن السائب الكلبي صاحب التفسير هو أبو النضر الذي روى عنه محمد بن إسحاق بن يسار حديث تميم الداري. وعدي بن بداء وهو حماد بن السائب الذي روى عنه أبو أسامة حديث ذكاة كل مسك دباغه وهو أبو سعيد الذي يروي عنه عطية العوفي التفسير يدلس به موهما أنه أبو سعيد الخدري. صنف فيه الخطيب البغدادي كتاباً كبيراً سماه "الموضح لأوهام الجمع والتفريق" بدأ فيه بأوهام البخاري.

٢٣٣- جهالة الراوي: عدم معرفته، وهي في الاصطلاح: رواية واحد عن شيخ ولم يوثق الشيخ (وهي جهالة العين)، أو رواية اثنين عن شيخ ولم يوثق الشيخ (وهي جهالة الحال). فالشيخ هو مجهول العين، أو مجهول الحال.

٢٣٤- جَهْدٌ: نقاد خير. جمعه "جهابذة"^(١).

٢٣٥- الجهمية: فرقة تنفي صفات الله الثابتة من الكتاب والسنة، وتقول: القرآن مخلوق^(٢).

(١) السيوطي: التدريب: ٢٨٤/١.

(٢) ابن حجر: هدي الساري مقدمة فتح الباري: ص ٤٥٩.

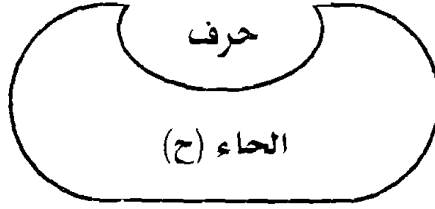
٢٣٦- الجوامع: هي جمعُ "الجامع". وهي كُتُبٌ في الحديث يروي فيها مؤلفوها أحاديث في جميع أبواب الدين من العقائد، والعبادات، والمعاملات، والآداب، والأخلاق، والزهد والرقائق، والفضائل والمناقب، والشمال والسير، والمغازي، والتاريخ، والتفسير، والفتن، وأمور الآخرة وما بعد الموت. وتشمل هذه الكتب الأحاديث المرفوعة، مثل الجامع الصحيح للبخاري ومسلم.

٢٣٧- الجيد (من الحديث): هو الصحيح. وقيل: هو مرتبة بين الصحيح والحسن لذاته؛ لأن المحذنين لا يعدلون عن استعمال لفظ "الصحيح" إلى "الجيد" إلا لنكتة.

٢٣٨- جيد (من الرواة): من أدنى مراتب ألقاظ التعديل. والموصوف به يكتب حديثه وينظر فيه.

٢٣٩- جيد الحديث: من أدنى مراتب ألقاظ التعديل. والموصوف به يكتب حديثه وينظر فيه.

٢٤٠- جيد المعرفة: من أعلى مراتب ألقاظ التعديل.



٢٤١- ح (في السند): رمز مأخوذ من كلمة "تحوّل"، يضعه المحدث عند الانتقال من سند إلى آخر إذا روى متن حديث بإسنادين أو أكثر.

٢٤٢- ح: في الجامع الصغير للسيوطي: رمز للحديث الحسن.

٢٤٣- الحاشية: لغة: طرف الشيء. واصطلاحاً: هي ما يكتب في أطراف وجوانب الكتاب من تنبيه أو تفسير أو اختلاف ضبط، ولا يخرج له خطٌ لثلاثيته بالحق، ويظن ظان أنه من نفس الأصل.

٢٤٤- حافظ: تعني هذه الكلمة كوصف، لا كلقب، أن الموصوف به كثير الحديث، وأحياناً تعني "تام الضبط"، وأحياناً لا تفيد الضبط أو التوثيق وإنما تفيد كثرة المحفوظات، ويعرف ذلك بالقرائن. قال أبو مسهر في سعيد بن بشير: "لم يكن في جندنا أحفظ منه؛ وهو ضعيفٌ مُنْكَرُ الحديث"^(١). وهو يقصد ضعف الحفظ، وإلا فسعيد من أهل الصدق كما قال أبو زرعة وغيره. وكذلك حجاج ابن أرطاة، حافظ للحديث، لكنه ضعيف الحفظ. قال الإمام أحمد: "كان من الحفاظ". قيل: فلمَ ليس هو عند الناس بذاك؟ قال: "لأن في حديثه زيادة على حديث الناس، ليس يكاد له حديث إلا فيه زيادة"^(٢). وقال ابن حجر: "محمد

(١) الفسوي: المعرفة والتاريخ: ٧٥ / ٢. وانظر: المزي: تهذيب الكمال: ٣٥٢ / ١٠.

(٢) المزي: تهذيب الكمال: ٤٢٤ / ٥. والذهبي: سير أعلام النبلاء: ٧٠ / ٧ وابن حجر: تهذيب التهذيب:

ابن حميد بن حيان الرازي: حافظ ضعيف^(١). وقال الذهبي: "محمد بن حميد الرازي الحافظ... وثقه جماعة، والأولى تركه"^(٢). وهناك من الحفاظ الكبار ممن ثبت عنهم الكذب من أمثال الواقدي، والشاذكوني، والكديمي، ونوح بن أبي مريم. ولذلك قال السخاوي عند حديثه عن الحافظ والضابط: "بمجرد الوصف بكل منهما غير كافٍ في التوثيق، بل بين العدالة وبينهما عموم وخصوص من وجه؛ لأن توجد العدالة بدونها، ويوجدان بدونها، وتوجد الثلاثة"^(٣).

٢٤٥- الحافظ: لغة: اسم فاعل من "الحَفَظ"، وهو ضد النسيان. واصطلاحاً: لقبٌ أرفع من المحدث، ودون الحجة. واختلفت أقوال العلماء في تعريفه: فقال ابن الأثير الجزري (ت ٦٣٠هـ): "الحافظ هو من روى ما يصل إليه، ووعى ما يحتاج إليه". وقال ابن سيّد الناس (ت ٧٣٤هـ) بعد ذكر تعريف المحدث: "فإن توسع في ذلك حتى عَرَفَ شيوخه، وشيوخ شيوخه، طبقة بعد طبقة، بحيث يكون ما يعرفه من كل طبقة أكثر مما يجله منها". وقال المزي (ت ٧٤٢هـ): "أقل حد الحفظ الذي إذا انتهى إليه الرجل جاز أن يُطْلَقَ عليه الحافظ هو: أن يكون الرجال الذين يعرفهم ويعرف تراجمهم وأحوالهم وبلدانهم أكثر من الذين لا يعرفهم، ليكون الحكم للغالب". وقال ابن المطري، عبد الله ابن محمد بن أحمد، عفيف الدين (ت ٧٦٥هـ): "الحافظ هو الذي أحاط علمه بمائة ألف حديث متناً وإسناداً، وأحوال رواته جرحاً وتعديلاً وتاريخاً"^(٤). وللحافظ ابن حجر كلمة جامعة في حد الحافظ، جمع فيها بين كلام من تقدمه في سياق تنكيته على مقدمة ابن الصلاح، قال: "للحافظ في عرف المحدثين شروط، إذا اجتمعت في الراوي سمّوه

(١) ابن حجر: تقريب التهذيب: ص ٤٧٥ رقم ٥٨٣.

(٢) الذهبي: الكاشف: ١٦٦/٢ رقم ٤٨١٠.

(٣) السخاوي: فتح المغيب: ١١١/٢.

(٤) الخيزر آبادي: علوم الحديث أصليها ومعاصرها: ص ٣٣.

حافظاً، وهي: ١- الشهرة بالطلب والأخذ من أفواه الرجال، لا من الصحف.
٢- والمعرفة بطبقات الرواة ومراتبهم. ٣- والمعرفة بالتجريح والتعديل وتمييز الصحيح من السقيم، حتى يكون ما يستحضره من ذلك أكثر مما لا يستحضره، مع استحضار الكثير من المتون"^(١).

٢٤٦- الحافظة: الذاكرة.

٢٤٧- الحاكم: لغة: حاكم البلاد، والقاضي. واصطلاحاً: من أحاط علمه بجميع الأحاديث المروية متناً وإسناداً، وجرحاً وتعديلاً، وتأريخاً وعللاً، وغريباً ومختلفاً، وناسخاً ومنسوخاً، وتوفيقاً بين ما ظاهره التعارض، وشرحاً لما ظاهره الإشكال بما يوافقه، إلى نحو ذلك من العلوم، ولا يفوته إلا القليل. مثل أبي أحمد الحاكم محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق النيسابوري الكرابيسي (ت ٣٨٨هـ)، وأبي عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله النيسابوري صاحب كتاب "المستدرک علی الصحيحین" (ت ٤٠٥هـ)^(٢). وذهب الشيخ عبد الله الغماري والشيخ عبد الفتاح أبو غدة إلى أن "الحاكم" ليس من ألقاب المحدثين، وإنما لقب أبو أحمد بالحاكم لتوليه قضاء الشاش وطوس، وأبو عبد الله لقب به لتوليه القضاء في نيسابور. واستند إلى قول ابن خلكان: "وإنما عُرفَ بالحاكم لتقلده القضاء"^(٣).

٢٤٨- حب: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي. المراد به ابن حبان في صحيحه.

(١) ابن حجر: النكت على مقدمة ابن الصلاح: ١/ ٢٦٨.

(٢) الجيز آبادي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرهما: ص ٣٥.

(٣) انظر: تعليق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة على "قواعد في علوم الحديث للتهانوي: ص ٢٩، وتعليقه على الموقظة

للذهبي: ص ٧٤. وابن خلكان: الوفيات: ١/ ٤٨٥

٢٤٩- الحجة: لغة: الدليل على صحة الدعوى. واصطلاحاً: هو لقبٌ أرفع من الحافظ، ودون الحاكم الآتي. وهو من بلغ في الحفظ والإتقان والتدقيق فيما يحفظ من الأسانيد والمتون مبلغاً أصبح به حجة عند الناس، عامهم وخاصهم، لذلك لُقّب بالحجة. وقال ابن المطري: "هو الذي أحاط علمه بثلاثمائة ألف حديث متناً وإسناداً، وأحوال رواته جرحاً وتعديلاً وتأريخاً". لُقّب به كثير من أئمة الحديث، مثل سفيان بن عيينة (ت ١٩٨هـ)، وسعيد بن منصور (ت ٢٢٧هـ)، وغيرهما^(١).

٢٥٠- حجية السنة: أن تكون السنة دليلاً لإثبات الأحكام وغيرها بها، ولا تحتاج إلى دليل آخر.

٢٥١- حدّث بنسخة فيها بلايا: أي موضوعات وأكاذيب. هو من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

٢٥٢- حدثنا: من ألفاظ التحمل والأداء. يستخدم فيما سمعه من لفظ الشيخ. قال الحاكم: الذي اختاره أن يقول الراوي فيما سمعه وحده من لفظ الشيخ: "حدثني" بالإنفراد، ومع غيره: "حدثنا".

٢٥٣- حدثني: انظر "حدثنا".

٢٥٤- حدثني الثقة: مثل هذا التوثيق لشخص مجهول العين غير مقبول، حتى ولو كان الموثق إماماً جليلاً كالشافعي وأحمد، حتى يتبين اسم الموثق، فينظر هل هو ثقة اتفاقاً أم فيه خلاف. وعلى الثاني ينظر ما هو الراجح، أتوثيقه أم تضعيفه.

(١) الخير آبادي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرها: ص ٣٤.

٢٥٥- الحديث: لغة: الكلام، وجمعه أحاديث. واصطلاحاً: ما أضيف إلى النبي ﷺ من قول، أو فعل، أو تقرير، أو صفة خَلْقِيَّة، أو خُلُقِيَّة، سواء ما كان قبل البعثة أو بعدها^(١). سمي بالحديث تغليباً للقول على بقية أنواع الحديث من فعلٍ وتقريرٍ وصفةٍ لأنه الأكثر.

٢٥٦- حديث حسن: مراد المحدثين منه: "حسن فيما ظهر لهم عملاً بظاهر الإسناد، لا أنه مقطوع بحسنه في نفس الأمر، لجواز الخطأ والنسيان على الثقة"^(٢). ومعنى قول الترمذي: "حديث حسن" أنه حسن لغيره كما صرح به في آخر سنته. وانظر: "حسن".

٢٥٧- حديث صحيح: مراد المحدثين منه: "صحيح فيما ظهر لهم عملاً بظاهر الإسناد، لا أنه مقطوع بصحته في نفس الأمر، لجواز الخطأ والنسيان على الثقة"^(٣).

٢٥٨- حديث غريب: قال أحمد بن حنبل: "إذا سمعت أصحاب الحديث يقولون: هذا "حديث غريب" أو "فائدة"، فاعلم أنه خطأ أو دخل حديثٌ في حديث أو خطأ من المحدث، أو حديثٌ ليس له إسناد، وإن كان قد رواه شعبة وسفيان. فإذا سمعتهم يقولون: "هذا لا شيء" فاعلم أنه حديثٌ صحيح"^(٤). وانظر: "غريب".

(١) انظر ابن تيمية: مجموع الفتاوى: ١٨/ ١٠-١١.

(٢) هنا تفصيل انظر: الشيخ أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٨٩.

(٣) هنا تفصيل انظر: الشيخ أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٨٩.

(٤) نقله الخطيب البغدادي في الكفاية في علم الرواية: ص ١٤٢.

٢٥٩- حديث غير صحيح: مراد المحدثين منه "الحديث الذي لم يستوف شروط الصحة أو الحسن بقسميهما في الظاهر، لا أنه مقطوع بعدم صحته في الواقع لجواز صدق الكاذب، وإصابة من هو كثير الخطأ".

٢٦٠- حديث ضعيف: مراد المحدثين منه: "ضعيف إذ لم تظهر لهم فيه شروط الصحة أو الحسن، لا أنه كذب في نفس الأمر لجواز صدق الكاذب، وإصابة من هو كثير الخطأ"^(١).

٢٦١- الحديث القدسي: القدسي نسبةً إلى "القدس"، وهو لغة الطهر والنزاهة. واصطلاحاً: ما أضاف فيه رسول الله ﷺ قولاً إلى الله عز وجل بقوله صراحةً: "قال الله"، أو "يقول الله"، أو "إن روح القدس نفث في روعي"، أو قال الصحابي: "عن رسول الله ﷺ فيما يرويه عن ربه" أو ما شابه ذلك من الألفاظ. سُمِّيَ مثل هذا الحديث "قدسياً" نسبةً إلى ذات الله المقدسة والمنزهة عن كل نقص، وعن كل ما لا يليق بشأنه. وقيل: سُمِّيَ به لأن الأحاديث القدسية تدور معانيها حول تقديس الله، وتنزيه ذاته العلية عن النقائص، وعمّا لا يليق بشأنه سبحانه. وسُمِّيَ بالإلهي نسبةً إلى الإله. وبالرباني نسبةً إلى الرب"^(٢).

٢٦٢- الحديث متلقى الأمة له بالقبول: هو الحديث الذي قبله كل من يُعتدُّ بخلافه من العلماء، سواء عملوا به أو تأولوه^(٣). والفرق بينه وبين ما أجمع عليه العلماء قليل جداً،

(١) هنا تفصيل انظر: الشيخ أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٨٩.

(٢) الخير آبادي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرها: ص ١٣٣ وما بعدها.

(٣) الصنعاني: توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار: ٩٤ / ١، والصنعاني أيضاً: إجابة السائل شرح بغية الأمل، ص ١٠٢. وانظر: الشوكاني: إرشاد الفحول: ص ١٠، و ٦٦.

حيث إنهما اشتركا في أن التلقي هو قول من يعتد بخلافه في الإجماع^(١)، وفي أن من خالف ما تلقته الأمة بالقبول بعد ثبوت التلقي لا يعتد بخلافه^(٢). وأما ما اختلفا فيه فهو أن الإجماع يفيد القطع بينما يفيد التلقي علم طمأنينة^(٣)، لا القطع^(٤). ومنكر الإجماع يكفر بينما منكر المتلقى بالقبول لا يكفر^(٥).

٢٦٣- الحديث المرفوع: لغة: هو اسم مفعول من "الرفع" يقال: رفعتُ الكلام إلى قائله أي وصَّلتُه بسنده إليه. واصطلاحاً: هو ما رُفِعَ إلى النبي ﷺ من قولٍ أو فعلٍ أو تقريرٍ أو صفةٍ، متصلاً كان أو منقطعاً، فدخل في المرفوع: الموصول والمرسل، والمتصل والمنقطع.

٢٦٤- الحديث الموقوف: لغة: اسم مفعول من "الوقف" وهو السكون. واصطلاحاً: هو ما أُضيفَ إلى الصحابي من قولٍ أو فعلٍ أو تقريرٍ أو صفة. وسُمِّيَ بالموقوف لأن الراوي وقف عند الصحابي، ولم يُعَدِّه إلى النبي ﷺ. ويقال له "الأثر" كما صرح به ابن حجر.

٢٦٥- الحديث الموقوف لفظاً والمرفوع حكماً: هو الحديث الذي قاله الصحابي كقول له، ولكنه اعتبر مرفوعاً إلى النبي ﷺ. مثل أن يقول الصحابي - الذي لم يُعرف بالأخذ عن الإسرائيليات - قولاً مما لا مجال للرأي والاجتهاد فيه، ولا له علاقة ببيان لغة، أو شرح غريب، مثل: إخباره عن الأمور الماضية كبدء الخلق، أو قصص الأمم الماضية، أو أحوال الأمم الغابرة، أو إخباره عن الأمور الغيبية

(١) الجصاص: الفصول في الأصول: ١/ ١٨٤ والسماعي: قواطع الأدلة في الأصول: ص ١٢.

(٢) الجصاص: الفصول في الأصول: ١/ ١٨٤.

(٣) وعلم طمأنينة هو عبارة عن ظن غالب قوي جداً. وهو اصطلاح للحنفية يطلقونه على أرقى درجات الظن.

(٤) السرخسي: الأصول: ١/ ٢٩٢-٢٩٣.

(٥) السرخسي: الأصول: ١/ ٢٩٢-٢٩٣.

وأحوال الآخرة، أو عما سيحصل في المستقبل كالملاحم والفتن، أو إخباره عما يحصل بفعله ثواب مخصوص أو عقاب مخصوص، أو المواقيت، أو المقادير الشرعية، أو الحدود. أو يفعل الصحابي فعلاً مما لا مجال للاجتهاد فيه. أو يقول الصحابي: "كنا نقول كذا"، أو "كنا نفعل كذا"، أو "كنا لا نرى بأساً بكذا". أو يقول الصحابي: "أُمرنا بكذا"، أو "نُهينا عن كذا"، أو "من السنة كذا". أو يروي الصحابي في "أسباب النزول". أو يقول الراوي في حديث عند ذكر الصحابي: "يرفعه"، أو "ينميه"، أو "يلغ به"، أو "رواية"، أو كلمة نحوها، كل ذلك كناية عن رفع الصحابي الحديث إلى رسول الله ﷺ، وحكم ذلك عند أهل العلم حكم المرفوع صريحاً.

٢٦٦- الحديث المقطوع: لغة: هو اسم مفعول من "القطع" ضد الوصل. واصطلاحاً: هو ما أُضيفَ إلى التابعي أو مَنْ دونه من أتباع التابعين فمن بعدهم، من قول أو فعل أو تقرير أو صفة. ويقال للمقطوع أيضاً "أثر" كما يقال للموقوف.

٢٦٧- حديث منكر: ما رواه الضعيف مخالفاً لما رواه الثقة. وهو المراد في جرح المتأخرين به. ومقابله يُسمَّى "المعروف". وقيل: المنكر ما في إسناده راوٍ فحش غلطه، أو كثرت غفلته، أو ظهر فسقه. وقيل: ما تفرّد به الراوي، ثقة كان أو ضعيفاً، وسواء خالف الثقة أو لم يخالف. وهو الذي يحمل عليه جرح المتقدمين به.

٢٦٨- الحديث النبوي: ما قاله النبي ﷺ أو فعله دون التصريح بنسبته إلى الله عز وجل.

٢٦٩- حديثه مشهور أو مشهور الحديث: في قول البخاري. قال البيهقي: "يريد - والله أعلم - مشهورٌ عَمَّن روى عنهم. فما كان فيه من إنكار، فمن قبله" (١).

(١) البيهقي: التنكيل: ٢٠٦/١.

٢٧٠- حديثه منكر: من ألفاظ الجرح. والموصوف به يكتب حديثه وينظر فيه للاعتبار.

٢٧١- حديث لا أصل له: يطلق على كل حديث ليس له إسناد في مظان الحديث المعتمدة. قال السيوطي: "قولهم: هذا الحديث ليس له أصل أو لا أصل له. قال ابن تيمية: "معناه ليس له إسناد"^(١).

٢٧٢- حديث ليس له أصل: انظر "حديث لا أصل له".

٢٧٣- حسان: هذا اصطلاح للبخاري في "مصاييح السنة" يريد به ما في سنن أبي داود والترمذي وابن ماجه والنسائي، أو أحدهم.

٢٧٤- حسن: مراد المحدثين منه: "حسن فيما ظهر لهم عملاً بظاهر الإسناد، لا أنه مقطوع بحسنه في نفس الأمر، لجواز الخطأ والنسيان على الثقة"^(٢). وقد اشترط الترمذي فيه ثلاثة شروط نص عليها في خاتمة كتابه، وهي: أ- ألا يكون فيه راو متهم. ب- وألا يكون شاذاً. ج- وأن يروى نحوه من غير وجه. فهو بذلك يقصده "حسن لغيره" كما صرح به في آخر سنته.

٢٧٥- حسن الإسناد: الحسن: لغة: الجميل واصطلاحاً: الإسناد الذي توفرت فيه شروط الحسن الظاهرة. وهو دون قولهم: "حديث حسن" لأنه قد يقال: "حسن الإسناد" في حديث لا يحسن متنه لكونه شاذاً أو معللاً.

٢٧٦- حسن الحديث: من ألفاظ التعديل.

٢٧٧- حسن صحيح: استخدم هذا اللفظ الإمام الترمذي، اختلف العلماء في تفسيره على أقوال. أولاً ما حققه الحافظ ابن رجب شارح جامع الترمذي، أن الحسن

(١) السيوطي: تدريب الراوي: ٢٩٧/١.

(٢) هنا تفصيل انظر: الشيخ أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٨٩.

الصحيح توفرت فيه شروط الحسن الثلاثة السابقة عند الترمذي مع شروط الحديث الصحيح المشهورة عند جميع الأئمة، ومعلوم أنه ليس في شروط الحسن زيادة، إلا أنه يروى من غير وجه، فيضاف هذا الشرط إلى شروط الصحيح ليكون الحديث حسناً صحيحاً، وبهذا يكون الحسن الصحيح أعلى مما قيل فيه: صحيح فقط؛ لزيادته شرطاً سادساً على شروط الصحيح، ولا شك أنه يجب العمل بالحديث الحسن الصحيح لثبوته.

٢٧٨- حسن صحيح غريب: استخدم هذا اللفظ الإمام الترمذي. قال في حديث تعددت طرقه، كلها بمفردها حسنة، وبلغ بمجموعها درجة الصحة، وحصل التفرد في بعض طرقه تفرداً نسبياً.

٢٧٩- حسن غريب: استعمله أيضاً الترمذي. وليس بين الحسن والغرابة تعارض على مصطلح الترمذي، فالحسن توفرت فيه شروطه الثلاثة السابقة، وغرابته أن إسناده فرد من الوجه الذي ذكره، أي قاله في حديث تفرد به الراوي، وهو حسن على مصطلحه.

٢٨٠- الحسن لذاته: اصطلاحاً: ما اتصل سنده من أوله إلى آخره، بنقل العدل، الضابط ضبطاً أخف قليلاً من ضبط رواة الحديث الصحيح لذاته، دون شذوذ، ولا علة^(١). وسُمِّيَ هذا الحديث "حسناً لذاته" لأن حسنه جاء من ذات السند والمتن، لا من خارجهما.

٢٨١- الحسن لغيره: اصطلاحاً: "حديث ضعيفٌ ضعفاً خفيفاً، تقوى بتعدد طرقه"^(٢).

(١) ابن حجر: نزهة النظر شرح نخبة الفكر: ص ٤٥.

(٢) ابن الصلاح: مقدمته مع التقييد والإيضاح: ص ٣٣.

٢٨٢- حضر أو حضرت أو حضروا: يقال للصغير الذي حضر مجلس الحديث وهو في سن التمييز، ودون سن التحمل^(١).

٢٨٣- الحكم على الحديث: هو تقرير المحدث درجة الحديث بالصحة أو الحسن أو الضعف أو الوضع بعد دراسته سنده ومتنه.

٢٨٤- حل: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: لأبي نعيم في حلية الأولياء.

٢٨٥- حم: في الجامع الصغير وزياداته، المراد به: أحمد بن حنبل في مسنده.

٢٨٦- حمّادان: هما: أبو إسحاق حماد بن زيد بن درهم الأزدي الجهمي البصري ثقة ثبت فقيه (ت ١٧٩هـ)، وأبو سلمة حماد بن سلمة بن دينار البصري ثقة عابد (ت ١٦٧هـ).

٢٨٧- الحمل فيه على فلان: يعنون به المتهم بوضعه، فهو من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

٢٨٨- الحواس الخمس: وهي: السماع، والمشاهدة، واللمس، والذوق، والشم.

٢٨٩- الحواشي: انظر الحاشية.

(١) رضي الدين محمد بن إبراهيم الحلبي الحنفي: قفوا الأثر: ص ١٢٠.

٢٩٠- خ: في كتب التراجم، وجمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي. المراد به: البخاري في صحيحه.

٢٩١- الخبر: لغة: النبأ. واصطلاحاً: فيه ثلاثة أقوال: ١- هو مُرَادِفٌ للحديث أي تعريفهما واحد. ٢- مُغَايِرٌ للحديث؛ فالحديث ما جاء عن النبي ﷺ، والخبر ما جاء عن غيره. ومن هنا قيل لمن يشتغل بالتاريخ "أخباري"، ولمن يشتغل بالحديث "محدث". ٣- أعمُّ من الحديث أي أن الحديث خاصُّ بما جاء عن الرسول ﷺ، والخبر ما جاء عن الرسول ﷺ وعن غيره، فبينهما عموم وخصوص مطلق أي: كل حديث خبرٌ، وليس كلُّ خبرٍ حديثاً.

٢٩٢- الخبر المتلقى بالقبول: انظر "الحديث المتلقى بالقبول".

٢٩٣- خبر الواحد: "ما لم يجمع شروط التواتر". وإنما سُمِّيَ هذا الخبر بخبر الواحد - على الرغم من تعدد الرواة في بعض أقسامه - لتمثله خبر الواحد في إفادة الظن، لا اليقين.

٢٩٤- خَبَرْنَا: هي من الألفاظ التي خصص بها الأوزاعي الإجازة.

٢٩٥- خت: في كتب التراجم، المراد به: للبخاري في التعاليق أو المعلقات.

٢٩٦- خد: في كتب التراجم، المراد به: لأبي داود في كتابه "الناسخ والمنسوخ".

٢٩٧- خد: في الجامع الصغير للسيوطي: للبخاري في الأدب المفرد.

٢٩٨- خَرَجَ الحديث: انظر: أخرج الحديث.

٢٩٩- خط: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: للخطيب في تاريخ بغداد.

٣٠٠- الخط المسلسل: هو خط متصل الحروف، ليس في حروفه شيء منفصل.

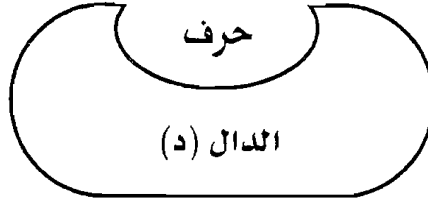
٣٠١- الخطابية: فرقة من غلاة فرق الشيعة، يُنسَبون إلى أبي الخطاب الأسدي الذي كان يقول بالحلل في جماعة من أهل البيت على التعاقب، ثم ادعى الإلهية. وقال المناوي في التعريفات: إنهم يقولون: الأئمة أنبياء، وأبو الخطاب نبي، وهم يستحلون شهادة الزور لمواقفيهم على مخالفيهم. وقالوا: الجنة نعيم الدنيا". ومن جملة بدعتهم تجويز الكذب فدعاتها أكذبهم.

٣٠٢- الخماسيات: الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين رسول الله خمسة رجال. مثل الخماسيات من مرويات أبي القاسم زاهر بن طاهر بن محمد النيسابوري (ت ٥٣٣هـ).

٣٠٣- الخمسة: أحمد، وأصحاب السنن الأربعة.

٣٠٤- الخوارج: هم الذين أنكروا على علي التحكيم، وتبرؤوا منه ومن عثمان وذريته وقتلوه، فإن أطلقوا تكفيرهم فهم الغلاة منهم.

٣٠٥- خيار: أي مختار جيد. من ألفاظ التعديل. والموصوف به يكتب حديثه وينظر فيه للاعتبار.



٣٠٦-د: في كتب التراجم، وجمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: لأبي داود في سننه.

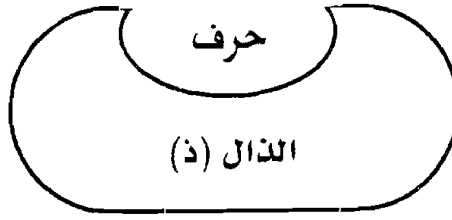
٣٠٧-الدائرة: هي (O) يضعها المتقدمون بين حديثين أو فقرتين كالعلامة للفصل بينهما.

٣٠٨-دثنا: مختصر من لفظ التحمل والأداء: "حدثنا".

٣٠٩-دثني: مختصر من لفظ التحمل والأداء: "حدثني".

٣١٠-دجال: من أعلى مراتب ألقاظ الجرح.

٣١١-درجة الحديث: المرتبة اللائقة به من الصحة أو الحسن أو الضعف أو الوضع.



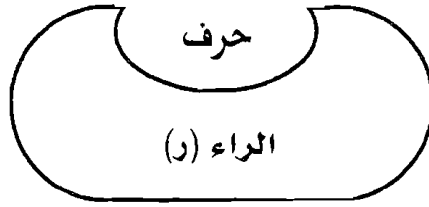
٣١٢-الذاكرة: الحافظة.

٣١٣-زاهب الحديث: من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

٣١٤-ذكر فلان. أو قال فلان أنا فلان. أو ذكر فلان عن فلان: يقوله من وجد حديثاً في تأليف شخص ووثق بأنه خط المذكور أو كتابه. وهذا منقطع لم يأخذ شوباً من الاتصال.

٣١٥-ذكر المحدث الحديث: ذكره المحدث بدون السند في كتابه أو محادثته.

٣١٦-ذكره ابن حبان في الثقات: إذا ذكر ابن حبان في كتابه "الثقات" راوياً لم يرد فيه جرح ولا تعديل فمقصوده منه أن كلاً من شيخه والراوي عنه ثقة، ولم يأت بخبر منكر.



٣١٧-ر: في كتب التراجم، المراد به: للبخاري في جزء القراءة خلف الإمام. وقد تستخدم (ز).

٣١٨-رازيان: هما: أبو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ الرازي (ت ١٦٤هـ)، وأبو حاتم محمد بن إدريس بن المنذر الحنظلي الرازي (ت ١٧٧هـ).

٣١٩-رافضي كذاب جبل: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح.

٣٢٠-الراوي: لغة: الناقل. واصطلاحاً: هو الشخص الذي ينقل الحديث أو الأثر بسنده إلى متهاهما.

٣٢١-الرباعيات: هي الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين رسول الله ﷺ أربعة رجال. مثل رباعيات البخاري. أو الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث الصحابة الذين لهم أربعة أحاديث مثل رباعيات الصحابة لأبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي.

٣٢٢-ربما أخطأ: إذا قاله إمام في ثقة فليس بجرح مطلقاً، وإنما إذا خالفه أوثق منه أو جماعة من الثقات فذلك الحديث لا يحتج به. إلا إن كان الرجل في جهالة، فهذا يجعله ضعيفاً.

٣٢٣-ربما أغرب: إذا قاله إمام في ثقة فليس بجرح مطلقاً، وإنما إذا خالفه أوثق منه أو جماعة من الثقات فذلك الحديث لا يحتج به. إلا إن كان الرجل في جهالة،

فهذا يجعله ضعيفاً.

٣٢٤- ربما يخالف: إذا قاله إمام في ثقة فليس بجرج مطلقاً، وإنما إذا خالفه أوثق منه أو جماعة من الثقات فذلك الحديث لا يحتاج به. إلا إن كان الرجل في جهالة، فهذا يجعله ضعيفاً.

٣٢٥- ربما يخطئ: إذا قاله إمام في ثقة فليس بجرج مطلقاً، وإنما إذا خالفه أوثق منه أو جماعة من الثقات فذلك الحديث لا يحتاج به. إلا إن كان الرجل في جهالة، فهذا يجعله ضعيفاً.

٣٢٦- ربما يغرب: إذا قاله إمام في ثقة فليس بجرج مطلقاً، وإنما إذا خالفه أوثق منه أو جماعة من الثقات فذلك الحديث لا يحتاج به. إلا إن كان الرجل في جهالة، فهذا يجعله ضعيفاً.

٣٢٧- رجع: تكتب عند تخريج الساقط في الحواشي. وهو اللحق.

٣٢٨- رُدَّ (رَدُّوا) حديثه: من أعلى مراتب ألفاظ الجرح، لا يحتاج به ولا يستشهد به ولا يعتبر به.

٣٢٩- رضا: بلفظ مصدر. في مرتبة "ثقة" بمعنى ثقة، أو عدل^(١).

٣٣٠- الرضا: انظر "رضا".

٣٣١- ● الرغائب = صلاة الرغائب

٣٣٢- الرفض: انظر التشيع.

(١) عبد الفتاح أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٣٥ رقم الهامش ١.

٣٣٣- ركافة اللفظ والمعنى: رداءتهما، بحيث يعلم العارف باللسان العربي الفصيح أنه لا يصدر عن فصيح، فضلاً عن أفصح الفصحاء وأبلغ البلغاء سيدنا رسول الله ﷺ، مثل الحديث الذي يقول: "إن الله ملكاً من حجارة، يقال له عِمارة، يَنزِل على حمار من حجارة كل يوم، فيُسَعَّر الأسعار"^(١) هو رديء اللفظ والمعنى معاً.

٣٣٤- ركن الكذب: من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

٣٣٥- رمز أو رموز: مختصر اصطلاح عليه من استخدمه. مثل (خ) للبخاري في صحيحه، وهكذا. و(ض) للحديث الضعيف، وهكذا.

٣٣٦- روى أحاديث منكراً: انظر منكر الحديث.

٣٣٧- روى الحديث: ذكره المحدث بسنده في كتابه، أو في محادثته.

٣٣٨- روى أو يروي المتاكير: انظر: منكر الحديث.

٣٣٩- رواه الأربعة: انظر الأربعة.

٣٤٠- رواه الثلاثة: أبو داود، والترمذي، والنسائي.

٣٤١- رواه الخمسة: أحمد، وأصحاب السنن الأربعة.

٣٤٢- رواه السبعة: أحمد، والبخاري ومسلم، وأصحاب السنن الأربعة.

٣٤٣- رواه الستة: البخاري ومسلم، وأصحاب السنن الأربعة.

٣٤٤- الرواية: لغة: نقل الكلام إلى شخص آخر وحمله إليه. واصطلاحاً: نُقِلَ الحديث وإسناده إلى مَنْ عُرِيَ إليه بإحدى صيغ الأداء مثل: حَدَّثَنَا، أو أَخْبَرَنَا،

(١) ابن الجوزي: الموضوعات الكبرى: ٢/ ٢٣٩، وابن قيم الجوزية: المنار المنيف: ص ١٨٣، والسيوطي: السلاكي المصنوعة: ٢/ ١٤٤.

أو سمعتُ، أو عن. ومعنى "نقله" أي أَخَذَهُ ثم تبليغه، فمن لم يبلغ شيئاً لا يكون راوياً. ومعنى "وإسناده إلى من عزي إليه" أي نسبته إلى قائله، فلو تحدث بالحديث ولم ينسبه إلى قائله لم يكن ذلك رواية^(١).

٣٤٥- رواية الآباء عن الأبناء: مصطلحٌ يُستعمل للأسانيد التي فيها رواية الأب عن ابنه، وللخطيب فيه كتاب.

٣٤٦- رواية الأبناء عن الآباء: مصطلحٌ يُستعمل للأسانيد التي فيها رواية الابن عن أبيه، وهو نوعان: أحدهما "عن أبيه" فحسب كرواية أبي العشاء الدارمي عن أبيه عن رسول الله ﷺ. وهو كثير. والثاني "عن أبيه عن جده" كعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده.

٣٤٧- رواية الأقران: انظر الأقران.

٣٤٨- رواية الأكابر عن الأصاغر: أن يروي الراوي عن من دونه في السن، أو اللقي، أو المقدار.

٣٤٩- رواية الصحابة عن التابعين: انظر: "مارواه الصحابة عن التابعين".

٣٥٠- الرواية باللفظ: هي أن يُؤدِّي الراوي المرويَّ على لفظه الذي سمعه من شيخه من غير تغييرٍ منه أو تبديل، أو زيادة أو نقصان، أو تقديم أو تأخير. هذه لا خلاف بين الأئمة في جوازها وقبولها إذا توافرت فيها شروط الصحيح أو الحسن.

٣٥١- الرواية بالمعنى: هي أن يُؤدِّي الراوي المرويَّ بالفاظٍ من عنده، كلاً أو بعضاً، مع المحافظة على معناه دون زيادة شيء فيه، ولا نقصان. وهذه منعها بعض

(١) د. نور الدين عتر: منهج النقد: ص ١٨٨.

المحدثين والفقهاء والأصوليين منعاً باتاً، وأجازها جمهور العلماء بشروط
مذكورة في علوم الحديث.

٣٥٢- رُوي: بالمبني للمجهول. هذه الكلمة ليست صيغة تمريض عند المتقدمين، كما
قد شاع عند المتأخرين. بل هذه صيغة لنقل الرواية أو متن الأثر وشبهه بحذف
اسم الراوي. وهذه كثيرة في استعمالات المحدثين قديماً ولا يقصدون بها دوماً
التضعيف. ومثاله ما قاله الشافعي: "فالأصل في الوصايا لمن أوصى في كتاب
الله عز وجل وما رُوي عن رسول الله ﷺ، وما لم أعلم من مضى من أهل العلم
اختلفوا فيه"^(١). فاستخدام هذه اللفظة قد يفيد الصحة وقد يفيد الضعف. إلا
إذا كان مصطلحاً عند إمام من الأئمة كالإمام المنذري مثلاً في "الترغيب
والترهيب" فهو إشارة منه إلى تضعيفه كما صرح به في مقدمته عليه. أما الجزم
بالحديث (أي "قال فلان")، فهو يفيد تصحيح الخبر.

(١) الشافعي: الأم: ١١٣/٤.



٣٥٣- • ز: في كتب التراجم = ر.

٣٥٤- زاوية قائمة يمينية هكذا ٢: توضع في موضع سقط بين الكلمتين، معطوفة إلى اليمين لكتابه على جهة اليمين في الهامش. ومثلها الزاوية القائمة اليسارية هكذا ٢ عند كتابة السقط في اليسار.

٣٥٥- زعم فلان عن فلان: أحد ألفاظ التحمل والأداء.

٣٥٦- الزوائد: المصنفات التي يجمع فيها مؤلفوها الأحاديث الزائدة في بعض الكتب على الأحاديث الموجودة في كتب أخرى. مثل مصباح الزجاجية في زوائد سنن ابن ماجه على الكتب الخمسة للبوصيري. ومثل مجمع الزوائد ومنبع الفوائد (جمع الهيثمي فيه الأحاديث الزائدة في مسانيد أحمد والبرار وأبي يعلى ومعاجم الطبراني الثلاثة على الكتب الستة) للهيثمي. وغيرهما.

٣٥٧- زيادة الثقة: هي تفرد الراوي الثقة بزيادة في السند أو المتن عن بقية الرواة عن شيخ لهم جميعاً.

حرف

السين (س)

٣٥٨- سن: في كتب التراجم، المراد به: للنسائي في المجتبى من السنن.

٣٥٩- السابق واللاحق: هو علمٌ يُعرَف فيه اشتراك اثنين في الرواية عن شيخ، أحدهما متقدم الوفاة، والآخر متأخر الوفاة مثل: محمد بن إسحاق السَّراج (ولد ٢١٦هـ وتوفي ٣١٣هـ): روى عنه البخاري (ولد ١٩٤هـ وتوفي ٢٥٦هـ) وأبو الحسين أحمد بن محمد الخفاف (توفي ٣٩٥هـ وله ٩٣ سنة) فين وفاتيهما ١٣٩ سنة.

٣٦٠- ساقط الحديث: من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

٣٦١- السافل: السند الذي كثر عددُ رجاله من عدد رجال السند المقابل له.

٣٦٢- السباعيات: الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين النبي ﷺ سبعة رجال. مثل السباعيات لأبي موسى المديني، ولأبي جعفر الصيدلاني، ولابن عساكر.

٣٦٣- سبب ورود الحديث: لغةً: جمع "سبب" وهو ما يُتَوَصَّل به إلى غيره. ثم أطلق على كل شيء يُتَوَسَّل به إلى المطلوب. واصطلاحاً: هو "ما ورد الحديث لأجله زمن وقوعه"^(١).

٣٦٤- السبعة: أحمد، والبخاري ومسلم، وأصحاب السنن الأربعة.

٣٦٥- الستة: البخاري ومسلم، وأصحاب السنن الأربعة.

(١) انظر الدكتور. محمد عصري زين العابدين: "أسباب ورود الحديث - ضوابط ومعايير".

٣٦٦- السداسيات: الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين النبي ﷺ ستة رجال. مثل سداسيات أبي القاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي (ت ٥٣٣هـ).

٣٦٧- سَرِقَةُ الحديث: هي أن يكون محدثٌ ينفرد بحديث، فيجيء السارق ويدّعي أنه سمعه أيضاً من شيخ ذاك المحدث. أو يكون الحديث عُرفَ براوٍ فيُضَيِّفه لراوٍ غيره ممن شاركه في طبقته. قال الذهبي: وليس كذلك من يسرق الأجزاء والكتب؛ فإنها أنحسُّ بكثيرٍ من سرقة الرواة^(١). ولا يعتبر بحديثه.

٣٦٨- سفيانان: هما: أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الكوفي ثقة حافظ فقيه عابد إمام حجة (ت ١٦١هـ)، وسفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالي أبو محمد الكوفي ثم المكي ثقة حافظ فقيه إمام حجة (ت ١٩٨هـ).

٣٦٩- السقط: هو انقطاع سلسلة الإسناد بسقوط راوٍ أو أكثر، عمداً من بعض الرواة أو عن غير عمد، من أول السند، أو من آخره، أو من أثنائه، سقوطاً ظاهراً أو خفياً.

٣٧٠- السقط الخفي: وهو ما لا يعرفه إلا الخذاق المطلعون على طرق الحديث وعلل الأسانيد. تفرع عنه نوعان من الحديث الضعيف، وهما: المدلس، والمرسل الخفي.

٣٧١- السقط الظاهر: وهو ما يعرفه الأئمة الخذاق وغير الخذاق. ويُعرف هذا السقط من عدم حصول اللقاء بين الراوي ومن روى عنه؛ لأنه لم يُدرِك عصره، أو أدرك ولكنه لم يجتمع به، وليست له منه إجازة، ولا وجادة. تفرعت عنه أربعة أنواع من الحديث الضعيف، وهي: المعلق، والمرسل، والمعضل، والمنقطع.

(١) السخاوي: فتح المغيب: ١/ ٣٧٠.

٣٧٢- سكتوا عنه: من ألفاظ الجرح. والموصوف به يكتب حديثه، ويعتبر به عند غير البخاري. وأما عند البخاري فهذه اللفظة تعني "تركوه" كما قال الذهبي^(١).

٣٧٣- سلسلة الذهب: هي السند الذي فيه: "أحمد عن الشافعي عن مالك عن نافع عن ابن عمر".

٣٧٤- السلفي: نسبة إلى السلف. ويقصد به من هو على مذهب السلف الصالح في العقائد.

٣٧٥- السماع من لفظ الشيخ: أن يقرأ الشيخ من حفظه أو من كتابه ويستمع الطالب. ويؤديه بلفظ: سمعت، أو حدثني، أو أخبرني، أو أنبأني، أو قال لي، أو ذكر لي. وهو أعلى أقسام طرق التحمل عند الجمهور.

٣٧٦- • سن التمييز: = التمييز

٣٧٧- السند: لغة: هو ما يُستند إليه أو يعتمد عليه من حائطٍ أو غيره. ويقال: فلانٌ سندٌ أي معتمدٌ. واصطلاحاً: هو الإخبار عن طريق المتن. وقيل: هو حكاية طريق المتن^(٢). قلت: والأولى أن السند هو الطريق الموصِلُ إلى المتن. أو هو عبارة عن الرواة الذين رَوَوْا المتن.

٣٧٨- السند العالي: لغة: العالي اسم فاعل من "أعلو" وهو ضد السفل. واصطلاحاً: هو السند الذي قل عدد رجاله بالنسبة إلى سند آخر يرد به الحديث نفسه.

٣٧٩- السند السافل: لغة: اسم فاعل من السفل، وهو ضد العلو. واصطلاحاً: هو السند الذي كثر عدد رجاله بالنسبة إلى سند آخر يرد به الحديث نفسه. وهو يسمى "السند

(١) الذهبي: الموقظة: ص ٨٣.

(٢) ابن جماعة: المنهل الروي: ص ٣٠، المناوي: التوقيف على مهمات التعاريف: ٢/ ٤١٦، وابن منظور: لسان العرب: ٣/ ٢٢١، ومجموعة من العلماء: المعجم الوسيط: ١/ ٤٧١.

النازل" أيضاً.

٣٨٠- السند النازل: انظر السند السافل.

٣٨١- السُّنَنُ: جمع "السنة". وهي في الاصطلاح: كل كتاب انتقى فيه مؤلفه أحاديث الفقه والأحكام في الغالب، ورتبها على الأبواب الفقهية. وهي تشمل الأحاديث المرفوعة فقط، وليس فيها شيء من آثار الصحابة والتابعين. مثل سنن أبي داود، وسنن ابن ماجه، وسنن النسائي، وغيرها.

٣٨٢- السنن الأربعة: سنن أبي داود، وسنن الترمذي، والسنن المجتبی للنسائي، وسنن ابن ماجه.

٣٨٣- السنة: لغةً: هي الطريقة أو السيرة، حسنةٌ كانت أو قبيحةً. ولكنها إذا أُطْلِقَتْ يُراد بها السنةُ الحسنةُ. وهي في اصطلاح المحدثين: مُرادفةٌ للحديث. وإنما سُمِّيَ بها لأن قوله ﷺ وفعله وتقريره وصفاته الخُلُقِيَّة طريفة متبعة عند المسلمين.

٣٨٤- السنة التشريعية: الأحاديث التي تفيد أحد الأحكام الخمسة: الواجب، والمندوب، والحرام، والمكروه، والمباح.

٣٨٥- السنة المعرفية: هي الأحاديث التي أزاحت الستار عما ليس تشريعاً، وإنما أفاد علماً ومعرفةً فقط في الكون والطبيعة، والاجتماع، والاقتصاد، وما إلى ذلك من العلوم والقضايا.

٣٨٦- سوء حفظ الراوي: أن يكون الغالب على حديثه الخطأ.

٣٨٧- سوء الحفظ الملازم للراوي: أن يشأ سوء الحفظ من أول حياته، ويلازمه في جميع حالاته. ويُسمَّى خبره "الشاذ" على رأي بعض أهل الحديث.

٣٨٨- سوء الحفظ الطارئ على الراوي: أي طرأ عليه لكِبَره كعطاء بن السائب، أو لذهاب بصره كعبد الرزاق بن همام، أو لاختراق كتبه التي كان يعتمد عليها في روايته كعبد الله ابن لُبيعة، أو عدم وجودها معه. وهذا الراوي يسمَّى "المُختَلط"، والاختلاط هو فساد العقل أو تغيُّره.

٣٨٩- سي: في كتب التراجم، المراد به: للنسائي في كتابه "عمل اليوم والليلة".

٣٩٠- سيء الحفظ: هو من ألفاظ الجرح. والموصوف به يكتب حديثه ويُنظر فيه اعتباراً.



- ٣٩١- ش: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: لابن أبي شيبة في مصنفه.
- ٣٩٢- الشاذ: لغة: المنفرد. واصطلاحاً: ما رواه الثقة مخالفاً لمن هو أوثق منه، أو لجماعة من الثقات، سواء أكانت مخالفته في السند أو المتن.
- ٣٩٣- شافهني: المشافهة لغةً المخاطبة من فيك إلى فيه. وهي من الألفاظ الدالة على السماع من الشيخ بأن قال: "أجزت لك أن تروي عني صحيح البخاري مثلاً".
- ٣٩٤- الشاهد: اصطلاحاً هو: أن يروي صحابيُّ متنَ حديثٍ رواه صحابي آخر، بلفظه أو بمعناه، فحديثُ كلِّ صحابيٍّ شاهدٌ لحديث صحابي آخر.
- ٣٩٥- الشذوذ: اصطلاحاً هو مخالفة الثقة لمن هو أوثق منه، أو لجماعة من الثقات. انظر "الشاذ" أيضاً.
- ٣٩٦- شرط البخاري أو شرط مسلم، أو شرط الشيخين: أن يكون ذلك الحديث مروياً بسندٍ رجاله رجال البخاري، أو مسلم، أو رجالهما في الأصول، لا رجالهما أو أحدهما في المتابعات والشواهد، مع توفر باقي شروط الصحة.
- ٣٩٧- الشق: انظر الضرب.

٣٩٨- شكل الحديث: قيد ألفاظ الحديث بحركات الإعراب من الضم والفتح والكسرة والسكون مثل "زُيِّد"، أو بالحروف بأن قال في تشكيل "زيد" بضم الزاي، وفتح الباء

الموحدة، وسكون الياء التحتانية، وآخره دال مهملة.

٣٩٩- شيخ: من ألفاظ التعديل عند عامة العلماء، حيث يحسنون حديث من قيل فيه. وهو عند أبي حاتم ممن يكتب حديثه وينظر فيه للاعتبار، فهو لا يعني أنه ثقة، وإنما يستشهد به كما نص ابنه في مقدمة كتابه الجرح والتعديل. وقال الحافظ ابن القطان: "فأما قول أبي حاتم فيه: "شيخ" فليس بتعريف بشيء من حاله، إلا أنه مقل ليس من أهل العلم، وإنما وقعت له رواية أخذت عنه"^(١).

٤٠٠- الشيخ: الشخص الذي يُروى عنه الحديث.

٤٠١- شيخ الإسلام: ذكر له ابن ناصر الدين عدة إطلاقات، منها أنه شيخ في الإسلام قد شاب وانفرد بذلك عمن مضى من الأتراب وحصل على الوعد المبشر بالسلامة أنه من شاب شيبة في الإسلام فهي له نور يوم القيامة. ومنها ما هو في عرف العوام أنه العدة ومفرعهم إليه في كل شدة. ومنها أنه شيخ الإسلام بسلوكه طريقة أهله قد سلم من شر الشباب وجهله فهو على السنة في فرضه ونفله. ومنها شيخ الإسلام بالنسبة إلى درجة الولاية وتبرك الناس بحياته فوجوده فيهم الغاية. ومنها أن معناه المعروف عند الجهابذة النقاد المعلوم عند أئمة الإسناد أن مشايخ الإسلام والأئمة الأعلام هم المتبعون لكتاب الله عز وجل المقتفون لسنة النبي ﷺ الذين تقدموا بمعرفة أحكام القرآن ووجوه قراءته وأسباب نزوله وناسخه ومنسوخه والأخذ بالآيات المحكمات والإيمان بالمتشابهات قد أحكموا من لغة العرب ما أعانهم على علم ما تقدم وعلموا السنة نقلاً وإسناداً وعملاً بما يجب العمل به اعتماداً وإيماناً بما يلزم من ذلك اعتقاداً واستنباطاً للأصول والفروع من الكتاب والسنة قائمين

(١) ابن القطان: بيان الوهم والإيهام: ٦٢٧/٤.

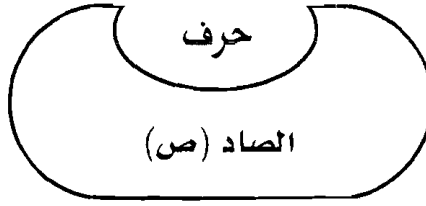
بما فرض الله عليهم متمسكين بما ساقه الله من ذلك إليهم متواضعين لله العظيم
الشان خائفين من عثرة اللسان لا يدعون العصمة ولا يفرحون بالتبجيل^(١).

٤٠٢- الشيخان: الإمام البخاري ومسلم.

٤٠٣- شيخ وسط: من ألفاظ التعديل. والموصوف به يكتب حديثه وينظر فيه للاعتبار.

٤٠٤- شيخ الحديث: كبار المحدثين.

(١) ابن ناصر الدين: الرد الوافر: ص ٢٢.



- ٤٠٥- ص: في كتب التراجم، المراد به: للنسائي في كتابه "خصائص علي".
- ٤٠٦- ص: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: لسعيد بن منصور في سننه.
- ٤٠٧- ص: هي علامة التضييب توضع في كتب المتقدمين فوق كلام صحيح نقلاً، لكنه فاسد لفظاً ومعنى، أو خطأ، أو مصحّف، أو ناقص. وتُسمّى هذه العلامة "ضبة".
- ٤٠٨- صالح: إذا استعمل بدون إضافته إلى الحديث فالمقصود به الصلاحية في دينه.
- ٤٠٩- الصالح (من الحديث): يشمل الصحيح والحسن بقسميهما لصلاحيتها للاحتجاج بها. ويطلق أيضاً على الحديث الضعيف ضعفاً يسيراً؛ لأنه يصلح للاعتبار، والعمل في فضائل الأعمال.
- ٤١٠- صالح الحديث (من الرواة): هو من ألفاظ التعديل والتوثيق عند أكثر المحدثين. ولكنه في اصطلاح أبي حاتم من ألفاظ التجريح، ومعنى ذلك أنه لا يحتاج به، ولكن يكتب حديثه وينظر فيه للاعتبار، وليس للاحتجاج^(١).
- ٤١١- الصبي: من ليس بمميّز، ولا ببالغ.
- ٤١٢- صَحَّ: علامة التصحيح، توضع في كتب المتقدمين فوق كلام صحيح معنى ورواية إزالة للشك في صحته أو الخلاف. وانظر تخريج الساقط.

(١) كما نص عليه بنفسه فيما نقله عنه ابنه في الجرح والتعديل: ٣٧/٢.

٤١٣- صحاح: في الجامع الصغير للسيوطي: رمز للحديث الصحيح.

٤١٤- الصحابي: لغة: الصحابي مشتق من "الصحة" وهي المرافقة. وكذلك "الصاحب" سواء أكانت المصاحبة كثيرة أم قليلة. واصطلاحاً: هو - على القول الأصح - من لقي النبي ﷺ مؤمناً به، ومات على الإسلام؛ ولو تحللت ذلك ردة^(١).

٤١٥- صحاح: هذا اصطلاح للبغوي في "مصايح السنة" يريد به ما في الصحيحين.

٤١٦- الصحاح: أطلقه السلفي على الكتب الخمسة (الصحيحان وسنن أبي داود والترمذي والسنن المجتبى للنسائي). وقال القنوجي: "وذكر في مدينة العلوم ... وإذا أطلق لفظ "الصحاح" يراد به عند المحدثين الصحيحان وصحيح ابن حبان وصحيح ابن خزيمة وصحيح أبي عوانة وصحيح مستدرک الحاكم، وهذه هي الصحاح الستة". ثم قال القنوجي: "وفيه نظر واضح"^(٢).

٤١٧- صح رجع: يكتبان بعد الانتهاء من اللحق.

٤١٨- صحيح الإسناد: يعني أن الإسناد توفرت فيه شروط الصحة الظاهرة، وهو دون قولهم: "حديث صحيح" لأنه قد يقال: "هذا حديث صحيح" ولا يصح الحديث ذاته لكونه شاذاً أو معللاً.

٤١٩- صحيح السماع: هو ذلك الطفل الذي بلغ سن التمييز، وفهم الخطاب ورد الجواب. وكذلك الذي سمع من المختلط قبل اختلاطه. وكذلك الشيخ الذي سمع المستملي الذي يملئ عليه.

(١) انظر: ابن حجر: الإصابة في تمييز الصحابة: ٤/١، والسيوطي: تدريب الراوي: ٢/٢٠٨-٢٠٩.

(٢) القنوجي: أبجد العلوم: ٢/٢٨٥.

٤٢٠- الصحيح: إذا أطلق يراد به عند المحدثين البخاري في مثل قول شخص: "جاء في الصحيح".

٤٢١- الصحيحان: صحيح البخاري وصحيح مسلم.

٤٢٢- صحيح على شرط البخاري ومسلم، أو صحيح على شرط أحدهما: أن يكون ذلك الحديث مروياً بسند رجاله رجال البخاري ومسلم، أو رجال أحدهما في الأصول، لا رجالهما أو أحدهما في المتابعات والشواهد، مع توفر باقي شروط الصحة^(١). ولم يخرجاه في صحيحيهما.

٤٢٣- صحيح غريب: استعمله الترمذي كثيراً. ومعناه: بلغ درجة الصحيح، وتفرد به أحد رواة السند.

٤٢٤- الصحيح لذاته: هو ما اتصل سنده، بنقل العدل، تام الضبط، عن مثله من أول السند إلى آخره، من غير شذوذ، ولا علة قاذبة^(٢). وإنما سُمِّيَ هذا الحديث "صحيحاً لذاته" لأنه اكتسب هذه الصفة من ذات السند والمتن، لا من خارجهما.

٤٢٥- الصحيح لغيره: هو في الأصل حديث حسن لذاته، وُجِدَتْ له طريق أو طرق أخرى مثله أو أحسن منه. سُمِّيَ هذا الحديث "الصحيح لغيره" لأن صحته لم تأت من ذاته، وإنما جاءت من انضمام غيره إليه.

٤٢٦- الصحيفة الصادقة: هي صحيفة عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه، وإنما سماها "الصادقة" لأنه قال: "سمعت من رسول الله ﷺ ليس بيني وبينه أحد"^(٣).

(١) انظر: ابن حجر: نزهة النظر شرح نخبة الفكر: ص ٤٤.

(٢) انظر: ابن حجر: نزهة النظر شرح نخبة الفكر: ص ٣٧، والسيوطي: التدريب: ١/ ١٥٩.

(٣) الرامهرمزي: المحدث الفاضل: ص ٣٦٧، والذهبي: سير أعلام النبلاء: ٣/ ٨٩.

٤٢٧- صد: في كتب التراجم، المراد به: لأبي داود في فضائل الأنصار.

٤٢٨- صدوق: هو من وُصِف بالصدق في الحديث. وهو من ألفاظ التعديل. جعله ابن أبي حاتم وابن الصلاح في المرتبة الثانية التي مَنْ وُصِفَ بها يكتب حديثه، وينظر فيه. وذكره الذهبي والعراقي في المرتبة الثالثة لألفاظ التعديل. ولم يذكرها بم يحكم على حديث مَنْ وُصِفَ به. وذكر ابن حجر بعد ذكر المرتبة الثالثة التي فسرها بقوله: "من أفرِد بصفةٍ مثل: ثقة، أو متقن، أو ثبت، أو عدل"، المرتبة الرابعة التي فسرها بقوله: "من قَصُرَ عن الثالثة قليلاً" وذكر فيها "صدوق" وغيره. هذا، وقد ظهر لي من خلال تعامل المحدثين مع أصحاب هذا الوصف أنهم يحسّنون أحاديثهم. وأما قول أبي حاتم: "صدوق" فقد تعني توثيقاً، فليُنظر في الجرح والتعديل لابنه تراجم: أبي خيثمة أحمد بن زهير بن حرب، وإسحاق بن منصور الكوسج، والعباس بن محمد الدوري، ومسلم بن الحجاج صاحب الصحيح، ومحمد بن بشار بن دار، وعبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا، وغيرهم كثيرون حيث وصفهم بالصدق، وهم في الحقيقة ثقات أثبات. وقد لا يكون الصدوق عنده ثقة. ومثاله فرج بن فضالة، وعبد الله بن عياش بن عباس، وحكيم بن سيف، وغيرهم كثيرون. فمن هنا تبين أن كلمة "صدوق" عند أبي حاتم لا تعني توثيقاً. فقد نصّ ابن أبي حاتم في مقدمة كتابه بالتفريق بين الصدوق الثبت فهذا يحتاج به، وبين الصدوق المُغفَّل وهذا لا يحتاج به في الأحكام ويستشهد به في فضائل الأعمال^(١).

٤٢٩- صدوق إن شاء الله: من ألفاظ التعديل. ذكره العراقي في المرتبة السادسة التي تكتب أحاديث أصحابها للاعتبار. معنى هذا أنه إذا وجد له متابع أو شاهد

(١) ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل: ١/٦، ١٠.

يُحَسِّنُ حديثه، وإلا يُضَعَّف. ولكن انظر هذه النماذج: قال علي ابن المديني: "كان عبد الرحمن ينكر حديث مبارك عن الحسن عن يحيى بن إسحاق السيلحيني في حل العقد في القبر. قلت (القائل هو الذهبي): هو حجة صدوق إن شاء الله، ولا تَنْزِلُ رواية حديثه عن درجة الحسن، وكان من أوعية العلم"^(١). ويحيى بن الوليد بن عبادة بن الصامت يروي عن جده حديث "من غزا ينوي عقلاً" قال فيه الذهبي: "صدوق إن شاء الله" وحسَّنه الضياء المقدسي في الأحاديث المختارة. وصححه الحاكم وهو متساهل. وغيرهما من الأمثلة. مما يدل على أن أحاديث من وُصِفَ به حسنة.

٤٣٠- صدوق تغير بأخرة: من المرتبة الخامسة لألفاظ التعديل. ذكره ابن حجر في المرتبة الخامسة التي فسرهما بقوله: "من قَصُرَ عن الرابعة قليلاً، وإليه الإشارة بـ: صدوق سيئ الحفظ". قلت: وإسناده حسن لذاته إذا انفرد، وأما إذا توبع فيرتقي إلى "صحيح لغيره"، وإذا تبين أنه مما أخطأ فيه، أو خالفه جماعة ممن هم في مرتبته أو واحدٌ ممن هم أعلى منه في المرتبة، فعند ذلك فقط يسوغ لنا أن نضعفه بسنده. هذا ما استفدناه من تعامل الحاكمين على الأحاديث.

٤٣١- صدوق سيئ الحفظ: من المرتبة الخامسة لألفاظ التعديل. ذكره ابن حجر في المرتبة الخامسة التي فسرهما بقوله: "من قَصُرَ عن الرابعة قليلاً. قلت: وإسناده حسن لذاته إذا انفرد، وأما إذا توبع فيرتقي إلى "صحيح لغيره"، وإذا تبين أنه مما أخطأ فيه، أو خالفه جماعة ممن هم في مرتبته أو واحدٌ ممن هم أعلى منه في المرتبة، فعند ذلك فقط يسوغ لنا أن نضعفه بسنده. هذا ما استفدناه من تعامل الحاكمين على الأحاديث.

(١) الذهبي: سير أعلام النبلاء: ٥٠٥/٩-٥٠٦.

٤٣٢- صدوق له أوهام: من المرتبة الخامسة لألفاظ التعديل. ذكره ابن حجر في المرتبة الخامسة التي فسرهما بقوله: "من قَصُر عن الرابعة قليلاً. قلت: وإسناده حسن لذاته إذا انفرد، وأما إذا توبع فيرتقي إلى "صحيح لغيره"، وإذا تبين أنه مما أخطأ فيه، أو خالفه جماعة ممن هم في مرتبته أو واحدٌ ممن هم أعلى منه في المرتبة، فعند ذلك فقط يسوغ لنا أن نضعفه بسنده. هذا ما استفدناه من تعامل الحاكمين على الأحاديث.

٤٣٣- صدوق مبتدع ببدعة من البدع: من المرتبة الخامسة لألفاظ التعديل. ذكره ابن حجر في المرتبة الخامسة التي فسرهما بقوله: "من قَصُر عن الرابعة قليلاً. قلت: وإسناده حسن لذاته إذا انفرد، وأما إذا توبع فيرتقي إلى "صحيح لغيره"، وإذا تبين أنه مما أخطأ فيه، أو خالفه جماعة ممن هم في مرتبته أو واحدٌ ممن هم أعلى منه في المرتبة، فعند ذلك فقط يسوغ لنا أن نضعفه بسنده. هذا ما استفدناه من تعامل الحاكمين على الأحاديث.

٤٣٤- صدوق يخطئ: من المرتبة الخامسة لألفاظ التعديل. ذكره ابن حجر في المرتبة الخامسة التي فسرهما بقوله: "من قَصُر عن الرابعة قليلاً". قلت: وإسناده حسن لذاته إذا انفرد، وأما إذا توبع فيرتقي إلى "صحيح لغيره"، وإذا تبين أنه مما أخطأ فيه، أو خالفه جماعة ممن هم في مرتبته أو واحدٌ ممن هم أعلى منه في المرتبة، فعند ذلك فقط يسوغ لنا أن نضعفه بسنده. هذا ما استفدناه من تعامل الحاكمين على الأحاديث. ولكن إذا قال ابن حجر: "صدوق يخطئ كثيراً" فهو ضعيف.

٤٣٥- صدوق يغلط: من المرتبة الخامسة لألفاظ التعديل. ذكره ابن حجر في المرتبة الخامسة التي فسرهما بقوله: "من قَصُر عن الرابعة قليلاً". قلت: وإسناده حسن

لذاته إذا انفرد، وأما إذا توبع فيرتقي إلى "صحيح لغيره"، وإذا تبين أنه مما أخطأ فيه، أو خالفه جماعة ممن هم في مرتبته أو واحدٌ ممن هم أعلى منه في المرتبة، فعند ذلك فقط يسوغ لنا أن نضعفه بسنده. هذا ما استفدناه من تعامل الحاكمين على الأحاديث. ولكن إذا قال ابن حجر: "صدوق يغلط كثيراً" فهو ضعيف.

٤٣٦- صدوق يهيم: من المرتبة الخامسة لألفاظ التعديل. ذكره ابن حجر في المرتبة الخامسة التي فسرّها بقوله: "من قُصِرَ عن الرابعة قليلاً. قلت: وإسناده حسن لذاته إذا انفرد، وأما إذا توبع فيرتقي إلى "صحيح لغيره"، وإذا تبين أنه مما أخطأ فيه، أو خالفه جماعة ممن هم في مرتبته أو واحدٌ ممن هم أعلى منه في المرتبة، فعند ذلك فقط يسوغ لنا أن نضعفه بسنده. هذا ما استفدناه من تعامل الحاكمين على الأحاديث. ولكن إذا قال ابن حجر: "صدوق يهيم كثيراً" فهو ضعيف.

٤٣٧- صغار التابعين: التابعون الذين أدركوا في صباهم صغار الصحابة وسمعوا منهم.

٤٣٨- صغار الصحابة: ينظر "أصاغر الصحابة".

٤٣٩- صفات أو شروط قبول الحديث: هي: ١- اتصال السند. ٢- وعدالة الرواة. ٣- وضبط الرواة (كماله، أو خفته قليلاً من ضبط رواية الصحيح). ٤- ومجيء الحديث من وجه آخر إذا كان الحديث ضعيفاً ضعفاً خفيفاً بسبب تعليق، أو إرسال، أو إعضال، أو انقطاع، أو اشتغال الإسناد على مدلس، أو مختلط، أو

مجهول، أو سيئ الحفظ، أو مستور لم تُعرف أهليته ولكن ليس متهماً كثير الغلط. ٥- والسلامة من الشذوذ. ٦- والسلامة من العلة القاذحة^(١).

٤٤٠- الصفر: هو دائرة صغيرة ○ تكتب في أول الزيادة وكذلك في آخرها. وقد سماها واضعها صفراً لخلو ما أشير إليه بها من الصحة كما سماها الحساب بذلك لخلو موضعها من العدد.

٤٤١- صلاة الرغائب: هي صلاة تصلى في أول ليلة جمعة من شهر رجب. ولا أصل لها^(٢).

٤٤٢- صلّحه فلان: يقولونه في الإخبار عن الراوي إذا كان (صالح الحديث).

٤٤٣- صوابه كذا: تكتب هذه اللفظة إذا وقع في الكتاب خطأ وحققه كتب عليه (كذا) صغيرة، وكتب في الحاشية (صوابه كذا) إن تحقّقه، وإن وقع فيه ما ليس منه نفى^(٣).

٤٤٤- صويلح: من ألفاظ التعديل. ذكره العراقي في المرتبة السادسة التي تكتب أحاديث أصحابها للاعتبار. معنى هذا أنه إذا وجد له متابع أو شاهد يُحسّن حديثه، وإلا يُضعّف.

٤٤٥- صيغة التمرّض: هي إحدى الصيغ من الأفعال المبينة للمجهول مثل: قيل، أو يقال. حُكي، أو يُحكى. ذُكر، أو يُذكر. رُوي، أو يُروى. ونحوها من الألفاظ التي تُشعر بضعف ما ذُكر بها.

(١) انظر: الخیر آبادي، علوم الحديث أصلها ومعاصرها: ص ١٥٩-١٦٠.

(٢) ابن قيم الجوزية: المنار المنيف: ص ٩٥ رقم ١٦٧. وينظر: ابن حجر: لسان الميزان: ٤/ ٢٥٥ رقم ٦٩٥ والعيني: عمدة القاري: ٤/ ٣٩.

(٣) ابن جماعة: المنهل الروي: ص ٩٥.

٤٤٦- صيغة الجزم: هي إحدى الصيغ من الأفعال المبنية للمعلوم مثل: قال، أو يقول.
حَكَى، أو يَحْكِي. ذَكَرَ، أو يَذْكُر. رَوَى، أو يَرَوِي. ونحوها من الألفاظ التي تُشعر
بصحة أو حُسْن ما ذُكِرَ بها.

حرف

الضاد (ض)

- ٤٤٧- ض: في جمع الجوامع للسيوطي: للضياء المقدسي في الأحاديث المختارة.
- ٤٤٨- ض: في الجامع الصغير للسيوطي بعد اسم الصحابي: رمز للحديث الضعيف.
- ٤٤٩- الضابط: الذي يكون متيقظاً حافظاً إن حدث من حفظه بحيث يتمكن من استحضاره متى شاء من حين سماعه إلى حين روايته لتلاميذه، محافظاً على كتابه عن أن يدخل فيه تغييراً، من حين سماعه فيه وتصحيحه إلى أن يؤدّي ويروي منه، ولا يعيره إلا لمن يثق فيه.
- ٤٥٠- ضبط الراوي: تيقظه وحفظه ما سمعه من شيخه بحيث يتمكن من استحضاره متى شاء، من حين سماعه إلى حين روايته لتلاميذه إذا حدث من حفظه، وإذا حدث من كتابه فضبط الراوي هو محافظته على كتابه، وصيانتها عن أن يدخل فيه تغييراً، من حين سماعه فيه وتصحيحه إلى أن يؤدّي ويروي منه، ولا يعيره إلا لمن يثق فيه.
- ٤٥١- ضبط الصلّ: هو أن يحفظ الراوي في ذاكرته ما سمعه من شيخه بحيث يتمكن من استحضاره منها متى شاء، من حين سماعه إلى حين روايته لتلاميذه.
- ٤٥٢- ضبط الكتاب: وهو محافظته على كتابه، وصيانتها عن أن يدخل فيه تغييراً، من حين سماعه فيه وتصحيحه إلى أن يؤدّي ويروي منه، ولا يعيره إلا لمن يثق فيه.

٤٥٣- الضبّة: لغة: الحديدية العريضة يضرب بها الباب والخشب والجمع ضباب.
واصطلاحاً: هي رأس ممدودة لحرف الصاد فوق الكلام هكذا (ص). للإعلام بأن
ذلك الكلام سقيم.

٤٥٤- الضرب: هو عند أهل المشرق: وضع خط على الكلام الذي ليس من الكتاب
النسوخ مثل: قال زيد: أنا أحب أن أنام أن أقرأ. ف"أن أنام" مضروب عليها. ويسمى
عند أهل المغرب "الشَّقَّ".

٤٥٥- الضعف (في الحديث): عدم توافر صفات القبول في الحديث.

٤٥٦- الضعف الخفيف (في الحديث): بأن يكون سببُ ضعفه سوءَ حفظ أحد
الرواة، أو الانقطاع في السند، أو الجهالة في الرواة. فالحديث المعلق، والمرسل،
والمعضل، والمنقطع، والمدّلس، والمرسل الخفي، وحديث المختلط، والمتلقّن،
ومجهول العين، ومجهول الحال، والمبهم، ضعف هذه الأحاديث خفيف، ترتقي
إلى الحسن لغيرها إذا رويت من طريق آخر أحسن منها أو مثلها، أو الطرق
الأخرى كما فصلتها في "علوم الحديث أصيلها ومعاصرها".

٤٥٧- الضعف الشديد (في الحديث): بأن يكون سببُ ضعفه الكذب، أو التهمة
بالكذب، أو البدعة، أو الفسق، أو كثرة الخطأ، أو الشذوذ، أو النكارة، أو
الوهم. فالحديث الموضوع، والمتروك، وحديث المبتدع إذا كان في بدعته،
وحديث الفاسق. وكذلك الحديث الشاذ والمنكر بأنواعه الستة: المدرج،
والمقلوب، والمزيد في متصل الإسناد بشروطه، والمضطرب، والمصحّف،
والمحرّف. وكذلك المعلول. هذه الأحاديث ضعفها شديد لا ترتقي إلى درجة
الحسن لغيرها.

٤٥٨- ضِعْفَ (الحديث): انظر "المضعّف من الحديث".

٤٥٩- ضَعَّفَ (الراوي): من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح. يُكْتَبُ حديثُهُ وَيُنْظَرُ فِيهِ للاعتبار.

٤٦٠- صَعَّقُوهُ: من ألفاظ المرتبة الثالثة من مراتب الجرح. يُكْتَبُ حديثُهُ وَيُنْظَرُ فِيهِ للاعتبار.

٤٦١- الضعيف (من الحديث): لغةً: ضد القوي. واصطلاحاً: هو ما لم تجتمع فيه صفات القبول^(١).

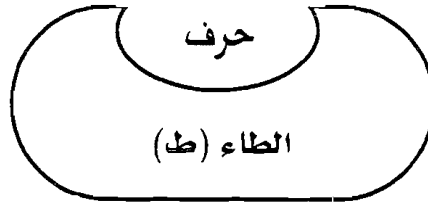
٤٦٢- الضعيف الخفيف: انظر الضعف الخفيف في الحديث.

٤٦٣- الضعيف الشديد: انظر الضعف الشديد في الحديث.

٤٦٤- ضعيف (من الرواة): من وُصِفَ بإحدى صفات الضعف أو الرد. من ألفاظ المرتبة الثالثة من مراتب الجرح. يُكْتَبُ حديثُهُ وَيُنْظَرُ فِيهِ للاعتبار.

٤٦٥- ضعيف جداً (من الرواة): من ألفاظ المرتبة الرابعة للجرح. لا يُكْتَبُ حديثُهُ ولا يُنْظَرُ فِيهِ للاعتبار.

(١) ابن حجر: النكت على ابن الصلاح: ١/ ٤٩١.



٤٦٦- ط: في جمع الجوامع للسيوطي: لأبي داود الطيالسي في مسنده.

٤٦٧- الطالب: المبتدئ الراغب في سماع الحديث وتلقيه وروايته.

٤٦٨- طب: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: للطبراني في المعجم الكبير.

٤٦٩- الطَّبَّاق: هو التحقق من مطابقة الكتاب المنسوخ لرواية الشيخ. ومنه "طباق السماع".
ويستعمل أحيانا بمعنى "طبقات" كطبقات الصحابة، وطبقات الرواة. والطبقة ما يلي.

٤٧٠- الطبقة: لغة: القوم المتشابهون. واصطلاحاً: قوم تقاربوا في صفة من الصفات
كاشتراكهم في غزوة بدر، أو الإسلام قبل الفتح، أو الصحبة، أو في بلدة، أو في عمر، أو
في شيخ.

٤٧١- طبقات الرواة: لغة: القوم المتشابهون. واصطلاحاً: قوم تقاربوا في السن والإسناد، أو
في الإسناد فقط بأن يكون شيوخ هذا هم شيوخ الآخر، أو أن يقاربوا شيوخه. وقد
يكون الراوي من طبقة باعتبار لمشابهته لها من وجه، ومن طبقتين باعتبار آخر لمشابهته
لها من وجه آخر كأنس وشبهه من أصاغر الصحابة، فهم مع العشرة في طبقة
الصحابة، وعلى هذا الصحابة كلهم طبقة باعتبار اشتراكهم في الصحبة، والتابعون طبقة
ثانية، وأتباعهم طبقة ثالثة بالاعتبار المذكور، وهلم جرا. وأما باعتبار السوابق فالصحابة
بضع عشرة طبقة. والتابعون طبقات أيضاً، وكذلك من بعدهم. ويحتاج الناظر فيه إلى

معرفة المواليذ والوفيات ومن رووا عنه وروى عنهم^(١).

٤٧٢- طبقات السند: كل راو من الرواة في السند - عموماً - يُمثّل طبقةً، فالصحابي يُمثّل طبقة الصحابة، والتابعي يُمثّل طبقة التابعي، وتبع التابعي يُمثّل طبقة تبع التابعي، وهكذا من بعده.

٤٧٣- طبقات الصحابة: هي الخلفاء الأربعة، ثم تمام العشرة، ثم أهل بدر، ثم أهل أحد، ثم أهل بيعة الرضوان، ومن له مزية أهل العقبتين من الأنصار^(٢).

٤٧٤- طبقات المدلسين: يراد بها طبقات المدلسين الخمس، وهي كالآتي كما قَسَمَ الحافظ ابن حجر تبعاً للعلائي: ١- من لم يوصف به إلا نادراً: مثل يحيى بن سعيد الأنصاري، وهشام بن عروة، وغيرهما. كان ينبغي أن لا يُعدّ هؤلاء في المدلسين. تُقبَلُ عنعناتهم، إلا ما ظهر من الأحاديث المعننة أنهم دلسوا فيها، والمحذوف ضعيف فلا يقبل ذلك فقط، ولا يؤثر تدليسهم في بقية أحاديثهم المعننة. ٢- من احتمل الأئمة تدليسهم، وأخرجوا لهم في الصحيح لإمامتهم وقلة تدليسهم في جنب ما روهه مثل سفيان الثوري. أو كان لا يدلّس إلا عن ثقة مثل سفيان ابن عيينة. تُقبَلُ عنعناتهم أيضاً إلا ما ظهر من الأحاديث أنهم دلسوا فيها، والمحذوف ضعيف. ولا يؤثر في بقية معنناتهم. ٣- من أكثروا من التدليس، واختلف الأئمة في أمرهم بين قابلٍ لهم مطلقاً، ورافضٍ لهم مطلقاً، ومقيّدٍ لهم: فقَبِلَ ما صرّحوا فيه بالسماع، دون ما لم يصرّحوا فيه وهو قول الجمهور. مثل أبي الزبير محمد بن مسلم المكي. ٤- من اتفق الأئمة على أنهم لا يحتجُّ بشيء من حديثهم إلا ما صرّحوا فيه بالسماع، وذلك بكثرة تدليسهم عن الضعفاء والمجهولين، مثل بقية بن الوليد الدمشقي.

(١) ابن جماعة: المنهل الروي: ص ١١٥ والسيوطي: التدريب: ٣٨١/٢.

(٢) ابن جماعة: المنهل الروي: ص ١١٢.

٥- من ضَعَّفَ بأمرٍ آخرَ مع التدليس: حديثهم مردود؛ ولو صرَّحوا بالسماع أو بالتحديث، مثل "عبد الله بن هَيْعَةَ" حيث إنه ضَعَّفَ بأمرين معاً: التدليس، والاختلاط بعد احتراق كتبه، إلا فيما رواه عنه عبد الله بن المبارك وعبد الله بن وهب وعبد الله بن يزيد المقرئ وعبد الله بن مسلمة القعنبي؛ فإنهم سمعوا منه قبل احتراق كتبه واختلاطه^(١).

٤٧٥- طرحوه: من ألفاظ المرتبة الرابعة من مراتب الجرح. لا يُكْتَب حديثُه ولا يُعْتَبَر به.

٤٧٦- طرحوا حديثه: من ألفاظ المرتبة الرابعة للجرح. لا يُكْتَب حديثُه ولا يُعْتَبَر به.

٤٧٧- طرف الحديث: هو الجزء من الحديث الدال على بقيته.

٤٧٨- طُرُق الحديث: جمع الطريق: وهو لغة: السيل الذي يُطْرَق بالأرجل أي يُضْرَب. والطرق في الاصطلاح: أسانيد متعددة لحديث واحد.

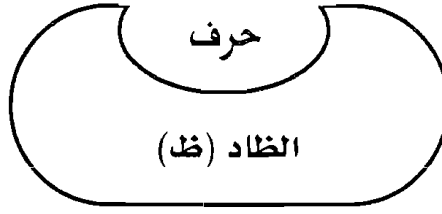
٤٧٩- الطريق: ينظر "طرق الحديث". ومنه قول المحدثين: "من طريق الثوري" مثلاً.

٤٨٠- طس: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: للطبراني في المعجم الأوسط.

٤٨١- طص: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: للطبراني في المعجم الصغير.

٤٨٢- الطعن في الراوي: هو جرح الراوي في عدالته، أو ضبطه، أو في كليهما بما يُسبِّب تضعيف حديثه.

(١) الخيز آبادي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرها: ص ١٨٧.



٤٨٣- ظاهر الحديث: ما تدل عليه ألفاظ الحديث بتركيبها الموجودة من المعنى.

٤٨٤- ظاهر السند: ما عليه السند من ظاهر الحالات من الاتصال وعدالة الرواة وضبطهم مثلاً.

٤٨٥- الظن: ضد القطع واليقين. واصطلاحاً: هو التردد الراجح بين طرفي الاعتقاد غير الجازم.

٤٨٦- الظن الغالب: رجحان أحد طرفي الاعتقاد غير الجازم.

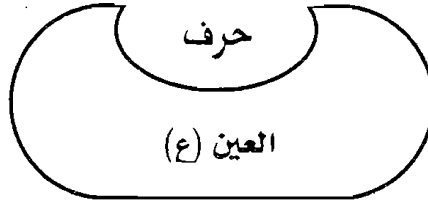
٤٨٧- الظنّة: التهمة. مثل التهمة بكثرة الخطأ، أو التهمة بالكذب في الحديث، أو غيرهما.

٤٨٨- ظني الثبوت: ما لم يثبت بطريق التواتر. أو ما ثبت بطريق أخبار الآحاد.

٤٨٩- ظني الدلالة: ما ليس صريحاً في معنى من المعاني.

٤٩٠- ظهور اللفظ في المعنى: الذي دل عليه أنه موضوع له، أو الذي قامت عليه قرينة واضحة.

٤٩١- ظهور المحدث: شهرته.



٤٩٢-ع: في كتب تراجم الرواة مثل تهذيب الكمال للمزي، وتهذيب التهذيب وتقريب التهذيب لابن حجر، والكاشف للذهبي، وغيرها. هو رمز لكتب الحديث الستة أخذاً من لفظ "الجماعة". وهي صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وسنن أبي داود، وسنن الترمذي، والسنن المجتبى للنسائي، وسنن ابن ماجه.

٤٩٣-ع: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: لأبي يعلى في مسنده.

٤٩٤-عابد: هذه الكلمة في راوٍ لا تكفي لتوثيقه، بل لا بد من عبارة تفيد الضبط مثل ثقة أو حافظ أو حجة. فما أكثر المحدثين العابدين الذين ضعفوا مثل: أبان ابن أبي عياش، وعبد الله بن عمر العمري، وجمع كثير من العباد الذين ضعفوا، حتى قال يحيى بن سعيد: "ما رأيتُ الصالحين أكذبَ منهم في الحديث"^(١). وقال مسلم: "يعني أنه يَجْرِي الكذبُ على لسانهم، ولا يتعمدونه"^(٢). وقال النووي: "لكونهم لا يعانون صناعة أهل الحديث، فيقع الخطأ في رواياتهم ولا يعرفونه. ويروون الكذب، ولا يعلمون أنه كذب"^(٣).

٤٩٥-العادة: هي ما استمر الناس عليه على حكم العقول، وعادوا إليه مرة بعد أخرى.

(١) عبد الله بن أحمد: العلل ومعرفة الرجال: ٤٤٨/٢ رقم ٢٩٨٩ ومسلم في مقدمة صحيحه: ١٧/١

بلفظ: "لم نر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث".

(٢) مسلم: مقدمة صحيحه: ١٨/١.

(٣) النووي: شرح صحيح مسلم: ١١١/١.

وقيل: ما يتعارفه الناس بينهم.

٤٩٦- العارض: ما خطر ببال المحدث أثناء تحديثه من شك أو احتمال.

٤٩٧- العاقل: الذي ليس بمجنون.

٤٩٨- العالي: السند الذي قلَّ عددُ رجاله من عدد رجال السند المقابل له. وانظر: "السند العالي".

٤٩٩- عب: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: لعبد الرزاق في مصنَّفه.

٥٠٠- العبادلة (من الصحابة): هم أربعة: عبد الله بن عمر بن الخطاب ت ٧٣هـ وعبد الله ابن عباس ت ٦٨هـ وعبد الله بن الزبير ت ٧٣هـ وعبد الله بن عمرو بن العاص ت ٦٣هـ. وأُخرجَ منهم عبد الله بن مسعود لتقدم وفاته. رضوان الله عليهم أجمعين.

٥٠١- العبادلة (من الرواة عن ابن لهيعة): هم: عبد الله بن المبارك ت ١٨١هـ وعبد الله بن وهب ت ١٩٧هـ وعبد الله بن مسلمة القعنبي ت ٢٢١هـ وعبد الله بن يزيد المقرئ ت ١٤٦هـ^(١).

٥٠٢- عنخ: في كتب التراجم، المراد به: للبخاري في خلق أفعال العباد.

٥٠٣- عد: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: لابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال.

٥٠٤- العدالة الباطنة: هي التي يرجع فيها إلى أقوال المزكين.

٥٠٥- العدالة الظاهرة: هي العلم بعدم الفسق.

(١) العلائي: كتاب المختلطين: ص ٦٧.

٥٠٦- عدالة الرواة: محافظةً دينيةً تحمّل المرأة المسلمة البالغ العاقل على ملازمة التقوى والمروءة جميعاً، حتى يحصل ثقة النفس بصدقه. وتتحقق هذه المحافظة باجتناب الكبائر، وعدم الإصرار على الصغائر، والمباحات المخلة بالمروءة كالأكل في الطريق، والبول في الشارع، وصحبة الأراذل، والإفراط في المزاح والضحك، وغيرها من الأمور التي يرجع إخلالها بالمروءة في عرفه ومجتمعه^(١).

٥٠٧- عدالة الصحابة: استقامتهم على الدين، وإتيانهم بأوامره، وانتهاءهم عن نواهيه، وأنهم لا يتعمدون الكذب على رسول الله ﷺ. وليس معنى عدالتهم أنهم معصومون من المعاصي، أو من السهو، أو الغلط؛ فقد ثبت على بعض منهم المعصية والخطأ والسهو. وأما من لا بس منهم الفتن فيحمل أمره على الاجتهاد المأجور فيه لكل منهم؛ لأنهم من القرون المشهود لها بالخير.

٥٠٨- العدل: المسلم البالغ العاقل السليم من أسباب الفسق وخوارم المروءة. راجع العدالة.

٥٠٩- عدل حافظ: من أعلى مراتب ألفاظ التعديل. وانظر "العدل الضابط" الآتي.

٥١٠- العدل الضابط: من أعلى مراتب ألفاظ التعديل. وهو أن يكون مسلماً، بالغاً، عاقلاً، سالماً من أسباب الفسق وخوارم المروءة، متيقظاً غير مغفل، حافظاً إن حدث من حفظه، ضابطاً لكتابه إن حدث من كتابه، وإن كان يحدث بالمعنى اشترط فيه مع ذلك أن يكون عالماً بما يحيل المعاني^(٢).

٥١١- عدّله: قال السيوطي: "وأن بين قولنا: "العدل وعدّله" فرقاً لأن المغفل المستحق للترك لا يصح أن يقال في حقه: عدّله أصحاب الحديث؛ وإن كان عدلاً في دينه. فتأمل.

(١) ابن حجر: نزهة النظر شرح نخبة الفكر: ص ٣٨. وينظر: الخير آبادي: علوم الحديث: ص ١٤٧.

(٢) ابن الصلاح: المقدمة: ص ١١٤ النوع الثالث والعشرون.

ثم رأيت شيخ الإسلام ذكر في نكته معنى ذلك فقال: "إن اشتراط العدالة يستدعي صدق الراوي وعدم غفلته وعدم تساهله عند التحمل والأداء"^(١).

٥١٢- العرض: هو القراءة على الشيخ. سميت "عرضاً" باعتبار أن القارئ يعرض على الشيخ ما يقرؤه.

٥١٣- عرض القراءة: هي القراءة على الشيخ.

٥١٤- العرف: ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول، وتلقته الطبائع بالقبول.

٥١٥-//عزيز لغة: القليل، أو القوي. واصطلاحاً: هو ما لا يكون رواته أقل من اثنين في كل طبقة؛ وإن زاد عليه في بعض الطبقات. وإنما سُمي هذا الحديث "عزيزاً" إما لقلة وجوده على المعنى الأول. وإما لكونه قوياً بمجيئه من طريق آخر على حسب المعنى الثاني.

٥١٦- عس: في كتب التراجم، المراد به: للنسائي في كتابه "مسند علي".

٥١٧- العشاريات: الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين النبي ﷺ عشرة رجال. مثل عشاريات الترمذي والنسائي.

٥١٨- عق: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: للعقيلي في الضعفاء الكبير.

٥١٩- العلل: جمع العلة. والعلل في الاصطلاح: الكتب التي يذكر فيها مؤلفوها الأحاديث المعلولة مع الكلام عليها. مثل علل الحديث لابن أبي حاتم. والعلل الصغرى والعلل الكبرى للترمذي، وغيرها.

٥٢٠- العلم: هو في اللغة جَمْعُ عِلْمٍ بمعنى فن، وهو يُشْتَقُّ وَيُجْمَعُ، فيقال: هذان علما، وهذه

(١) السيوطي: تدريب الراوي: ٦٤/١.

علوم. وفن الشيء ما تُذكر فيه مسائله ومباحثه من قواعد وضوابط وغيرها، ومنه: علم الحديث^(١). والعلم أيضاً: هو الاعتقاد الجازم المطابق للواقع.

٥٢١- العلم الاضطراري: هو العلم الذي يفيد الخبر المتواتر كمشاهد حادثة الذي يُضطرُّ إلى التصديق بها.

٥٢٢- علم تأريخ الرواة: هو علمٌ يتناول بيان أحوال الرواة من تأريخ ولادتهم ووفاتهم، وشيوخهم وتأريخ سماعهم منهم، وتلاميذهم وبلادهم ومواطنهم، ورحلاتهم، وتأريخ قدومهم إلى البلدان المختلفة، وسماعهم من بعض الشيوخ قبل الاختلاط أم بعده... وغير ذلك مما له صلة بأمور الحديث.

٥٢٣- علم الجرح والتعديل: هو علم يبحث في الرواة من حيث ما ورد في شأنهم من تعديل يزيّنهم، أو تجريح يشينهم.

٥٢٤- علم رواية الحديث: تعريفه المختار عندي هو: "علمٌ بقواعد يُعرفُ بها حال الراوي والمروي". أي هو علمٌ يُمكِّن المحدث من ثبوت المروي من عدمه. وقال حاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ): "هو علمٌ يبيّح فيه عن كيفية اتصال الأحاديث برسول الله ﷺ، من حيث أحوال رواها ضبطاً وعدالةً، ومن حيث كيفية السند اتصالاً وانقطاعاً وغير ذلك"^(٢). وقال ابن الأكفاني (ت ٧٤٩هـ): "هو علمٌ بنقل أقوال النبي ﷺ وأفعاله، بالسماع المتصل، وضبطها، وتحريرها"^(٣).

٥٢٥- علم دراية الحديث: هو كما قال حاجي خليفة: "علمٌ باحثٌ عن المعنى المفهوم من ألفاظ الحديث، وعن المراد منها، مبيّناً على قواعد العربية وضوابط الشريعة، ومطابقاً

(١) انظر: الخير آبادي: علوم الحديث أصليها ومعاصرها: ص ٥.

(٢) حاجي خليفة: كشف الظنون: ١/ ٦٣٥.

(٣) ابن الأكفاني: إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد: ص ١٠٢. قارن مع ما في تدريب الراوي للسيوطي: ١/ ٤٠.

لأحوال النبي ﷺ^(١). أي هو علمٌ يُمكن المحدث من فهم وإدراك معنى الحديث. وهو المختار عندي لأنه ألصق بمعنى كلمة الدراية في اللغة، وهو الفهم. بينا التعريفات الأخرى له فيها نقصٌ من هذه الناحية. فقال ابن الأكفاني (ت ٧٤٩هـ): "علمٌ يُعرَفُ منه أنواع الرواية، وأحكامها، وشروط الرواة، وأصناف المرويات، واستخراج معانيها"^(٢). وقال ابن جماعة (ت ٨١٩هـ): "علمٌ بقوانين يُعرَفُ بها أحوال السند والمتن". وقال ابن حجر (ت ٨٥٢هـ): "هو القواعدُ المعرَّفةُ بحال الراوي والمروي"^(٣). التعاريف الثلاثة الأخيرة تتعلق بما يتعلق بدرجة الحديث، لا بفهمه غير تعريف ابن الأكفاني فإنه وإن زاد "واستخراج معانيها" لكنه خلط بين ما هو لإثبات الحديث وما هو لفهمه.

٥٢٦- علم غريب الحديث: من معاني الغريب لغة: الغامض والخفي. واصطلاحاً: علمٌ يبحث في الحديث الذي وقعت فيه لفظةٌ غامضةٌ بعيدةٌ عن الفهم لقلّة استعمالها^(٤).

٥٢٧- علم معرفة التابعين: علمٌ يُعرَف به التابعون.

٥٢٨- علم معرفة الصحابة: علمٌ يُعرَف به الصحابة.

٥٢٩- العلم النظري: هو العلم الذي يتوقف حصوله على نظر وكسب كتصور النفس والعقل، وكالتصديق بأن العالم حادث.

٥٣٠- العلة: هي في الأصل سببٌ خفيٌّ قادحٌ في صحة الحديث، مع أن ظاهره السلامة منه، كوهم الثقة وما شابهه من وصل المرسل، أو رفع الموقوف. وقد تطلق على الظاهر منه

(١) حاجي خليفة: كشف الظنون: ٦٣٦/١.

(٢) ابن الأكفاني: إرشاد القاصد: ص ١٠٧.

(٣) السيوطي: التدريب: ٤٠-٤١.

(٤) الطحان: تفسير مصطلح الحديث: ص ١٧٤.

مثل الإرسال والتدليس والانتقاع والتعليق والإعصال في السند. ومثل مخالفة الحديث للقرآن، أو للحديث الثابت، أو للعقل السليم، أو للتاريخ الثابت، أو للحقائق والتجارب العلمية في المتن.

٥٣١- علو السند: هو قلة عدد رجال السند بالنسبة للسند المقابل. وهو يسمى العلو المطلق.

٥٣٢- العلو المطلق: قلة عدد رجال السند بالنسبة للسند المقابل. راجع السند العالي.

٥٣٣- العلو النسبي: القرب من إمام من أئمة الحديث؛ وإن كثر بعده العدد إلى رسول الله ﷺ.

٥٣٤- على شرطهما، أو على شرط أحدهما: راجع شرط البخاري...

٥٣٥- عم: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: لعبد الله بن أحمد في زوائده على مسند أبيه أحمد بن حنبل.

٥٣٦- العنينة: رواية الراوي الحديث بلفظ "عن فلان".

٥٣٧- علاقة السنة مع القرآن: هي عبارة عن تأكيد السنة لما جاء في القرآن، وتفسيرها بشرح إجماله أو تخصيص عامه أو تقييد مطلقه، وزيادتها عليه ما ليس فيه.

حرف

الغين (غ)

٥٣٨- الغريب (الحديث الغريب): من معانيه لغةً: المنفرد في الجماعة بشيء ما. والبعيد عن وطنه وأقاربه. واصطلاحاً: ما يتفرد بروايته شخص واحد، في أيّ موضع وقع التفرد من السند. والتفرد قد يكون في بعض حلقات السند، وقد يكون في جميعها. وإنما سُمّي بـ"الغريب" لتفرد في سنده. وانظر: "حديث غريب".

٥٣٩- غريب الحديث: من معانيه لغةً: الغامض والخفي. واصطلاحاً: الحديث الذي وقعت في متنه لفظة غامضة بعيدة عن الفهم لقلة استعمالها^(١).

٥٤٠- الغريب المطلق: ويقال له أيضاً الفرد المطلق، وهو: ما كان التفرد في أصل سنده. وأصل السند هو طرفه الذي فيه الصحابي؛ بأن يرويه صحابي واحد عن النبي ﷺ. وإنما سُمّي هذا الحديث "الغريب المطلق" لأن الحديث الذي لا يوجد له من الصحابة إلا راوٍ واحد لا يوجد له في الدنيا راوٍ آخر غيره في طبقته على الإطلاق، فمن ثمّ هو يبقى غريباً فرداً إلى الأبد^(٢).

٥٤١- الغريب النسبي: ويقال له أيضاً الفرد النسبي (أي الغريب أو الفرد المقيد)، وهو ما حُكِمَ بتفرده بالنسبة لجهة خاصة، أو ما قيد بجهة. مثل أن يقيد برواية شخص عن شخص كقولهم: تفرد بهذا الحديث فلان عن فلان. أو ببلد معين كقولهم: تفرد بهذا

(١) الطحان: تفسير مصطلح الحديث: ص ١٧٤.

(٢) ابن حجر: نزهة النظر شرح نخبه الفكر: ص ٣١. وانظر: الخير آبادي: علوم الحديث: ص ١٢٦-١٢٧.

الحديث أهل مكة مثلاً. وغيرهما من الصور. فالغريب النسبي ليس تفرداً مطلقاً بأن لا يُروى ذلك الحديث إلاّ من طريق واحد، بل هو تفرد مقيد بجهة أو صفة^(١).

٥٤٢- غير المديح: هو أن يروي القرين عن قرينه من غير أن يعلم رواية الآخر عنه كرواية زائدة بن قدامة عن زهير بن معاوية ولا يعلم لزهير رواية عنه.

٥٤٣- غيره أقوى منه: هو كناية عن جرح الراوي؛ لأنه مفاضلة بينه وبين راو مبهم غير معيّن، مع تفضيل ذلك المبهم عليه، فتصدق في صورتها على تفضيل كل راو عليه، ولهذا كانت جرحاً^(٢).

٥٤٤- غيره أوثق منه: هو كناية عن جرح الراوي؛ لأنه مفاضلة بينه وبين راو مبهم غير معيّن، مع تفضيل ذلك المبهم عليه، فتصدق في صورتها على تفضيل كل راو عليه، ولهذا كانت جرحاً^(٣).

(١) انظر: الخبر آبادي: علوم الحديث: ص ١٢٦-١٢٧.

(٢) أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٨١.

(٣) أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٨١.



- ٥٤٥- ف: في كتب التراجم، المراد به: لأبي داود في كتابه "التفرد".
- ٥٤٦- الفاسق: من ارتكب إحدى الكبائر، أو أصرَّ على الصغائر من الذنوب.
- ٥٤٧- فحش الغلط في الرواية: غلبة غلطه على صوابه.
- ٥٤٨- فر: في الجامع الصغير للسيوطي: للدليمي في مسند الفردوس.
- ٥٤٩- الفرد المطلق: ينظر الغريب المطلق.
- ٥٥٠- الفرد النسبي: ينظر الغريب النسبي.
- ٥٥١- فسق الراوي: هو ارتكاب الراوي إحدى الكبائر، أو إصراره على الصغائر.
- ٥٥٢- فق: في كتب التراجم، المراد به: لابن ماجه في كتابه "التفسير".
- ٥٥٣- فقه الحديث: هو التتقيب عما تضمنه من الأحكام والآداب المستنبطة منه.
- ٥٥٤- فالله المستعان: إذا سُئِلَ إمام عن راو فقال: "فالله المستعان" فهذا القول من باب الجرح.
- ٥٥٥- فن الشيء: ما تُدَكَّر فيه مسائله ومباحثه من قواعد وضوابط وغيرها. انظر "العلم".
- ٥٥٦- فهرست: بفتح السين، وجعل التاء فيه للتأنيث. ويقفون عليها بالهاء. والصواب كما قاله ابن مكي في تثقيف اللسان "فهرست" بإسكان السين، والتاء فيه أصلية. ومعناها في اللغة (لفظة فارسية): جملة العدد للكتب.

واستعمل الناس فيها: "فهرس الكتب يفهرسها فهرسة" مثل دحرج. وإنما
الفهرست اسم جملة المعداد. والفهرسة المصدر كالمذكلة يقال: فذلكت
الحساب إذا وقفت على جملة^(١).

٥٥٧- فهرس حديث (...): هو الكتاب الذي يأتي المفهرسُ إلى كتاب، أو كتابين،
أو أكثر، مؤلفةً على الموضوعات الفقهية، أو مسانيد الصحابة، أو الرجال، أو
العلل، أو غيرها، ويرتب أحاديثها على حروف المعجم حسب أوائلها. وهذه
الفهارس سميت بأسماء عديدة، منها: موسوعة أطراف الحديث للأستاذ أبي
هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول. وفهرس الفهارس (كتب السنة)
عملته أم عبد الله العسلي ومحمد بن حمزة. ومفاتيح الذهبان لترتيب أحاديث
تاريخ أصبهان وضعه عبد العزيز بن محمد بن الصديق الغماري. ومفتاح
الترتيب لأحاديث تاريخ الخطيب وضعه أحمد بن محمد بن الصديق الغماري.
والبغية في ترتيب أحاديث الحلية وضعه عبد العزيز بن محمد بن الصديق
الغماري. وفهرس أحاديث الأدب المفرد للبخاري وضعه رمزي دمشقية.
وغیرها كثير^(٢).

٥٥٨- الفوائد: الكتب التي يختار أصحابها باباً من أبواب الدين، ويجمعون فيها
الفوائد الحديثية، مع رواية الأحاديث فيها بأسانيدهم. كفوائد سمويه، وأبي
بكر الشافعي، وتآم. وغيرها.

٥٥٩- فلان أحب إليّ منه: ليس بجرح، وإنما يقولونه في المفاضلة بينه وبين من

(١) الزركشي: النكت على مقدمة ابن الصلاح: ٥٥/١-٥٦.

(٢) انظر لذلك: الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ٧٩-٨٤.

أشبهه، لبيان موقع مستواه من الحفظ والضبط ونحوهما^(١).

٥٦٠- فلان أوثق منه: ليس بجرح، وإنما يقولونه في المفاضلة بينه وبين من أشبهه،
بيان موقع مستواه من الحفظ والضبط ونحوهما^(٢).

٥٦١- فلان أحب إليّ منه: ليس بجرح، وإنما يقولونه في المفاضلة بينه وبين من
أشبهه، لبيان موقع مستواه من الحفظ والضبط ونحوهما^(٣).

٥٦٢- في حديثه مناكير: قال المعلمي: "قولهم: "في حديثه مناكير" كثيراً ما يقال
فيمن تكثر النكارة من جهته جزماً أو احتمالاً، فلا يكون ثقة"^(٤). وينظر "يروي
المناكير".

٥٦٣- فيه جهالة: من ألفاظ المرتبة الأولى من مراتب الجرح، يكتب حديث أهلها
للاعتبار. ومعناه أن أئمة الجرح والتعديل اختلفوا فيه.

٥٦٤- فيه خُلْفٌ: من ألفاظ المرتبة الأولى من مراتب الجرح، يكتب حديث أهلها
للاعتبار. ومعناه أن أئمة الجرح والتعديل اختلفوا فيه.

٥٦٥- فيه شيء: من ألفاظ المرتبة الأولى من مراتب الجرح، يكتب حديث أهلها
للاعتبار. ومعناه أن أئمة الجرح والتعديل اختلفوا فيه.

٥٦٦- فيه ضَعْفٌ: من ألفاظ المرتبة الأولى من مراتب الجرح، يكتب حديث أهلها
للاعتبار. ومعناه أن أئمة الجرح والتعديل اختلفوا فيه.

(١) أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٨٠.

(٢) أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٨٠.

(٣) أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٨٠.

(٤) المعلمي البياني: طليعة التنكيل: ١ / ٥٠.

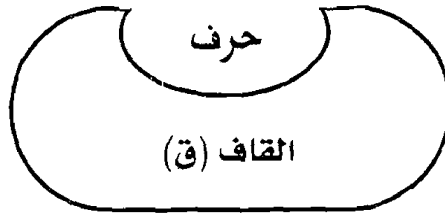
٥٦٧- فيه لِيُنْ: من ألفاظ المرتبة الأولى من مراتب الجرح، يكتب حديث أهلها للاعتبار. ومعناه أن أئمة الجرح والتعديل اختلفوا فيه.

٥٦٨- فيه مقال: من ألفاظ المرتبة الأولى من مراتب الجرح، يكتب حديث أهلها للاعتبار. ومعناه أن أئمة الجرح والتعديل اختلفوا فيه.

٥٦٩- فيه نظر: من ألفاظ المرتبة الخامسة من مراتب الجرح، لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر بها. ويقصد به الإمام البخاري "المتهم بالكذب، واه"، ومن هو متروك كما نص عليه هو نفسه: "إذا قلت: فلان في حديثه نظر فهو مُتَهَمٌ واه" ^(١). قلت: هذا ثبت بالاستقراء على الغالب. لكنه قد يقوله ويريد به إسناداً خاصاً، كما قال في ترجمة عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زيد في سند ذكره: "فيه نظر؛ لأنه لم يذكر سماع بعضهم من بعض" ^(٢).

(١) الذهبي: سير أعلام النبلاء: ٤٤١/١٢.

(٢) البخاري: التاريخ الكبير: ٥/١٨٣ رقم ٥٧٥.



٥٧٠-ق: في كتب التراجم، المراد به: لابن ماجه في سننه.

٥٧١-ق: في الجامع الصغير للسيوطي: للبخاري ومسلم في صحيحيهما.

٥٧٢-ق: في جمع الجوامع للسيوطي: للبيهقي في سننه الكبرى.

٥٧٣-ق: قابل: عرض النسخة المكتوبة على الأصل الذي نقل منه.

٥٧٤-قال: محمول على السماع إذا عرف اللقاء بين من استعمله وبين فاعله.

٥٧٥-قال فلان: صورة للمعنعن.

٥٧٦-قنا: مختصر من لفظ التحمل والأداء: "قال حدثنا".

٥٧٧-قني: مختصر من لفظ التحمل والأداء: "قال حدثني".

٥٧٨-قد: في كتب التراجم، المراد به: لأبي داود في كتابه "القدر".

٥٧٩-القدريّة: هم الذين كانوا يقولون: إن الأمر أنف، وأن الله لا يعلم الأشياء قبل وقوعها. ويزعمون أن الشر فعل العبد وحده^(١).

٥٨٠-قد يخطئ: فيه إشارة إلى قلة خطئه. ومثل هذا لا يضعف حديثه عند العلماء إلا إذا تبين خطؤه شأن كل ثقة موصوف بأنه قد يخطئ.

(١) ابن حجر: هدي الساري مقدمة فتح الباري: ص ٤٥٩.

٥٨١- القراءة على الشيخ: ويسمىها أكثر المحدثين "عرضاً": وهي أن يقرأ الطالب والشيخ يسمع، سواء كانت القراءة عن حفظ، أو من كتاب، ويؤديها بلفظ: قرأت على فلان، أو حدثنا قراءةً عليه. أو أن يستمع الطالب قراءة زميله على الشيخ، ويؤديها بلفظ: قرئ على فلان وأنا أسمع. والشائع عند كثير من المحدثين إطلاق لفظ "أخبرنا" عليها دون غيرها.

٥٨٢- قرئَ عليه وأنا أسمع: من ألفاظ الأداء عند القراءة على الشيخ.

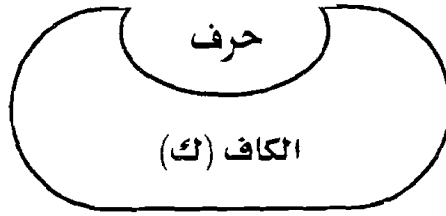
٥٨٣- قريب الإسناد: من ألفاظ المرتبة السادسة التي تُكتب أحاديث أصحابها، ويُنظر فيها. معناه: قريب من الصواب والصحة، وقد يعنون به قرب الطبقة والعلو مع شدة ضعفه^(١).

٥٨٤- القرين: انظر الأقران.

٥٨٥- قط: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: للدارقطني في سننه.

٥٨٦- القوي (من الحديث): قريب من "الجيد" وقد تقدم تعريفه.

(١) انظر: أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٦٢ هامش رقم ٢.



٥٨٧- ك: في الجامع الصغير زياداته للسيوطي، المراد الحاكم في مستدركه.

٥٨٨- كأنها الدنانير: من أعلى مراتب ألفاظ التعديل. قال أبو حاتم الرازي في أحاديث مسدّد، عن يحيى بن سعيد القطان، عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر: "كأنها الدنانير". ثم قال: "كأنك تسمعها من في النبي ﷺ".

٥٨٩- كأنه مُصَحَّف: كناية عن حفظ وإتقان مَنْ قِيلَ فيه من الرواة. وهو من أعلى مراتب ألفاظ التعديل.

٥٩٠- كاذب: من تعمد الكذب في حديث الرسول ﷺ. من أعلى مراتب ألفاظ الجرح. وانظر: كذاب.

٥٩١- كبار التابعين: يطلق على أقدمهم رؤيةً للصحابي. كسعيد بن المسيب والحسن البصري وغيرهما.

٥٩٢- كبار الصحابة: يطلق على أقدمهم صحبة للنبي ﷺ. مثل أبي بكر وعمر وعثمان وعلي وغيرهم.

٥٩٣- الكتابة: أن يكتب الشيخُ مَسْمُوعَهُ لحاضرٍ أو غائبٍ، كتبه بخطّه، أو كتبه غيره بأمره. ويؤدّيها تلميذه بلفظ: كتب إليّ فلان، أو حدثني أو أخبرني كتابةً. وهي على نوعين: الكتابة المقرّونة بالإجازة. وهي في الصحة والقوة شبيهة بالمناولة المقرّونة بالإجازة. والنوع الثاني: الكتابة المجردة من الإجازة. والصحيح المشهور بين

أهل الحديث هو تجويز الرواية بها، فإنها لا تقل عن الإجازة في إفادة العلم.

٥٩٤- كتابة الحديث: تقييده بالقلم كيفما اتفق دون ترتيب أو تنظيم.

٥٩٥- كتب الأطراف: هي الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث كتاب، أو كتابين، أو أكثر، مقتصرين على ذكر الطرف منها الدال على بقيتها، مرتبين إياها على أسماء الصحابة، أو التابعين، مع ذكر جميع أسانيد كل حديث موجود في تلك الكتب عند ذكر الطرف منه، وهم إما يذكرون جميع رجال أسانيدها كما في تحفة الأشراف، أو بعض رجالها كما في ذخائر المواريث^(١).

٥٩٦- كتب التخاريج: هي "الكتب التي عُرِيت فيها أحاديث كتابٍ مَّا إلى كتاب أو كتب الأئمة السابقين الذين رَوَوْا فيها الأحاديث بأسانيدهم، مع منحها الدرجة المناسبة لحال رجالها ومتونها، سواء أكانت تلك الأحاديث بالسند، أو بدون السند". مثل ما يفعله محققو الكتب الحديثية نحو ما عملتُ في تحقيق الزهد لهناد بن السري وبيان مشكل الآثار للطحاوي (الجزء الثامن)، وما فعله غيري. ومثل نصب الراية لأحاديث الهداية للزيلعي الحنفي (ت ٧٦٢هـ). والتلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير لابن حجر الشافعي (ت ٨٥٢هـ). وإرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل للشيخ محمد ناصر الدين الألباني الحنبلي (ت ١٤٢٠هـ). والعراقي (ت ٨٠٦هـ) في كتابه: "المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار" وغيرها^(٢).

٥٩٧- كتب الترتيب: الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث كتابٍ أو أكثر مؤلفة أصلاً على طريقة المسانيد، أو على أوائل الأحاديث، أو على ترتيب آخر،

(١) انظر: الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ٩٣.

(٢) انظر: الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ٢٨.

فیرتبوها على الأبواب الفقهية. مثل الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان:
للأمیر علاء الدين أبي الحسن علي بن بُلْبُلان الفارسي (ت ٧٣٩هـ)، ومنحة
المعبود بترتيب مسند الطيالسي أبي داود للشيخ الساعاتي (ت ١٣٧٨هـ)، والفتح
الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني: للساعاتي^(١).

٥٩٨- الكتب التسعة: الكتب الستة، وموطأ مالك، وسنن الدارمي، ومسند أحمد.

٥٩٩- كتب الجمع: يُقصد بها الكتب التي جمع فيها مؤلفوها أحاديث عدة كتب
كلها، أو مختارة منها. مثل الجمع بين الصحيحين لأبي عبد الله محمد بن أبي نصر
فتوح الحميدي الأندلسي القرطبي (ت ٤٨٨هـ). والجمع بين الصحيحين لأبي
محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأشبيلي (ت ٥٨١هـ). والجمع بين الصحيحين
لأبي عبد الله محمد بن حسين المري (ت ٥٨٢هـ). والجمع بين الصحيحين لأبي
الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني (ت ٦٥٠هـ)^(٢).

٦٠٠- الكتب الستة: ينظر "الأصول الستة".

٦٠١- الكتب المخرّجة: انظر المستخرج.

٦٠٢- كثرة غفلة الراوي: غلبة غفلته على تيقظه.

٦٠٣- كثير الخطأ: من غلب خطؤه على صوابه.

٦٠٤- كثير السهو: من غلب سهوه على عمله.

٦٠٥- كثير الغلط: من غلب غلطه على صحيحه.

(١) انظر: الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ١١٦-١٧.

(٢) انظر لذلك: الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ١١٨.

٦٠٦- كثير النسيان: من غلب نسيانه على حفظه.

٦٠٧- كثير الوهم: من غلب وهمه على علمه.

٦٠٨- كد: في كتب التراجم، المراد به: لأبي داود في كتابه "مسند مالك".

٦٠٩- كذا وكذا: هذا اصطلاح خاص للإمام أحمد بن حنبل، يشير به إلى ضعف الراوي. قال عبد الله بن أحمد: سألت أبي عن يونس بن أبي إسحاق قال: كذا وكذا. قال الذهبي: هذه العبارة يستعملها عبد الله بن أحمد كثيراً فيما يحببه به والده، وهي بالاستقراء كناية عن فيه لين.

٦١٠- كذاب (الكذاب): من تعمد الكذب في حديث رسول الله ﷺ. وهو من أعلى مراتب الجرح، لا تكتب أحاديث أصحابها ولا ينظر فيها. وقال محمد بن إبراهيم الوزير البجلي في كتابه "الروض الباسم في الذي عن سنة أبي القاسم": "ومن لطيف علم هذا الباب أن يُعلم أن لفظة (كذاب) قد يطلقها كثير من المتعنتين في الجرح على من يهم ويخطئ في حديثه؛ وإن لن يتبين له أنه تعمد ذلك، ولا تبين أن خطأه أكثر من صوابه ولا مثله، ومن طالع كتب الجرح والتعديل عرف ما ذكرته. وهذا يدل على أن هذا اللفظ من جملة الألفاظ المطلقة التي لم يفسر سببها، ولهذا أطلقه كثير من الثقات، على جماعة من الرفعاء من أهل الصدق والأمانة، فاحذر أن تغتر بذلك في حق من قيل فيه من الثقات الرفعاء، فالكذب في الحقيقة اللغوية ينطلق على الوهم - أي الغلط - والعمد معاً، ويحتاج إلى التفسير، إلا أن يدل على التعمد قرينة صحيحة". قال الشيخ عبد الفتاح أبو غدة: "وهو كلام نفيس جداً فاحفظه". ثم ذكر عن شيخه التهانوي قال الصيرفي: وإذا قالوا: (فلان كذاب) لا بد من بيانه؛ لأن الكذب

يَحْتَمِلُ الْغُلَطُ كَقَوْلِهِ: كَذِبٌ - أَيْ غُلَطٌ - أَبُو مُحَمَّدٌ^(١).

٦١١- كَذِبُ الرَّائِي: أَن يَثْبُتَ عَلَيْهِ الْكَذِبُ وَالْوَضْعُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَحَدِيثِهِ.

٦١٢- كَر: فِي جَمْعِ الْجَوَامِعِ لِلْسَيُوطِيِّ: لَا بَنَ عَسَاكِرَ فِي تَارِيخِ دِمَشْقَ.

٦١٣- الْكَرَّامِيَّةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الْجَبَرِيَّةِ، وَهُمْ مَنْسُوبُونَ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ كَرَامٍ. قَالَ ابْنُ حِبَّانَ: إِنْ ابْنُ كَرَامٍ خَذَلَ حَتَّى التَّقَطَّ مِنَ الْمَذَاهِبِ أُرْدَاهَا، وَمِنَ الْأَحَادِيثِ أَوْهَاهَا. قَالَ الذَّهَبِيُّ: وَلَهُ أَتْبَاعٌ وَمُرِيدُونَ، وَقَدْ سَجَنَ بَنِيْسَابُورَ لِأَجْلِ بَدْعَتِهِ ثَمَانِيَةَ أَعْوَامٍ، ثُمَّ أَخْرَجَ وَسَارَ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدَسِ، وَمَاتَ بِالشَّامِ. قَالَ ابْنُ حَزْمٍ: قَالَ ابْنُ كَرَامٍ: الْإِيمَانُ قَوْلٌ بِاللِّسَانِ؛ وَإِنْ اعْتَقَدَ الْكُفْرَ بِقَلْبِهِ هُوَ مُؤْمِنٌ. وَمِنْ جَمَلَةٍ بَدْعَتِهِمْ تَجْوِيزُ الْكَذِبِ فَدَعَاتِهَا أَكْذِبُهُمْ.

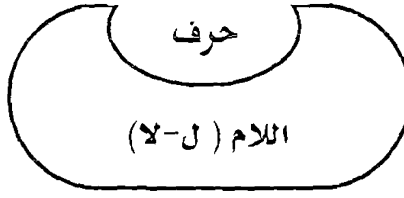
٦١٤- الْكَشُطُ: هُوَ حَكُّ الْقِرْطَاسِ بِالسَّكِينِ وَنَحْوِهِ. تَقُولُ: كَشَطْتُ الْبَعِيرَ كَشْطاً أَيْ نَزَعْتُ جِلْدَهُ. وَكَشَطْتُ الْجِلَّ عَنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ وَالْغَطَاءِ عَنِ الشَّيْءِ إِذَا كَشَفْتَ عَنْهُ.

٦١٥- كَمَا قَالَ: يَقُولُهُ الرَّائِي الَّذِي يَرُوي الْحَدِيثَ بِالْمَعْنَى خَوْفاً مِنَ الزَّلْزَلِ أَوْ الْخَطَأِ أَوْ غَيْرِهِمَا.

٦١٦- كَنَ: فِي كُتُبِ التَّرَاجِمِ، الْمُرَادُ بِهِ: لِلنِّسَائِيِّ فِي كِتَابِهِ "مُسْنَدُ مَالِكٍ".

٦١٧- الْكُنْيَةُ: مَا صُدِّرَ بِأَبٍ، أَوْ أُمٍّ، أَوْ ابْنٍ، أَوْ ابْنَةٍ. مِثْلُ: أَبُو الْعُبَيْدِينَ، وَأَبُو الْعُشْرَاءِ. وَأُمُّ كَلْثُومٍ، وَأُمُّ حَبِيبَةَ. وَابْنُ سِيرِينَ، وَابْنُ عَيْنَةَ. وَابْنَةُ الْحَارِثِ بْنِ عَامِرٍ، وَابْنَةُ أُمِّ سَلَمَةَ.

(١) أَبُو غَدَةَ: تَعْلِيْقُهُ عَلَى الرَّفْعِ وَالتَّكْمِيلِ: ص ١٦٨ رَقْمُ الْهَامِشِ ١.



٦١٨-ل: في كتب التراجم، المراد به: لأبي داود في كتابه "المسائل".

٦١٩-لا أحد أثبت منه: من أعلى مراتب ألفاظ التعديل.

٦٢٠-لا أدري ما هو؟: من ألفاظ المرتبة الثالثة للجرح. يكتب حديث أصحابها للاعتبار.

٦٢١-لا أصل له: حديث ليس له إسناد في مظان الحديث المعتمدة. قال السيوطي: "قولهم: هذا الحديث ليس له أصل أو لا أصل له. قال ابن تيمية: "معناه ليس له إسناد"^(١).

٦٢٢-لا أعرف له نظيراً في الدنيا: هو من أعلى مراتب التعديل. قاله الإمام الشافعي في الإمام الأوزاعي.

٦٢٣-لا أعرفه: هذا القول إنما يقال فيمن لا ترجمة له.

٦٢٤-لا بأس به (إذا كان في الحكم على الحديث): الظاهر أن هذا قريب من معنى الحسن على المشهور، وهو ما كان مقبولاً ولكنه دون الصحيح.

٦٢٥-لا بأس به (إذا كان في الحكم على الراوي): من ألفاظ المرتبة الرابعة للتعديل. يكتب حديث أهلها وينظر فيه. وهو توثيق ليس بقوي، وقد تكون عند البعض من قولهم صدوق. وهو عند الإمام ابن معين ودُّحيم بمعنى ثقة عموماً. قال

(١) السيوطي: تدريب الراوي: ٢٩٧/١.

ابن أبي خيثمة: قلت لابن معين: إنك تقول: "فلان ليس به بأس"، و"فلان ضعيف"؟ قال: إذا قلت لك: "ليس به بأس، فهو ثقة. وإذا قلت: هو ضعيف، فليس هو بثقة، ولا يكتب حديثه"^(١). وقال أبو زرعة الدمشقي: "قلت لعبد الرحمن بن إبراهيم: ما تقول في علي بن حوشب"؟ قال: "لا بأس به". قلت: ولم لا تقول: ثقة، ولا نعلم إلا خيراً؟ قال: "قد قلت لك: إنه ثقة"^(٢).

٦٢٦- لا تحل الرواية عنه: من ألفاظ مرتبة الجرح التي لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٦٢٧- لا تحل كتابة حديثه: من ألفاظ مرتبة الجرح التي لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٦٢٨- لا شيء: هي من ألفاظ مرتبة الجرح التي لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٦٢٩- لا يتابع عليه: إذا قاله العقيلي في راو له غير حديث فهذا ليس بجرح قاذح؛ لأن كثيراً من الثقات يصدق عليهم مثل هذا القول؛ لأنه لهم ما تفردوا به ولم يتابعوا عليه^(٣).

٦٣٠- لا يثبت: انظر: لا يصح.

(١) ابن حجر: لسان الميزان: ٩٣/١.

(٢) ابن حجر: تهذيب التهذيب: ٢٧٧/٧.

(٣) الألباني: سلسلة الأحاديث الصحيحة: ٦٢٥/٥.

٦٣١- لا يجوز الاحتجاج بخبره إذا انفرد: قاعدة ابن حبان في "المجروحين". قال في ترجمة يحيى بن سعيد التميمي المدني: "وكل ما نقول في هذا الكتاب إنه لا يجوز الاحتجاج بخبره إذا انفرد، فسيبيله هذا السبيل: أنه يجب أن يُترك ما أخطأ فيه، ولا يكاد يَعْرِفُ ذلك إلا الْمُعِينُ البازل في صناعة الحديث، فرأينا من الاحتياط ترك الاحتجاج بما انفرد جُمْلَةً حتى تشتمل هذه اللفظة على ما أخطأ فيه، أو أُخْطِئَ عليه، أو أُدْخِلَ عليه وهو لا يعلم، أو دَخَلَ له حديث في حديث، وما يشبه هذا من أنواع الخطأ، ويُحتج بما وافق الثقات، فلهذه العلة ما قلنا في هذا الكتاب لمن ذكرنا أنه لا يُحتج بانفراده"^(١). قلت: وقد اهتم ابن عدي في الكامل بجمع غالب ما أنكر على هؤلاء. فإياك وتصحيح تلك الأسانيد حتى وإن ترجح لك توثيق الرجل، إلا بعد النظر الشديد في تلك الأحاديث.

٦٣٢- لا يحتج به: هي من ألفاظ مرتبة الجرح التي يكتب حديث أهلها، ويعتبر به.

٦٣٣- لا يُسأل عنه: من أعلى مراتب التعديل.

٦٣٤- لا يساوي شيئاً: هي من ألفاظ مرتبة الجرح التي لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٦٣٥- لا يستشهد به: هي من ألفاظ مرتبة الجرح التي لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٦٣٦- لا يُشْغَل به: أي ضعيف جداً، نازل عن رتبة صلاحية حديث للمتابعات والشواهد. لا يكتب حديث من قيل فيه هذا القول.

(١) ابن حبان: المجروحين: ١١٨/٣-١١٩ رقم ١٢٠٨.

٦٣٧- لا يصح: لا يلزم منه وضعه. قال الشيخ الكوثري - رحمه الله -: "اعلم أن البخاري وكل من صنّف في الأحكام يريد بقوله: "لم يصح" الصحة الاصطلاحية، فلا يلزم منه الضعف أو نفي الحسن. ومن صنّف في الموضوعات والضعفاء يريد بقوله: "لم يصح أو لم يثبت" البطلان"^(١).

٦٣٨- لا يُعْتَبَرُ بحديثه: هي من ألفاظ مرتبة الجرح التي لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٦٣٩- لا يُعْتَبَرُ به: هي من ألفاظ مرتبة الجرح التي لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٦٤٠- لا يُعْرَفُ: قول الذهبي ذلك يريد به جهالة العين أحياناً، ويريد جهالة العدالة أحياناً، والقرائن هي التي تحدّد المراد.

٦٤١- لا يُعْرَفُ له حال: يقوله ابن القطان في كل من لم يقل فيه إمامٌ عاصره أو أخذ عمن عاصره ما يدل على عدالته^(٢).

٦٤٢- لا يكتب حديثه: هي من ألفاظ مرتبة الجرح التي لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٦٤٣- اللبحق: انظر: تخرّيج الساقط.

٦٤٤- اللفظ له: عند رواية حديث أو تخرّيجه من عدة طرق، وبين ألفاظها فرق بسيط تُكْتَبُ هذه الكلمة عند واحد منهم. مثل: حدثنا فلان وفلان - واللفظ لفلان -، أو أخرجه البخاري ومسلم وأبو داود - واللفظ له -.

(١) أبو غدة: تعليقه على الرفع: ص ١٩١-١٩٢ (بتصرف قليل).

(٢) اللكنوي: الرفع والتكميل: ٢٥٨.

٦٤٥- اللقب: وهو كل وصفٍ أشعر برفعةٍ أو ضعةٍ، أو مدحٍ أو ذمٍّ. وهي تكون تارةً بلفظ الاسم، وتارةً بلفظ الكنية، وتقع نسبة إلى عاهة أو حرفة. مثل: غُنْدَرُ لُقْبَ به محمد بن جعفر لشغبه على عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي فقال: اسكت يا غندر فلزمه، وأهل الحجاز يسمون المشاغب غندر. ومُطَيِّنُ لُقْبَ به أبو جعفر محمد بن عبد الله الحضرمي الكوفي لتطينه باللعب في الطين وهو صغير فلقبه به أبو نعيم الفضل بن دكين. ومُشَكَّدَانِه لُقْبَ به عبد الله بن عمر بن محمد بن أبان الكوفي، لقبه به أبو نعيم عند ما رآه وثيابه نظيفة ورائحته طيبة فقال: ما أنت إلا مشكدانه. وهو مركب من كلمتين فارسيتين، وهما: مُشْكٌ وهو المسك. ودانه وهو المكان الذي يوضع فيه المسك. ومن لقبوا بألقاب: عمران القصير. وأبو معاوية الضرير. وهارون بن موسى الأعور. وسليمان بن مهران الأعمش. وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج. وعاصم الأحول. وأبو معمر المُقْعَد. ومنصور ابن عبد الرحمن الأشل^(١).

٦٤٦- لِلضَّعْفِ ما هو: أي ما هو عن الضعيف ببعيد. وهي من ألفاظ المرتبة السادسة من مراتب الجرح. يكتب حديث أهلها للاعتبار.

٦٤٧- الله أعلم: إذا سُئِلَ إمام عن راو فقال: "الله أعلم" فهذا يفيد أن حاله بالنسبة له مجهولة. وهذا القول من باب الجرح.

٦٤٨- الله المستعان: إذا سُئِلَ إمام عن راو فقال: "الله المستعان" فهذا القول من باب الجرح.

(١) انظر: الخطيب: الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع: ٧٢/٢-٧٦.

٦٤٩- لم تثبت عدالته: يريد به ابن القطان أنه ما نصَّ أحد على أنه ثقة^(١).

٦٥٠- له أوابد: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح.

٦٥١- له بلايا: يعنون به المتهم بوضعه، فهو من ألفاظ أعلى مراتب الجرح.

٦٥٢- له طامات: إذا قيل في الكذابين فهو متهم بالكذب. وإذا لم يكن منهم فلا يتهم بالكذب وهو حينئذ يكون من المرتبة الخامسة من مراتب الجرح، فيكتب حديثه للاعتبار.

٦٥٣- له ما يُنكر: أي يروي أشياء تفرّد بها أو خالف فيها. وهو من ألفاظ المرتبة الخامسة من مراتب الجرح. يكتب حديثه وينظر فيه للاعتبار.

٦٥٤- له مناكير: أي يروي أحياناً أشياء تفرّد بها أو خالف فيها. وهو حجة عند عدم المخالفة، ولا يقتضي بمجرد ترك روايته حتى تكثر المناكير في روايته، وينتهي إلى أن يقال فيه: منكر الحديث؛ لأن منكر الحديث وصف في الرجل يستحق به الترك لحديثه^(٢). وهو من ألفاظ المرتبة الخامسة من مراتب الجرح. يكتب حديثه وينظر فيه للاعتبار.

٦٥٥- ليس بثقة: من ألفاظ المرتبة الثالثة للجرح التي لا تُكتب أحاديث أصحابها، ولا يُنظر فيها.

٦٥٦- ليس بالثقة: من ألفاظ المرتبة الثالثة للجرح التي لا تُكتب أحاديث أصحابها، ولا يُنظر فيها.

(١) انظر: ابن حجر: لسان الميزان: ٣/٥ في ترجمة مالك بن الخير الزيايدي المصري. وانظر: اللكنوي: الرفع والتكميل: ٢٥٩.

(٢) انظر: السخاوي: فتح المغيب: ٣٤٦/١-٣٤٦.

٦٥٧- ليس بحجة: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٥٨- ليس بالحافظ: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٥٩- ليس بحجة: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٦٠- ليس بذلك: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٦١- ليس بذلك القوي: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٦٢- ليس بذلك المتين: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٦٣- ليس ببيعد من الصواب: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٦٤- ليس بشيء: من ألفاظ المرتبة الرابعة للجرح التي لا تُكْتَب أحاديث أصحابها، ولا يُنْظَر فيها. إلا عند ابن معين فإنه عنده وعند الجمهور يعني أنّ الراوي ضعيف جداً، ولكن أحياناً تعني عند ابن معين أنّ أحاديثه قليلة جداً، كما قاله ابن القطان الفاسي^(١). وقد استعملها الشافعي بمعنى كذاب.

(١) نقله ابن حجر في هدي الساري: ص ٤٢١. وانظر أيضاً: تعليق الشيخ أبي غدة على الرفع: ص ٢١٣-

٦٦٥- ليس بعمدة: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٦٦- ليس بقوي أو بالقوي: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها. وبينهما فرق وهو: أن "ليس بقوي" ينفي عنه مطلق القوة فهو يساوي قولهم: "ضعيف"، وليس كذلك "ليس بالقوي"؛ فإنه ينفي نوعاً خاصاً من القوة، وهي قوة الحفظ الأثبات^(١). وقول النسائي: "ليس بالقوي". قال: "ليس بجرح مفسد"، يقصد أنها تفيد تلين الراوي^(٢). ويظهر أن أبا حاتم يستعملها لهذا الغرض، لكن استعملها البخاري وأبو أحمد الحاكم في بعض المتروكين، مثل سعد بن طريف المُجْمَع على ضعفه كما قال الذهبي، وقد اتهمه ابن جبان بوضع الحديث. وإذا قال الدار قطني: "ليس بالقوي" فهذا يعني عنده أن وسط حسن الحديث^(٣).

٦٦٧- ليس بمأمون: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٦٨- ليس بالمتين: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٦٩- ليس بمرضي: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٧٠- ليس بالمرضي: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

(١) الألباني: سلسلة الأحاديث الصحيحة: ١٣/٢.

(٢) الذهبي: الموقظة: ص ٨٢.

(٣) الألباني: النصيحة: ص ٩٢.

٦٧١- ليس به بأس: من ألفاظ المرتبة الرابعة للتعديل. يكتب حديث أهلها وينظر فيه. وهو عند الإمام ابن معين بمعنى ثقة عموماً.

٦٧٢- ليس له أصل: حديث ليس له إسناد في مظان الحديث المعتمدة. قال السيوطي: "قولهم: هذا الحديث ليس له أصل أو لا أصل له. قال ابن تيمية: "معناه ليس له إسناد"^(١).

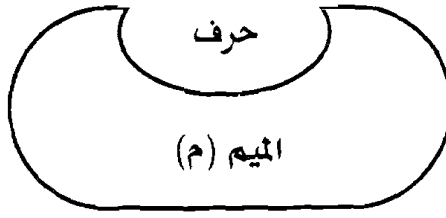
٦٧٣- ليس يحمده: من ألفاظ المرتبة السادسة للجرح التي تُكتب أحاديث أصحابها، ويُنظر فيها.

٦٧٤- لئِنْ الحديث: هو من المرتبة السادسة عند ابن حجر، والمقصود منها عنده: من ليس له من الحديث إلا القليل^(٢)، ولم يثبت فيه ما يُترك حديثه من أجله، وإليه الإشارة بلفظ: «مقبول» حيث يُتابع، وإلاّ «فلين الحديث». وهو اصطلاح خاص لابن حجر في التقريب فقط، وقلة حديث الراوي ليست سبباً لتضعيفه عند العلماء، خاصة إذا لم يثبت فيه ما يُردُّ به حديثه، بل ربما ثبت فيه توثيقٌ مُعْتَبَرٌ، ولذلك نرى من الأئمة من صحح حديثهما أو حسَّنه، منهم البخاري ومسلم والترمذي وابن خزيمة وابن حبان والحاكم والذهبي وابن حجر، بل قد احتج البخاري ومسلم في صحيحيهما بعدد من المقبولين، إذاً هذه المرتبة من مراتب التعديل، لا من مراتب الجرح^(٣). ولكن يقصد به الإمام الدارقطني أن الموصوف به فيه عيب لم تسقط به عدالته.

(١) السيوطي: تدريب الراوي: ٢٩٧/١.

(٢) وتنحصر هذه القلة فيما بين حديث واحد إلى ستة أحاديث. انظر: الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ٢١٤.

(٣) انظر: الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ٢١٤.



٦٧٥-م: في كتب التراجم، وجمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي. المراد به: لمسلم في صحيحه.

٦٧٦- ما أعلم به بأساً: من المرتبة السادسة للتعديل التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٧٧- ما أقرب حديثه: من المرتبة السادسة للتعديل التي تُكْتَب أحاديث أصحابها، ويُنْظَر فيها.

٦٧٨- ما رواه الصحابة عن التابعين: هذا نوع من أنواع علوم الحديث قال السيوطي: "هذا النوع زدته أنا، وقد أُلِف فيه الخطيب، وقد أنكر بعضهم وجود ذلك وقال: إن رواية الصحابة عن التابعين إنما هي في الإسرائيليات والموقوفات. وليس كذلك فمن ذلك حديث سهل بن سعد الساعدي عن مروان بن الحكم عن زيد بن ثابت أن النبي ﷺ أَمَلَى عَلَيْهِ ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [النساء: ٩٥] فجاء ابن أم مكتوم الحديث رواه البخاري^(١).

٦٧٩- ما علمنا أحداً طعن فيه: قال الشيخ الألباني: "هذا القدر لا يكفي في تصحيح الحديث؛ فإن مثل هذا القول يمكن أن يقال في كل مجهول، ونقول على سبيل المعارضة: ما علمنا أحداً وثقه.

(١) السيوطي: التدريب: ٣٨٨/٢.

٦٨٠- المئات: جمع مائة. وهي الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها مائة حديث. مثل المائتان المتتقة: لأبي عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني النيسابوري (ت ٤٤٩هـ). والمائة حديث: لأبي إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري (ت ٤٨١هـ). والأحاديث المائة: لابن أبي شريح، أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد الأنصاري (ت ٣٩٢هـ) مخطوط في الظاهرية.

٦٨١- المؤتلف والمختلف (من الأسماء والألقاب والكنى والأنساب ونحوها): هما ما يأتلف (يتفق) في الخط صورتها، ويختلف في اللفظ صيغتهما مثل: حِزَامٌ وحَرَامٌ. أبو عبيدة وأبو عبيدة. الأذرعى والأذرعى.

٦٨٢- المؤنن: لغة: هو اسم مفعول من "التأني"، وهو قول القائل: "إن فلاناً قال". اصطلاحاً: "ما يؤديه الراوي بلفظ "أن" من غير بيان للتحديث أو الإخبار أو السماع^(١).

٦٨٣- مأمون: من ألقاظ المرتبة الرابعة للتعديل. يكتب حديث أهلها وينظر فيه للاعتبار.

٦٨٤- المبتدع: من وُصِفَ بإحدى البدع الضالة والمضلة كالتشيع، أو النصب، أو الإرجاء، أو الاعتزال، أو غيرها. وهو من ألقاظ المرتبة الخامسة للجرح إذا كانت بدعته مُفَسَّقة. يكتب حديثه وينظر فيه. وأما إذا كانت بدعته مكفرة فروايته مردودة البتة.

٦٨٥- المبهم من الرواة: لغة: الغامض والخفي. اصطلاحاً: هو من لم يُصَرَّحَ باسمه، أو صُرِّحَ بما لم يُعرَفَ به من نسبٍ أو نسبةٍ أو لقبٍ أو كنية، مثل قول القائل: حدثني رجل، أو فلان، أو بعض الشيوخ، أو ما شابه ذلك.

(١) انظر لهما: الصنعاني: توضيح الأفكار: ١/ ٣٣٥، والسيوطي: التدريب: ١/ ٢٢٤، والطحان: تيسير مصطلح الحديث: ص ٨٦.

٦٨٦- المبهات: الكتب التي جُمِعت فيها الأحاديث التي في أسانيدھا أو متونها "من أھم ذكره من الرجال والنساء" (١).

٦٨٧- المتابع: لغة: اسم فاعل من "تَابَعَ يُتَابِعُ متابعَةً" بمعنى وافق، فالمتابعُ هو المُوافق. واصطلاحاً: هو الراوي الذي يشارك راوياً آخر لحديث صحابي واحد في شيخه أو فيمن فوقه، بأن يروي معه ذلك الحديث بلفظه أو بمعناه.

٦٨٨- المتابعة التامة: هي: أن يشترك اثنان في رواية حديث صحابي واحد عن شيخ واحد. مثالها: روى شعبة بن الحجاج، عن قتادة، عن سالم بن أبي الجعد، عن معدان بن أبي طلحة، عن أبي الدرداء، عن النبي ﷺ قال: "أعجز أحدكم أن يقرأ في ليلة ثلث القرآن؟" قالوا: وكيف يقرأ ثلث القرآن؟ قال: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ تعدل ثلث القرآن". والحديث نفسه رواه أبان العطار عن قتادة به (٢). فأبان متابع تام لشعبة بن الحجاج، وشعبة لأبان، بسبب روايتهما حديث أبي الدرداء ذلك عن شيخ واحد وهو قتادة.

٦٨٩- المتابعة القاصرة (أو الناقصة) وهي: أن يشترك راويان في رواية حديث صحابي واحد، واجتمعا فيمن فوق شيخيهما. مثالها: روى مالك، عن صالح ابن كيسان، عن عروة بن الزبير، عن عائشة زوج النبي ﷺ قالت: "فرضت الصلاة ركعتين ركعتين في الحضر والسفر، فأُقِرَّتْ صلاة السفر، وزيد في صلاة الحضر". والحديث نفسه يرويه سفيان بن عيينة عن ابن شهاب الزهري عن عروة بن الزبير عن عائشة. فشارك ابن عيينة مالكا في عروة الذي هو فوق شيخه صالح (٣). فكل منهما متابع قاصر أو ناقص للآخر.

(١) السيوطي: التدريب: ٢/ ٣٤٢.

(٢) أخرجهما مسلم في صحيحه: صلاة المسافرين وقصرها، حديث رقم ٨١١.

(٣) أخرجهما مسلم في صحيحه: صلاة المسافرين: حديث رقم ٦٨٥.

٦٩٠- المتأخرون (من المحدثين): المحدثون الذين كانوا بعد المائة الثالثة الهجرية.

٦٩١- مثبت في التعديل: انظر "متعنت في التوثيق".

٦٩٢- المتروك (من الحديث): لغة: هو اسم مفعول من "الترك" وهو ضد الأخذ. واصطلاحاً: هو ما في إسناده راوٍ متَّهمٌ بالكذب، أو كثير الغلط أو الغفلة أو الفسق^(١). وسبب اتهامه بالكذب أنه عُرِفَ عنه الكذب في كلامه العادي مع الناس؛ وإن لم يثبت عليه الكذب في حديث رسول الله ﷺ.

٦٩٣- المتروك (من الرواة): من اتَّهمَ بالكذب أو الوضع أو كثرة الغلط، أو من يخطئ في حديث يُجمَع عليه فلا يَتَّهمُ نفسه وإنما يقيم على غلطه، أو رجلٌ روى عن المعروفين ما لا يعرفه المعروفون. وأما عند أحمد بن صالح فلا يقال: "فلان متروك" إلا عند اجتماعهم على تركه. قال الشيخ عبد الفتاح أبو غدة: هذا الذي قاله أحمد بن صالح والنسائي وغيرهما هو الأصل المدلول لفظ "متروك" عندهم، ولكن هذا لا يمنع أن يقول أحد النقاد في راوٍ: "ثقة"، ويقول فيه ناقد آخر: "متروك". ثم ذكر بعض النماذج لإثبات هذا التحقيق^(٢).

٦٩٤- متروك الحديث: من اتهم بالكذب أو الوضع.

٦٩٥- متسامح: متساهل كالترمذي والحاكم.

٦٩٦- متساهل: انظر "متسامح".

٦٩٧- المتشابه (من الرواة): هو نوعٌ مرَّكَّبٌ من نوعي (المؤتلف والمختلف والمتفق والمفترق) وهو أن يتفق اسماً شخصين، أو نسبهما في الخط واللفظ، ويفترقا في

(١) ابن حجر: نزهة النظر: ص ٦٤، ٦٨. وقارن مع التدريب لليوطي: ١/ ٢٤٠-٢٤١. ومثّل له بالمثاليين الآتين.

(٢) أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٣٩-١٤٠ رقم الهامش ٣.

الشخص، ويأتلف ويختلف ذلك في أسماء أبيهما بأن يأتلفا خطأ ويفترقا لفظاً، أو عكسه بأن يأتلف اسمهما خطأ ويختلفا لفظاً ونحوه. مثل: موسى بن علي؛ يطلق على جماعة. ومحمد بن عبد الله الْمُخَرَّمِي ومحمد بن عبد الله الْمَخَرَّمِي. وأبو عمرو الشيباني (بالمعجمة هو سعد بن إياس) وأبو عمرو السيباني (بالمهملة والموحدة بينهما تحتانية ساكنة اسمه زرعة).

٦٩٨- متشابه الحديث: الحديث المقبول غير السالم من معارضة مثله له. وأنا أرى أن يخصص بالأحاديث الغيبية التي فيها إشكال. وكتاب ابن فورك "مشكل الحديث وبيانه" منه.

٦٩٩- متشدد في التوثيق: انظر "متعنت في التوثيق".

٧٠٠- متشدد في الجرح: مثل أبي حاتم، والنسائي، وابن معين، وابن القطان، ويحيى القطان، وابن حبان وغيرهم. فأمثالهم يعتبر توثيقهم، ولا يعتبر جرحهم إلا إذا وافقهم غيرهم ممن ينصف ويُعْتَبَر.

٧٠١- المتصل: السند الذي لم يسقط منه أحد من رواته، مرفوعاً كان أو موقوفاً أو مقطوعاً. وقصره ابن الصلاح على المرفوع والموقف. أما مع التقيد فجائز وواقع في كلامهم كقولهم: "هذا متصل إلى سعيد بن المسيب أو إلى الزهري...".

٧٠٢- المتصل المرفوع: ما روي بسند متصل إلى النبي ﷺ، سواء استخدم رواته ألفاظاً تفيد السماع، أو ما يحتمل له ولغيره بشرط أن لا يكون أحدٌ منهم معروفاً بالتدليس. وهو يشمل الحديث الصحيح، والحسن، والضعيف بغير التدليس.

٧٠٣- المتصل الموقوف: ما روي بسند متصل إلى الصحابي، سواء استخدم رواه ألفاظاً تفيد السماع، أو ما يحتمل له ولغيره بشرط أن لا يكون أحدٌ منهم معروفاً بالتدليس. وهو يشمل الموقوف الصحيح، والحسن، والضعيف بغير التدليس.

٧٠٤- متعنتٌ في التوثيق مثبت في التعديل: ناقد يغمز الراوي بالغلطين والثلاث. كشعبة وسفيان الثوري ويحيى القطان وعبد الرحمن بن مهدي. فهذا إذا وثق شخصاً فعرض على قوله بنواجدك، وتمسك بتوثيقه، وإذا ضعف رجلاً فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه، فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحدٌ من الخذاق فهو ضعيف، وإن وثقه أحدٌ فهذا هو الذي قالوا: لا يقبل فيه الجرح إلا مفسراً، يعني لا يكفي فيه قول ابن معين مثلاً: هو ضعيف، ولم يبين سبب ضعفه، ثم يجيء البخاري وغيره يوثقه. ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه. ومن ثم قال الذهبي - وهو من أهل الاستقراء التام في نقد الرجال -: "لم يجتمع اثنان من علماء هذا الشأن قط على توثيق ضعيف، ولا على تضعيف ثقة، ولهذا كان مذهب النسائي أن لا يترك حديث الرجل حتى يجتمع الجميع على تركه^(١)."

٧٠٥- متعنتٌ في تضعيف الأحاديث: الذي يضعف الحديث بأدنى سبب مثل يعقوب بن سفيان الفسوي والنسائي وابن حبان والجوزقاني وابن الجوزي وعمر بن بدر الموصلي وابن تيمية والفيروز آبادي وغيرهم.

٧٠٦- متعنتٌ في الجرح: انظر متشدد.

٧٠٧- متفق عليه: ما اتفق على روايته البخاري ومسلم في صحيحيهما.

(١) الذهبي: ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل: ص ١٥٨. وانظر: السخاوي: فتح المغيث: ٣/ ٣٨٥.

٧٠٨- المتفِق والمفترِق: ما اتفق من الأسماء والأنساب وغيرهما خطأً ولفظاً، وافترق مسمًى. مثل: أنس بن مالك: اسم لعشرة أشخاص. وأحمد بن جعفر بن حمدان: لأربعة أشخاص. وأبو عمران الجوني: اثنان.

٧٠٩- المتقدمون (من المحدثين): المحدثون الذين كانوا قبل المائة الثالثة الهجرية.

٧١٠- المتقِن: من وُصفَ بالحفظ والضبط والتيقظ.

٧١١- المتلقِّن: هو الشيخ الذي يقبل كل ما يقال فيه إنه حديثه، بسبب من الأسباب من النسيان أو الاختلاط.

٧١٢- متلقى الأمة بالقبول: انظر "الحديث المتلقى بالقبول".

٧١٣- المتن: لغة: هو يُستعمل فيها على ثلاثة معاني: أ- ما اشتدَّ وقوي. ب- المتن من الأرض ما صلب وارتفع. ج- متن الشيء ظهره. واصطلاحاً: ما ينتهي إليه الإسناد من القول أو الفعل أو التقرير أو الوصف^(١).

٧١٤- متهم بالكذب أو بالوضع: هو من ثبت كذبه في حديثه مع الناس، ولم يثبت في حديث رسول الله ﷺ. وحديثه يسمى بالمتروك. وهو من ألفاظ المرتبة الثانية للجرح.

٧١٥- المتواتر: لغة: هو المتتابع. واصطلاحاً: ما رواه عدد كثير في كل طبقة من طبقات السند، بحيث يستحيل عادةً اتفاقهم على اختلاق ذلك الحديث، ويكون مستنداً انتهائهم إلى الحديث السماع، أو المشاهدة، أو غيرهما من الحواس الخمس. وإنما سُميَ هذا الخبر بـ"المتواتر" لتتابع عدد كثير من الناس على روايته ونقله^(٢).

(١) انظر: الخير آبادي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرها: ص ٢٥.

(٢) ومفهوم: "مستند انتهائهم" هو أن تكون ذريعة تلقيهم الحديث. انظر: الخير آبادي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرها: ص ١٥-١٨.

٧١٦- المتواتر العملي: ما نقله أهل المشرق والمغرب عن أمثالهم جيلاً عن جيلٍ، لا يختلف فيه مؤمن: مثل الصلوات الخمس، وصيام شهر رمضان، والحج^(١). فهذه كلها تواترت تواتراً عملياً عن النبي ﷺ، عملها هو، وعمل معه الصحابة، ثم نقل ذلك المسلمون جيلاً عن جيلٍ، حتى يومنا هذا، ولا يختلف في عمومهم المسلمون شرقاً وغرباً؛ وإن اختلفوا في بعض الفروع والجزئيات.

٧١٧- المتواتر اللفظي: هو ما تواتر لفظه ومعناه. يعني رواه الجميع بلفظ واحد، مثل حديث: "من كذب عليّ متعمداً، فليتبوأ مقعده من النار". فقد رواه الجُمُ الغفيرُ بهذا اللفظ. وقيل: اثنان وستون. وأوصل ابن الجوزي طُرُقَه إلى أزيد من التسعين. وأوصل ابن حجر في "فتح الباري" إلى مائة.

٧١٨- المتواتر المعنوي: هو ما تواتر معناه دون لفظه مثل حديث المسح على الخفين وغيره. أو ما يُروى من أمرٍ مشتركٍ في وقائع مختلفة، كل واقعة على حِدَةٍ لا تصل إلى حد التواتر. مثل "رفع اليدين في الدعاء" فقد ورد عن النبي ﷺ في نحو مائة حديث، في قضايا ووقائع مختلفة، لم تتواتر آيَةٌ منها: في صلاة الكسوف، وصلاة الاستسقاء، وعقب صلاة الفرض أحياناً، وعند طلب سائل منه الدعاء له، أو عند الدعاء على قوم، وغيرها من القضايا والوقائع^(٢).

٧١٩- المتوقف فيه: هو الحديث الذي لم يدل دليل على رجحان ثبوته، ولا على رجحان عدم ثبوته، وهذا هو المشكوك فيه، وهو كثير جداً تكاد تكون أفرادُه أكثر من أفراد القسمين الآخرين (المقبول والمردود)، وحكم هذا القسم التوقف فيه البتة إلى أن يوجد ما يلحقه بأحد القسمين المذكورين.

(١) انظر: ابن حزم: الفصل في الملل والنحل ٢/٢١٩-٢٢٠.

(٢) الخیر آبادي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرها: ص ١١٩.

٧٢٠- المتيقِّظ: الراوي الذي لا يكون مغفلاً.

٧٢١- المثناة: حرف التاء الذي فوقه ثلاث نقاط.

٧٢٢- مثله: هذه الكلمة تكتب بعد ذكر سندٍ لحديثٍ سبق أن ذكر المحدث لفظه بسندٍ آخر. ومعنى هذه الكلمة: أن لفظ الحديث بهذا السند على لفظ الحديث السابق دون فرق بينهما.

٧٢٣- المثناة: حرف التاء الذي فوقه نقطتان. ومقابلها: الياء التحتانية.

٧٢٤- المجالسة: مجالسة الراوي لمن يروي عنه الحديث.

٧٢٥- المجاميع: جمع مجمع. ينظر "كتب الجمع".

٧٢٦- المجروح: مطعون في عدالته أو ضبطه.

٧٢٧- مُجْمَعٌ على تركه: من ألفاظ المرتبة الثالثة للتجريح. لا تكتب أحاديث أهلها، ولا ينظر إليها.

٧٢٨- المجنون: من ليس بعاقل.

٧٢٩- المجهول: لغة: ضد المعروف. واصطلاحاً: الراوي الذي لم تُعرَف عينُه أو حالُه. إذا قال أبو حاتم: "مجهول" فمراده منه مجهول الوصف، وإذا قال غيره ومنهم ابن حجر في التقريب: "مجهول" فمرادهم مجهول العين. وقال الذهبي في الميزان: "كل من أقول فيه "مجهول" ولا أسنده إلى قائله فإن ذلك قول أبي حاتم.

٧٣٠- مجهول العين: هو مَنْ ذَكَرَ اسمُه، ولم يَرَوْ عنه غيرُ واحدٍ.

٧٣١- مجهول الحال (ويسمى المستور): وهو من روى عنه اثنان فأكثر، ولم يُوثَّق.

٧٣٢- المجوّد (من الحديث): يشمل الصحيح والحسن بقسميهما.

٧٣٣- المحدث: لغة: المتكلم والمُخبر. واصطلاحاً: هو أرفع من "المسند". وهو لقب يُطلَق على من اشتغل بالحديث، وأحرز فيه صفاتٍ ذكروها. إلا أن المعرّفين به اختلفوا في تعريفه، كلٌ حسب عصره، وحسب إمكانات أهله ومؤهلاتهم. فقال فتح الدين ابن سيد الناس (ت ٧٣٤هـ): "المحدث في عصرنا هو من اشتغل بالحديث روايةً ودرايةً وجمعَ روايةً، واطَّلَعَ على كثيرٍ من الرواة والروايات في عصره، وتميّز في ذلك حتى عُرِفَ فيه خَطُّه، واشتهر فيه ضبطُه"^(١). وقال السبكي (ت ٧٧١هـ): "المحدث من عرف الأسانيد والعلل وأسماء الرجال، والعالي والنازل، وحفظ مع ذلك جملةً مستكثرةً من المتون، وسمع الكتب الستة، ومسند أحمد بن حنبل، وسنن البيهقي، ومعجم الطبراني، وضَمَّ إلى هذا القدر ألفَ جزءٍ من الأجزاء الحديثية. هذا أقلُّ درجاته. وإذا سمع ما ذكرناه، وكتب الطباق، ودار على الشيوخ، وتكلم في العلل والوفيات والمسانيد، كان في أول درجات المحدثين، ثم يزيد الله من يشاء ما يشاء. وأما الشيخ أحمد شاکر (ت ١٣٧٧هـ) فبعد أن ذكر لقب الحافظ والمحدث وما قيل فيهما قال: "وأما عصرنا هذا فقد ترك الناس فيه الرواية جملةً، ثم تركوا الاشتغال بالأحاديث إلا نادراً، وقليلٌ أن ترى منهم من هو أهلٌ لأن يكون طالباً لعلوم السنة، وهيهات أن تجد من يصح أن يكون محدثاً"^(٢). وقلت: والمحدث في عصرنا - الذي شهد التقنيات الجديدة المتطورة مثل الكمبيوتر حافظ العصر، وخاصةً بعد أن حُفِظَ فيه معظم كتب الحديث وعلومه، ورجالها، وشروحه، والفقه وأصوله - هو: من له اشتغالٌ مُخْلِصٌ وافرٌ بالحديث وعلومه قراءةً ودراسةً، وبحثاً وتمحيصاً، وعنده علمٌ بعددٍ كبيرٍ من الأحاديث والأفاظها وطُرُقها وشواهداها، وبرُواتها وأحوالها جرحاً وتعديلاً، ولديه اطلاعٌ واسعٌ على

(١) نقله السيوطي عنه في التدريب: ٤٨/١.

(٢) أحمد شاکر: الباحث الحديث شرح اختصار علوم الحديث لابن كثير: ص ١٥٢.

المصنفات في الحديث ورجالها، وشروح الحديث، وعنده بصيرة نافذة بالتعامل مع الأحاديث في ضوء أحوالها وظروفها وأسبابها^(١).

٧٣٤- المحرّف: لغة: المغيّر. واصطلاحاً: هو ما غيّر شكله، مع بقاء صورة الخط. مثال التحريف في السند: مثل أن يُجَعَلَ "زَيْد" في السند "زُبَيْد" مصغراً. مثال التحريف في المتن: مثل حديث النهي عن الحَلَق يوم الجمعة قبل الصلاة، فجعله بعض الرواة "الحَلَق" من حَلَق الشعر^(٢).

٧٣٥- المحفوظ: وهو ما رواه الأوثق أو الثقات، وخالفه أو خالفهم فيه ثقة. وهو يشمل الصحيح والحسن بقسميهما.

٧٣٦- محكم الحديث: الحديث المقبول السالم من معارضة مثله له.

٧٣٧- محله الصدق: هو من أدنى ألفاظ التعديل، ويقال فيمن محله ومرتبته مطلق الصدق. يُكْتَبُ حديثه ويُنْظَر فيه.

٧٣٨- المحو: هو الإزالة بدون سلخ حيث أمكن، بأن تكون الكتابة في لوح أ ورق، أو ورق صقيل جداً في حال طراوة المکتوب وأمن نفوذ الخبر بحيث يسود القرطاس. ويتنوع طرق المحو، فتارة يكون بالأصبع، أو بخرقة، أو باللعق وهو أغربها. والمحو غالباً مسوّد للقرطاس.

٧٣٩- مخالفة الثقة أو الضعيف: هي أن يخالف راوٍ واحدٌ ثقتين فأكثر، سواء كان ذلك الراوي المخالف ثقةً كما في الشاذ، أو ضعيفاً كما في المنكر^(٣).

(١) انظر: الخير آبادي: علوم الحديث أصليها ومعاصرها: ص ٣١-٣٣.

(٢) الخطابي: إصلاح غلط المحدثين: ص ٢٨ رقم ١٨.

(٣) انظر: ابن حجر: نزهة النظر شرح نخبة الفكر: ص ٦٩ وما بعدها.

٧٤٠- المختلط: من وُصِفَ بالاختلاط، وهو تغير الذاكرة والعقل لكبر السن، أو ذهاب البصر، أو المرض، أو احتراق الكتب، أو لمصاب نزل به كموت ابنه الوحيد مثلاً.

٧٤١- مختلف الحديث: لغة: اسم فاعل ضد المتفق. أو اسم مفعول على أنه مصدر ميمي ضد الاتفاق. واصطلاحاً: كل حديثين - فأكثر - مقبولين متعارضين في المعنى ظاهراً^(١). وانظر تعريف "مشكل الحديث".

٧٤٢- مختلف فيه: المعهود في استعمال المحدثين في الرواة لهذه العبارة أنهم لا يريدون به التضعيف، بل يشيرون بذلك إلى أن حديثه حسن، أو على الأقل قريب من الحسن، ولا يريدون به تضعيفه مطلقاً؛ لأن من طبيعة الحديث الحسن أن يكون في رواته اختلاف، وإلا كان صحيحاً^(٢).

٧٤٣- المخرَج: موضع خروج الحديث، وهو رواية الإسناد الذين خرج الحديث من طريقةهم.

٧٤٤- المخرَج: هو من يروي الحديث في كتابه بسنده. مثل البخاري. ومن يقوم بالدلالة على مواضع حديث في كتب الحديث وذكر درجته، سواء كان ذلك الحديث المخرَج بالسند، أو بدون السند. مثل ما قمت بتخريج أحاديث كتاب "الزهد" للإمام هناد بن السري وغيره، ومثل ما فعله الإمام الزيلعي في أحاديث الهداية للمرغيناني.

٧٤٥- المخضرم: في اللغة: أن يجعل الشيء بين بين. فالتابعي المخضرم مثلاً هو الذي أدرك الجاهلية والإسلام ولم ير النبي ﷺ. فهو متردد بين الصحابة لإدراكه

(١) انظر: الخير آبادي: علوم الحديث: ص ٣٠٧.

(٢) انظر: الألباني: سلسلة الأحاديث الصحيحة: ١/ ٧٥٨-٧٥٩.

زمن الجاهلية والإسلام وبين التابعين لعدم رؤيته النبي ﷺ، فهو متردد بين أمرين^(١).

٧٤٦-مد: في كتب التراجم، المراد به: لأبي داود في كتابه "المراسيل".

٧٤٧-مدار الحديث: المدار هو الرواي الذي تلتقي فيه طرق ذلك الحديث.

٧٤٨-المُدْرَج: لغة: اسم مفعول من "التدريج" بمعنى التزيين. واصطلاحاً: هو نوع من أنواع علوم الحديث. وهو ما رواه قرينان كل منهما عن الآخر. مثل أن يروي أبو هريرة عن عائشة، وهي تروي عنه (وهما صحابيان). أو يروي الزهري عن عمر بن عبد العزيز، وعمر بن عبد العزيز يروي عن الزهري (وهما تابعيان).

٧٤٩-المُدْرَج: لغة: المُدْخَل. واصطلاحاً: ما أُدْخِلَ في سنده أو متنه ما ليس منه بطريقة تُؤْهِم أنه منه.

٧٥٠-المُدْرَج في السند: ما أُدْخِلَ في سنده ما ليس منه بطريقة تُؤْهِم أنه منه.

٧٥١-المُدْرَج في المتن: ما أُدْخِلَ في متنه ما ليس منه بطريقة تُؤْهِم أنه منه.

٧٥٢-المُدْلَس: لغة: من التدليس وهو: كتمان البائع عيب السلعة عن المشتري. واصطلاحاً: هو الحديث الذي فيه التدليس. وإنما سمي "المُدْلَس" لأنه أخفى الراوي عيباً في سنده، وحسّن ظاهره.

٧٥٣-المُدْلَس: من يروي عن من سمع منه، ما لم يسمعه منه، بلفظٍ يحتمل للسماع ولغير السماع مثل لفظ: "عن فلان". أو "أن فلاناً قال". أو "قال فلان".

(١) العراقي: التقييد والإيضاح: ١/٣٢٣. وينظر: ابن منظور: لسان العرب: ١٢/١٨٥.

٧٥٤- المذاكرة: عرض الرواة أحاديثهم فيما بينهم.

٧٥٥- مراتب ألفاظ التعديل: هي طبقات ألفاظٍ دالةٍ على درجات الرواة في العدالة والضبط.

٧٥٦- مراتب ألفاظ الجرح: هي طبقات ألفاظٍ دالةٍ على درجات الرواة في الجرح.

٧٥٧- مراتب التعديل: هي نفس مراتب ألفاظ التعديل.

٧٥٨- مراتب الجرح: هي نفس مراتب ألفاظ الجرح.

٧٥٩- مراتب الرواة: درجات الرواة من حيث العدالة والجرح.

٧٦٠- مراسيل الصحابة: هي ما أخبر به الصحابي من قولٍ أو فعلٍ رسول الله ﷺ، ولم يسمعه منه، أو لم يشاهده مباشرةً، إما لصغر سنه، أو لتأخر إسلامه، أو لغيابه من مجلسه، وإنما رواه سماعاً من غيره من الصحابة، دون ذكر ذلك الصحابي في السند". مثل أحاديث صغار الصحابة كابن عباس وابن الزبير وغيرهما^(١).

٧٦١- مرتبة الحديث: الدرجة اللائقة به من الصحة أو الحسن أو الضعف أو الوضع.

٧٦٢- مرحلة الرواية: هي الفترة الممتدة من عصر الصحابة إلى نهاية القرن الخامس الهجري تقريباً، وأبرز خصائصها كون الأحاديث لا تتلقى فيها، ولا تنقل إلا بواسطة الأسانيد، والرواية المباشرة، والإسناد في هذه المرحلة يشكل العمود الفقري، عليه يتم الاعتماد في تلقي الأحاديث والآثار ونقلها^(٢).

(١) السيوطي: التدريب: ٢٠٧/١. وانظر أيضاً القاسمي: قواعد التحديث: ص ١٤٣، وأحمد شاكر: الباعث الحثيث: ص ٤١.

(٢) د. حمزة عبد الله حمزة المليباري: نظرات جديدة في علوم الحديث.

٧٦٣- مرحلة ما بعد الرواية: هي مرحلة الاعتماد على الكتب التي صنفها حفاظ المرحلة الأولى وتقليدهم فيها، وبينما كانت الكتب المصنفة في المرحلة الأولى تنقل الأحاديث بأسانيدھا الخاصة، فإن جل الكتب التي ظهرت في المرحلة الثانية إنما تنقل الأحاديث بالاعتماد على الكتب السابقة، وإن كانت أساليب النقل وطرق الأخذ تختلف من كتاب إلى آخر^(١).

٧٦٤- المردود: لغة: المرفوض، غير المقبول. واصطلاحاً: هو ما لم يترجَّح صدق روايه. ويشمل جميع أقسام الحديث الضعيف.

٧٦٥- مردود الحديث: من ألفاظ المرتبة الرابعة للجرج، والتي لا تكتب أحاديث أصحابها ولا يعتبر بها.

٧٦٦- المرسل: لغة: المطلق غير المقيّد. واصطلاحاً: هو الحديث الذي سقط من آخر إسناده مَنْ بعدَ التابعي، سواء أكان التابعي كبيراً أو صغيراً. مثل أن يقول التابعي: "قال رسول الله ﷺ كذا، أو فعل كذا، أو فُعل بحضرته كذا، أو نحو ذلك". وسُمِّيَ هذا الحديث بالمرسل لأن المرسل كأنه أطلقه، ولم يقيّده براو معروف.

٧٦٧- المرسل الخفي: لغة: المرسل تقدم تعريفه. أما الخفي فهو ضد الجلي. واصطلاحاً: هو "ما يرويه الراوي عن عاصره ولم يلقه، أو لقيه ولم يسمع منه شيئاً". وإنما سُمِّيَ بالمرسل الخفي لأن إسقاط الراوي من مثل هذا السند خفي لا يُدرَك إلا بالبحث.

٧٦٨- مرسل الصحابي: يراجع "مراسيل الصحابة".

٧٦٩- المرسل الظاهر: ينظر المرسل.

٧٧٠- مرّضه فلان: يقولونه في الإخبار عن الراوي الضعيف.

(١) د. حمزة عبد الله حمزة المليباري: نظرات جديدة في علوم الحديث.

٧٧١- المرفوع: ما أضيف إلى النبي ﷺ خاصة من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية أو صفة خلقية. متصلاً كان أو منقطعاً.

٧٧٢- المروءة: هي آداب إنسانية تحمّل مراعاتها صاحبها على التحلي بمحاسن الأخلاق وجميل العادات، والتخلي عن مساوئ الأخلاق وسوء العادات. وهي تختلف باختلاف الأعراف والعادات والأزمان والأماكن والبلدان.

٧٧٣- المروي: لغة: المنقول. واصطلاحاً: هو الحديث أو الأثر الذي نقله الراوي بسنده.

٧٧٤- المزيد في متصل الإسناد: لغة: ضد المنقوص. والمتصل ضد المنقطع. واصطلاحاً: أن يأتي حديث واحد بإسنادين، في أحدهما زيادة راو بعد ملتقاهما، وراوي السند الذي لم يزد أتقن من الراوي الذي زاده. فالسند الذي فيه زيادة هو المزيد في متصل الإسناد^(١). مثاله: حديث عائشة رضي الله عنها: "السواك مطهرة للفم"^(٢). رواه الشافعي والحميدي أنبأ ابن عينة عن محمد بن إسحاق عن عبد الله بن محمد أبي عتيق ابن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق عن عائشة^(٣). ورواه محمد بن يحيى بن أبي عمر عن ابن عينة عن مسعر عن محمد بن إسحاق عن عبد الله بن أبي عتيق عن عائشة رضي الله عنها. فالسند الثاني "المزيد في متصل الإسناد" لأن فيه زيادة "عن مسعر" زاده محمد بن يحيى بن أبي عمر^(٤). ولم يزد الشافعي والحميدي وهما أتقن من ابن أبي عمر فإنه صدوق وفيه غفلة.

(١) السخاوي: التوضيح الأبهى: ص ٧٤. وينظر: الخير آبادي: علوم الحديث أصيلها ومعاصرهما: ص ٢٥١ وما بعدها.

(٢) ينظر: السخاوي: فتح المغيث: ٨٨ / ٣.

(٣) أخرجه الحميدي في مسنده: ص ٨٧ رقم ١٦٢ والبيهقي في السنن الكبرى: ١ / ٣٤ رقم ١٣٤.

(٤) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى: ١ / ٣٤ رقم ١٣٥.

٧٧٥- المسانيد: جمعُ "المُسند"، غلب استعمالها على "كل كتاب جمع فيه مؤلفه الأحاديث على أسماء الصحابة"، فيضع أسماء الصحابة كعنوان هكذا "مسند أبي بكر"، و"مسند عمر ابن الخطاب" وهكذا، فيذكر تحته جميع مرويات ذلك الصحابي عنده. مثل مسند الطيالسي، ومسند أحمد بن حنبل، ومسند أبي يعلى الموصلي. وينظر "المُسند".

٧٧٦- المساواة: هي استواء عدد الإسناد من الراوي إلى آخر الإسناد مع إسناد أحد المصنفين. كما وقع للترمذي والنسائي حديثٌ عُشاريٌّ فقالا: أنا محمد بن بشار بن دار، قال: حدثنا عبد الرحمن بن مهدي. ورواه النسائي أيضاً عن أحمد بن سليمان، عن حسين بن علي الجعفي، كلاهما عن زائدة^(١). ورواه النسائي أيضاً عن أبي بكر بن علي، عن عبيد الله بن عمر القواريري ويوسف بن مهران كلاهما عن فضيل بن عياض^(٢). كلاهما (أي زائدة وفضيل) عن منصور بن المعتمر عن هلال بن يساف عن عمرو بن ميمون عن الربيع ابن خثيم عن ابن أبي ليلى عن امرأة عن أبي أيوب عن النبي ﷺ قال: "قل هو الله أحد ثلث القرآن"^(٣).

٧٧٧- المُستتر: الحديث الذي لم يُقابل برّد أو قبولٍ ك بعض الأحاديث المروية في الفضائل.

٧٧٨- المستحسن: هو الحديث الذي يحتمل الصحة والحسن.

٧٧٩- المُستخرج: هو الكتاب الذي يروي فيه صاحبه أحاديثَ كتابٍ في الحديث -حديثاً حديثاً- بإسناده، من غير طريق صاحب الكتاب، فيجتمع مع صاحب الأصل في طبقة من طبقات السند، في شيخه أو فيمن فوقه وحتى في الصحابي. مثل مستخرج الإسماعيلي على صحيح البخاري، ومستخرج أبي عوانة على صحيح مسلم، ومستخرج أبي نُعيم على الصحيحين.

(١) النسائي في السنن الكبرى برقم ٩٩٤٦.

(٢) النسائي في السنن الكبرى برقم ١٠٥١٨.

(٣) السخاوي: فتح المغيب: ٣/ ١٥-١٦. والحديث أخرجه الترمذي في جامعه برقم ٢٨٩٦ والنسائي في السنن المجتبى برقم ٩٩٦.

٧٨٠- المُستَدْرَك: هو الكتاب الذي يستدرك فيه صاحبه على كتاب حديث أو كتابين ما ليس فيه أو فيها وهو على شرطه أو شرطهما. مثل المستدرك على الصحيحين للحاكم.

٧٨١- المستفيض: لغة: المتشّير. واصطلاحاً: فيه خلاف بين العلماء على ثلاثة أقوال:
١- مُرَادِفٌ للمشهور الاصطلاحي. ٢- إنه أخص من "المشهور" بأن يكون عدد الرواة ثلاثة في "المستفيض" من أول السند إلى آخره، بينما لم يشترط صاحب هذا القول في "المشهور" ذلك العدد في طبقة الصحابي، وإنما بعدها، فعلى هذا: كلُّ مستفيض مشهورٌ، وليس العكس. ٣- أعم من "المشهور" أي عكس القول الثاني، فعليه: كل مشهور مستفيض، وليس العكس^(١).

٧٨٢- المستملي: هو من يتخذ الشيخ المملي ليلبغ عنه الإملاء إلى من بُعد عنه في مجلس الإملاء.

٧٨٣- المستور: مرادف لمجهول الحال. وقيل: هو من يكون عدلاً في الظاهر، ولا تعرف عدالة باطنه مطلقاً سواء انفرد بالرواية عنه واحد أم روى عنه اثنان فصاعداً.

٧٨٤- المسروق (من الحديث): هو الحديث الذي تفرد به محدثٌ، فيجبيء السارق ويدّعي أنه سمعه أيضاً من شيخ ذاك المحدث. أو يكون الحديث عُرفَ براوٍ فيُضَيّفه لراوٍ غيره ممن شاركه في طبقته.

٧٨٥- المسلسل: لغة: اسم مفعول من "سَلَسَلَ يُسَلْسِلُ سَلْسَلَةً" وهي اتصال الشيء بالشيء. واصطلاحاً: ما تتابع فيه رجال إسناده على صفة أو حالة للرواة تارةً كسلسلهم على التشبيك باليد، أو المصافحة. وللرواية تارةً أخرى كقول جميع الرواة: سمعت فلاناً يقول، وغيرهما. وله أقسام أخرى.

(١) انظر: ابن حجر: نزهة النظر شرح نخبة الفكر: ص ٢٨، والأمير الصنعاني: توضيح الأفكار: ١٧٣/٢.

٧٨٦-المُسْنَدُ: هو الكتاب الذي جُمِعَتْ فيه الأحاديث على أسماء الصحابة، كُلٌّ على حدة، مثل المسند للحميدي، والمسند للطيالسي، والمسند للإمام أحمد بن حنبل. وتقدم.

٧٨٧-المُسْنَدُ: الحديث المتصل المرفوع إلى النبي ﷺ كقول المحدثين: "جاء الحديث مسنداً". وعلى هذا المعنى سَمَّى الإمام البخاري ومسلم صحيحهما "الجامع المسند"، أي أحاديثهما مسندة؛ لأن ترتيبهما على الأبواب الفقهية.

٧٨٨-المُسْنَدُ: مصدر ميمي بمعنى "الإسناد" أي ذكر الأسانيد لأحاديث ذُكِرَتْ بدونها. منه كتاب "مسند الشهاب" للقضاعي، وكتاب "مسند الفردوس" للدليمي؛ لأن الكتابين (الشهاب والفردوس) أُلِّفَا فُجِّمَعَتْ فيهما أحاديثُ بدون أسانيدِها أولاً، ثم ذُكِرَ لها أسانيد في كتاب مستقل، وسُمِّيَا بالمسند بالمعنى المصدرى^(١).

٧٨٩-المُسْنَدُ: لغةً: هو اسم فاعل من "الإسناد" وقد تقدم معنى الإسناد. واصطلاحاً: هو لقبٌ يُطْلَقُ على من يروي الأحاديث بسنده، سواء أكان عنده علمٌ بمعانيها أم ليس له إلا مجرد الرواية، وهو أدنى درجة في ألقاب المحدثين^(٢).

٧٩٠-مشافهة: انظر شافهني.

٧٩١-مُشَاهَ فلان: استعمله المنذري والذهبي وابن كثير وابن حجر والهيتمي وغيرهم، ومعناه: قَبْلَهُ فلان أو اعتدَّ به في الجملة، أو اعتدَّ به ورضيه، ولكن إنما يقال هذا فيمن فيه كلام من قبل حفظه، فيقبل حديثه في درجة الحسن لا

(١) انظر: السيوطي: التدريب: ٤٢/١، والكتاني: الرسالة المستطرفة: ص ٧٤. و"مسند الشهاب ومسند

الفردوس" كلاهما مطبوع الآن.

(٢) السيوطي: التدريب: ٤٣/١.

الصحيح، وعلى الأقل يستشهد به^(١). وهو قريب من المرتبة السادسة للجرح التي تكتب أحاديث أصحابها ويعتبر به^(٢).

٧٩٢-المشاهدة: رؤية الراوي من يروي عنه الحديث.

٧٩٣-مشايخ الحديث: المحدثون الذين يروون الأحاديث لتلاميذهم.

٧٩٤-المشبه: يطلق على "الحديث الحسن" وما يقاربه^(٣).

٧٩٥-مشبه الأسماء أو النسبة: انظر: المؤلف والمختلف.

٧٩٦-المشبه المقلوب: هو أن يكون اسم أحد الراويين كاسم أبي الآخر خطأً ولفظاً، واسم الآخر كاسم أبي الأول، فينقلب على بعض أهل الحديث. كيزيد ابن الأسود الصحابي والأسود بن يزيد النخعي التابعي. وكالوليد بن مسلم التابعي البصري ومسلم بن الوليد بن رباح المدني. وصنف الخطيب في هذا النوع كتاباً سماه "رفع الارتباب في المقلوب من الأسماء والأنساب".

٧٩٧-المشق: الإسراع في الكتابة. وانظر: تعليق الخط.

٧٩٨-مشكل الحديث: لغة: المشبه، والممتبس، والمختلط. واصطلاحاً: فقد عرّفه الدكتور أسامة عبد الله خياط، فقال: "الحديث المقبول الذي يوهم ظاهره معنىً مستحيلاً، أو معارضاً لقواعد شرعية أو عرفية ثابتة"^(٤). وهو ليس بجامع. وقد عرّفته في رسالتي للدكتوراه في ضوء معنى المشكل في اللغة واصطلاح الأصوليين وعموم الأحاديث المشككة التي تناولها المصنفون فيها وطرق رفع إشكالاتها بما يلي: "الحديث

(١) كذا قال الألباني: حاشية ضعيف الترغيب والترهيب: ١/ ١٤٤.

(٢) ينظر: أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل: ص ١٦٢ رقم الهامش ٤.

(٣) السيوطي: التدريب: ١/ ٧٨.

(٤) أسامة عبد الله الخياط: مختلف الحديث: ص ٣٦.

المقبول الذي خفي مراده بسبب من الأسباب على وجه لا يُعرف إلا بالتأمل أو بدليل آخر^(١). وسُمِّيَ بالمشكل لوجود الإشكال في مفهومه. وشرط "المقبول" اشتراطه العلماء، ولكن الأخ الدكتور فتح الدين بيانوني يرى حذفه (في بحث له غير منشور بعنوان: مشكل الحديث إشكالية المصطلح والنشأة)، لأن من العلماء - مثل ابن قتيبة وابن فورك وهما ليسا من المحدثين - من ذكروا في كتبهم من الأحاديث ما هو ضعيف بل موضوع. ثم إن الحكم على حديث بالضعف حكم نسبي، ربما يحكم عليه عالم آخر فيما بعد بالمقبول. قلت: هذا احتمال بعيد في هذا الباب، ومع ذلك فإني أرى أن قوله وجه نوعاً ما.

٧٩٩- المشهور الاصطلاحي: لغةً: هو اسم مفعول من "الشهرة" أي معروف بين الناس، ودائر على ألسنتهم. واصطلاحاً: هو ما لا يكون رواؤه أقل من ثلاثة في كل طبقة، وإن كانوا أكثر من ثلاثة في بعض الطبقات أو كلها بشرط أن لا تبلغ تلك الكثرة حد التواتر. وسُمِّيَ "مشهوراً" لشهرته بكونه رواه ثلاثة على الأقل، والثلاثة جماعة.

٨٠٠- المشهور اللغوي: هو: "ما اشتهر على ألسنة الناس، من غير توافر شروط المشهور الاصطلاحي فيه"، فيشمل هذا المشهور اللغوي الصور الآتية: ما له إسناد واحد مثل حديث: "إنما الأعمال بالنيات..." وما له إسنادان فأكثر مثل حديث الحب والقنوت اللذين ذكرتهما في العزيز والمشهور. وما لا يوجد له إسناد أصلاً مثل حديث: "يوم صومكم يوم نحركم" لا أصل له كما قال ابن تيمية والحافظ ابن حجر والأمير الصنعاني^(٢).

(١) الإمام الطحاوي: بيان مشكل الآثار - الجزء الثامن: دراسة وتحقيق محمد أبو الليث الخير آبادي. رسالة الدكتوراه، جامعة أم القرى بمكة المكرمة عام ١٤١١هـ / ١٩٩٠م: ص ١٢١م.

(٢) ابن تيمية: كتب ورسائل وفتاوى: ٢٥ / ١٨٠، وابن حجر: نزهة النظر: ص ٢٨-٢٩، والأمير الصنعاني: توضيح الأفكار: ٢ / ٤٠٨.

٨٠١- مشهور الحديث أو حديثه مشهور: في قول البخاري. قال البيهقي: "يُريد - والله أعلم - مشهورٌ عَمَّن روى عنهم. فما كان فيه من إنكار، فمن قِيلِهِ"^(١).

٨٠٢- المشيخات: جمع المشيخة. وهي الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أسماء شيوخهم، وما تلقوه عليهم من الكتب والأحاديث، مع إسنادهم إلى مؤلفي الكتب التي تلقوها. مثل: مشيخة أبي يعلى الخليلي، ومشيخة السلفي، ومشيخة ابن حجر. وغيرها.

٨٠٣- المشيخة: انظر المشيخات.

٨٠٤- المصافحة: أن تقع المساواة (التي سبق تعريفها) لشيخ الراوي، فتكون للراوي مصافحة.

٨٠٥- المصطلح: ما جعله أهل فنٍّ أو عُرْفٍ من الألفاظ خاصاً لمعنىٍ مرادٍ عندهم. مثل: الصحيح والحسن، والمجهول والمدلس، وغيرها من الاصطلاحات عند المحدثين.

٨٠٦- مصطلح الحديث: ينظر علوم الحديث.

٨٠٧- الْمُصَحَّف: يسمَّى بعض الرواة مثل مسعر "المصحف" لحفظه وقلة خطئه. أو إصدقه وإتقانه مثل الأعمش. وهو من أعلى مراتب التعديل.

٨٠٨- الْمُصَحَّف: لغةً: المبدَّل. واصطلاحاً: ما غيَّرَ نَقْطُهُ، مع بقاء صورة الخط^(٢). مثال التصحيف في السند: حديث شعبة عن "العَوَّام بن مُراجِم". صَحَّفَهُ ابن معين فجعله "مزاحم". مثال التصحيف في المتن: حديث: "من صام رمضان، وأَتَبَعَهُ سِتًّا من شوال... "صَحَّفَهُ أبو بكر الصولي فجعله "شيئاً".

(١) البيهقي: التنكيل: ٢٠٦/١.

(٢) انظر مباحثهما في: ابن حجر: نزهة النظر شرح نخبة الفكر: ص ٧٥-٧٦، والسيوطي: التدريب: ١٩٣/٢.

٨٠٩- المصدر الأصلي للحديث: الكتاب الذي يروي فيه مؤلفه الأحاديث بإسناده، سواء أكان ذلك الكتاب في الحديث، أو العقيدة، أو التفسير، أو الفقه، أو التاريخ، أو غيرها من الموضوعات. مثل الكتب الستة، وتفسير ابن جرير الطبري، وغيرهما^(١).

٨١٠- المصدر شبه الأصلي للحديث: الكتاب الذي ينقل فيه مؤلفه الأحاديث من المصادر الأصلية بأسانيدها، مثل تفسير ابن كثير، والبداية والنهاية له، وغيرهما من الكتب^(٢).

٨١١- المصدر غير الأصلي للحديث: هو الكتاب الذي ينقل فيه مؤلفه الأحاديث من المصادر الأصلية بدون أسانيدها، مثل الجامع الصغير للسيوطي، والدر المنثور للسيوطي، وبلوغ المرام لابن حجر وغيرهما^(٣).

٨١٢- مصطلح الحديث: انظر: علم الحديث روايةً ودرايةً.

٨١٣- المصنّفات: هي مثل الموطّات في التعريف، والفرق بينهما في التسمية فقط. مثل مصنّف عبد الرزاق، ومصنّف ابن أبي شيبة.

٨١٤- المضطرب (من الحديث): لغةً: مختل الأمر. واصطلاحاً: "ما رُوِيَ على وجهٍ مختلفة، متساوية في القوة، بحيث لا يمكن التوفيق بينها، ولا ترجيح"، وسواء كان ذلك الاختلاف من جهة راوٍ واحد أو أكثر.

(١) الخير آبادي: تخريج الحديث - نشأته ومنهجيته: ص ١٢.

(٢) الخير آبادي: تخريج الحديث - نشأته ومنهجيته: ص ١٢.

(٣) الخير آبادي: تخريج الحديث - نشأته ومنهجيته: ص ١٢.

٨١٥-المضطرب (من الرواة): من ألفاظ المرتبة الخامسة للجرح. يكتب حديث أهلها للاعتبار.

٨١٦-المضعف (من الحديث): الحديث الذي لم يُجمَع على ضعفه. أي ضعفه البعض، وقواه البعض الآخر من أئمة الحديث.

٨١٧-المطروح (من الحديث): هو أرفع من الضعيف، وأدنى من الموضوع. وقيل: المطروح والمتروك سواء. ويحكم عليه بـ"ضعيف جداً".

٨١٨-مطروح الحديث: من ألفاظ المرتبة الرابعة للجرح. لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٨١٩-مطعون فيه: من ألفاظ المرتبة السادسة من مراتب الجرح. يكتب حديث أهلها للاعتبار.

٨٢٠-مِظَان الحديث: جمع المِظَنَّة: موضع الشيء ومعدنه. ومِظَان الحديث: الكتب التي يُظَنُّ وجود الحديث فيها. مثل: سنن الترمذي وسنن أبي داود وغيرهما من مِظَان الحديث الحسن.

٨٢١-المِظَنَّة: موضع الشيء ومعدنه. مثل: مظنة الحديث الحسن سنن الترمذي أي هو الكتاب الذي يُظَنُّ وجود الحديث الحسن فيه.

٨٢٢-المعاجم: جمع "المعجم"، وهو كلُّ كتابٍ رتَّب فيه مؤلفه الأحاديث على أسماء الصحابة كالمعجم الكبير للطبراني، أو الشيوخ كالمعجم الصغير والأوسط له أيضاً، أو البلدان، على أن تكون هذه الأسماء مرتبة على حروف المعجم. فالفرق

بين "مسانيد الصحابة" و"معاجم الصحابة" هو أن أسماء الصحابة في المسانيد غير مرتبة على ترتيب ما، بينما هي مرتبة في المعاجم على حروف المعجم^(١).

٨٢٣-المعارضة: عرض الكتاب المنسوخ على أصل الشيخ الذي نُسخ منه.

٨٢٤-المعاصرة: كون الراوي وشيخه، أو شخصين في عصر واحد.

٨٢٥-معتدل: ناقد معتدل بين المتشدد والمتساهل مثل يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ) وأحمد بن حنبل (٢٤١هـ) والبخاري (ت ٢٥٦هـ) وأبي حاتم (ت ٢٧٧هـ) وابن عدي (ت ٣٦٥هـ) والدارقطني (ت ٣٨٤هـ).

٨٢٦-المعتزلة: هم من الفرق الضالة عند أهل السنة والجماعة. وهم على عدة فِرَق تجمعها في بدعتها أمور: منها نفيها كلها عن الله عز وجل صفاته الأزلية. وأنه ليس لله عز وجل علم، ولا قدرة، ولا حياة، ولا سمع، ولا بصر، ولا صفة أزلية. وأن الله تعالى لم يكن له في الأزل اسم ولا صفة. وقولهم باستحالة رؤية الله عز وجل بالأبصار، وأنه لا يرى نفسه ولا يراه غيره. وقولهم بحدوث كلام الله عز وجل وحدوث أمره ونبيه وخبره ويزعمون أن كلام الله عز وجل حادث وأكثرهم اليوم يسمون كلامه مخلوقاً. وقولهم بأن الله تعالى غير خالق لأكساب الناس ولا لشيء من أعمال الحيوانات، وقد زعموا أن الناس هم الذين يقدرُون أكسابهم، وأنه ليس لله عز وجل في أكسابهم، ولا في أعمار سائر الحيوانات صنع ولا تقدير، ولأجل هذا القول سباهم المسلمون قدرية. واتفاقهم على أن الفاسق من أمة الإسلام بالمتزلة بين المتزلتين، وهي أنه فاسق، لا مؤمن ولا كافر، ولأجل هذا سباهم المسلمون معتزلة لا اعتزالهم قول الأمة بأسرها. وقولهم إن كل ما لم يأمر الله تعالى به أو نهى عنه من

(١) الخیر آبادی: تحریج الحديث - نشأته ومنهجيته: ص ٩١.

أعمال العباد لم يشأ الله شيئاً منها^(١).

٨٢٧- المعجمة (في الحروف): هي الحروف التي فوقها أو تحتها نقطة. مثل الحاء المعجمة مقابل الحاء المهملة التي ليست عليها نقطة. وكذلك الذال المعجمة مقابل الدال، والشين المعجمة مقابل السين، والضاد المعجمة مقابل الصاد، والغين المعجمة مقابل العين.

٨٢٨- المعدّل: الإمام الذي يُعدّل الرواة ويوثّقهم بناءً على علمه ومعرفته عنه وعن أحاديثه.

٨٢٩- المعدّل: الذي عدّله أئمة الجرح والتعديل.

٨٣٠- معدن الكذب: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح. لا تكتب أحاديث أهلها، ولا يعتبر بها.

٨٣١- معروف: كلمة "معروف" في راوٍ، لا تكفي لتوثيقه، بل لا بد من عبارة تفيد الضبط مثل ثقة أو حافظ أو حجة.

٨٣٢- المعروف: ما رواه الثقة وخالفه فيه الضعيف^(٢). وهو يشمل الصحيح والحسن بقسميهما.

٨٣٣- المعضل: لغة: المتعب. واصطلاحاً: "هو ما سقط من إسناده اثنان أو أكثر على التوالي"، سواء أكان ذلك السقط في أول السند، أو في آخره، أو في أثنائه. وإنها سُمّيَ معضلاً؛ لأن الراوي الذي أعضله (حذف منه راويين متواليين) كأنه أعياه وأضعفه، بحيث لم يتفجع به من يرويه عنه^(٣).

(١) البغدادى: الفرق بين الفرق: ص ٩٣-٩٥.

(٢) ابن حجر: نزاهة النظر شرح نخبة الفكر: ص ٥١، ٥٢.

(٣) ابن حجر: نزاهة النظر شرح نخبة الفكر: ص ٦٠، والسيوطي: التدريب: ٢١١/١، والأمير الصنعاني: توضيح الأفكار: ٣٢٨/١.

٨٣٤- المعلق: لغة: ضد المتصل. واصطلاحاً: هو ما حُذِفَ من أول إسناده راوٍ واحد، أو أكثر، أو السند كله. وسُمِّيَ هذا الحديث معلقاً بسبب اتصاله بالجهة العليا فقط، وانقطاعه من الجهة الدنيا، فصار كالشيء المقطوع عن الأرض، والموصول من الأعلى بالسقف أو نحوه.

٨٣٥- المعلق: انظر "المعلول".

٨٣٦- المعلل: انظر "المعلول".

٨٣٧- المعلول: لغة: المريض. واصطلاحاً: هو "ما أُطْلِعَ فيه على علةٍ تقدح في صحته، مع أن الظاهر السلامة منها". أي أن ظاهره السلامة من العلة لجمعه شروط الصحة الظاهرة.

٨٣٨- المضعف: اصطلاحاً: "ما يؤديه الراوي بلفظ "عن" من غير بيان للتحديث أو الإخبار أو السماع^(١)".

٨٣٩- المفاتيح الموضوعية: الكتب التي جمع فيها مؤلفوها الأحاديث من المصادر الحديثية المتوفرة لديهم أو المعينة عندهم، ثم قاموا بترتيبها على الموضوعات الفقهية أو العلمية. مثل مفتاح كنوز السنة للبروفسور آرنت يان ونسك^(٢).
٨٤٠- المفردات: انظر "الأسماء المفردة".

٨٤١- المفيد: هو من ألقاب المحدثين. وهو فوق المحدث، ودون الحافظ. وهو من جمع شروط المحدث، وتأهل لأن يفيد الطلبة الذين يحضرون مجالس إملاء الحافظ، فيبلغهم ما لم يسمعه، ويفهمهم ما لم يفهموه، وذلك بأن يعرف العالي والنازل، والبدل

(١) انظر لهما: الصنعاني: توضيح الأفكار: ١/ ٣٣٥، والسيوطي: التدريب: ١/ ٢٢٤، والطحان: تيسير مصطلح الحديث: ص ٨٦.

(٢) الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ١٢٢.

والمصافحة والموافقة، مع مشاركة في معرفة العلل^(١).

٨٤٢- مق: في كتب التراجم، المراد به: لمسلم في مقدمة صحيحه.

٨٤٣- المقابلة: المقارنة بين كتاب منسوخ من كتاب على أصله.

٨٤٤- مقارب الحديث: من ألفاظ المرتبة السادسة للتعديل، والتي يكتب أحاديث أصحابها وينظر فيها. وقرئت هذه الكلمة على وجهين: بكسر الراء ومعناه أن حديثه مقاربٌ لحديث غيره من الثقات. وبفتحها ومعناه أن حديثه يُقارِبُه حديثٌ غيره من الثقات. ومعناها واحد وهو أن حديثه وسَطٌ لا ينتهي إلى درجة السقوط ولا الجلالة، وهو نوع مدح. وقال ابن رُشيد: "أي ليس حديثه بشاذ ولا منكراً"^(٢). وقول البخاري: "مقارب الحديث" في أبي ظلال قال عبد الحق الأشبيلي: "يريد أن حديثه يقرب من حديث الثقات، أي لا بأس به". قال الألباني: "وهي ليست تقوية لحال الراوي، وإنما نفى للضعف الشديد عنه فقط. كما قال ابن عدي في أحمد بن محمد اليمامي: "مقارب الحديث، وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق"^(٣).

٨٤٥- المقاطيع: انظر "المقطوع".

٨٤٦- المقبول (من الحديث): لغة: ضد المردود. واصطلاحاً: هو ما ترجَّحَ صدقُ روايه. وهو يشمل الصحيح لذاته، والصحيح لغيره، والحسن لذاته، والحسن لغيره.

٨٤٧- المقبول (من الرواة): هذا الوصف خاص لابن حجر في التقريب. انظر "الين الحديث".

(١) أبو غدة: تعليقه على الرفع والتكميل للكنوي: ص ٥٩-٦٠.

(٢) السخاوي: فتح المغيث: ١/ ٣٦٥-٣٦٦.

(٣) الألباني: إرواء الغليل: ١/ ٢٥٤.

٨٤٨- المقطوع: لغةً: اسم مفعول من "القطع" ضد الوصل، وهو الإبانة والفصل. واصطلاحاً: هو ما أُضيفَ إلى التابعي أو مَنْ دونه من أتباع التابعين فمن بعدهم، من قول أو فعل أو تقرير أو صفة. ويقال للمقطوع أيضاً "أثر" كما يقال للموقوف.

٨٤٩- المقلوب: لغةً: ما جعل أعلاه أسفله، أو يمينه شماله، أو باطنه ظاهره. واصطلاحاً: هو ما وقع في سنده أو متنه تغييرٌ يبدل، أو تقديم، أو تأخير.

٨٥٠- مقلوب السند: هو أن يُقدّم الراوي ويؤخّر في اسم أحد الرواة وأبيه، مثل حديث مروي عن "كعب بن مرة" فيجعله الراوي "مرة بن كعب"، أو مروي عن "محمد بن إسماعيل" فيجعله الراوي "إسماعيل بن محمد". وأن يُبدّل الراوي شخصاً بآخر في نفس طبقته، يفعل ذلك بقصد الإغراب، مثل حديث مشهور عن "سالم" فيجعله الراوي عن "نافع". أو أن يؤخذ سند متن، فيوضع على متن آخر، ويؤخذ المتن الأول، فيُرَكَّب على السند الثاني، مثل ما فعل ذلك علماء بغداد مع البخاري لامتحان قوة حفظه، حيث عمدوا إلى مائة حديث، فقلبوا متونها وأسانيدها، ودفعوا كل عشرة أحاديث منها إلى واحد منهم، ليُلقوه إلى البخاري ففعلوا، وأرجع البخاري كل متن إلى إسناده الصحيح، وبالترتيب الذي ألقوها به عليه^(١).

٨٥١- مقلوب المتن: هو أن يُقدّم الراوي أو يؤخّر لفظاً أو جملة في متن الحديث بحيث أفسد المعنى مثل ما رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه في السبعة الذين يُظْلَهُم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله: "... ورجل تصدّق بصدقة، فأخفاها حتى لا تعلم يمينه ما تُنفق شماله". والصحيح كما روى البخاري: "حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه"^(٢).

(١) الخطيب: تاريخ بغداد: ٢/ ٢٠. والعجب فيه أن البخاري حفظ الأحاديث المقلوبة أسانيدها كلها كما أقيمت عليه بالمرّة الواحدة.

(٢) صحيح مسلم: الزكاة برقم ١٠٣١، وصحيح البخاري: الزكاة برقم ١٤٢٣. وانظر التدريب: ١/ ٢٩٢.

٨٥٢-المكاتبة: إحدى طرق التحمل والأداء. وهي أن يكتب الشيخ إلى الطالب - وهو غائب - شيئاً من أحاديث بخطه. أو يكتب ذلك وهو حاضر.

٨٥٣-المكاتبة المجردة: أي عن الإجازة.

٨٥٤-المكاتبة المقرونة: أي بالإجازة.

٨٥٥-ملتقى الحديث: هو الرواي الذي تلتقي فيه طرق ذلك الحديث.

٨٥٦-المملي: الشيخ الذي يملي أحاديثه على تلاميذه.

٨٥٧-المناول: وهي إعطاء الشيخ تلميذه كتاباً من سماعه. وهي إحدى طرق التحمل والأداء. وصورتها: أن يدفع الشيخ إلى الطالب كتابه، ويقول له: هذا روايتي عن فلان، فأزوه عني، ثم يُبَيِّنْهُ معه تمليكاً أو إعارَةً لِنَسْخِهِ. ويؤديها التلميذ بلفظ: ناولني، أو ناولني وأجاز لي، أو حدثنا مناولاً، أو أخبرنا مناولاً وإجازةً.

٨٥٨-المناول المجردة: أي عن الإجازة.

٨٥٩-المناول المقرونة: أي بالإجازة. وهي التي ذكرناها سابقاً.

٨٦٠-منبع الكذب: من أعلى مراتب ألفاظ الجرح. لا يكتب حديث أهلها، ولا يعتبر به.

٨٦١-من بلايا فلان كذا: أي من موضوعاته وأكاذيبه كذا. من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

٨٦٢-المنقطع: لغة: ضد المتصل. واصطلاحاً: هو ما سقط من أثناء سنده: راوٍ واحد، أو اثنان فأكثر على غير التوالي. هاتان الصورتان هما اللتان خصَّهما

التأخرون من العلماء للمنقطع، وإلا فالمنقطع يشمل لغة كل صور سقوط الراوي من السند، سواء أكان في أول السند، أو في آخره، أو في أثنائه، وسواء أكان الساقط واحداً، أو اثنين: على التوالي، أو على غير التوالي.

٨٦٣- المنكر (من الحديث): لغة: المرفوض. أو غير المعروف. واصطلاحاً: ما رواه الضعيف مخالفاً لما رواه الثقة. هو الراجح في تعريفه كما قال ابن حجر واعتمده. وهو المراد في جرح المتأخرين به. ومقابلته "المعروف". وقيل: المنكر ما في إسناده راوٍ فحش غلطه، أو كثرت غفلته، أو ظهر فسقه. وقيل: ما تفرد به الراوي، ثقة كان أو ضعيفاً، وسواء خالف الثقة أو لم يخالف. وهو الذي يحمل عليه جرح المتقدمين به، وعليه الإمام أحمد والبرديجي أيضاً كما قال ابن حجر^(١).

٨٦٤- المنكر أو منكر الحديث (من الرواة): من المرتبة الرابعة لألفاظ الجرح عند ابن أبي حاتم وابن الصلاح. والمقصود منه عند البخاري: راوٍ لا تحمل الرواية عنه. وقد يقوله البخاري في ترجمة راوٍ، ولا يريد به صاحب الترجمة، وإنما يريد من في السند إليه، ويُعرف ذلك بقرينة المقام^(٢). و"منكر الحديث" و"متروك" في مرتبة واحدة عند الدارقطني^(٣). و"منكر الحديث" قد تكون في درجة ضعيف الحديث؛ إذ هم يطلقونها على ضعيف يخالف الثقات. وقال ابن حجر: "هذه اللفظة (أي المنكر أو منكر الحديث) يطلقها أحمد على من يغرب على أقرانه بالحديث (أي يتفرد ولو لم يخالفهم)، عرف ذلك بالاستقراء من حاله"^(٤)، فهو حيث لا يعني جرحاً عند أحمد. ولكن عند الحافظ ابن رجب تحقيق آخر،

(١) انظر: ابن حجر: هدي الساري: ص ٣٩٢، و٤٣٧، و٤٥٥. والسيوطي: التدريب: ١/ ٢٣٨.

(٢) أبو غدة: تعليقه على الرفع: ص ٢٠٩.

(٣) انظر: السخاوي: فتح المغيب: ١/ ٣٧٣.

(٤) انظر: ابن حجر: هدي الساري: ص ٤٥٣ ترجمة "يزيد بن عبد الله بن خصيفة".

حيث علق على قول الإمام أحمد في حديث المواقيت الذي رواه حسين بن علي ابن حسين: "ليس بالمنكر؛ لأنه قد وافقه على بعض صفاته غيره". فقال الحافظ ابن رجب: "وإنما قال الإمام أحمد: (ليس بالمنكر؛ لأنه قد وافقه على بعضه غيره)؛ لأن قاعدته: أن ما انفرد به ثقة، فإنه يتوقف فيه حتى يتابع عليه، فإن توبع عليه زالت نكارتة، خصوصاً إن كان الثقة ليس بمشتهر في الحفظ والإتقان، وهذه قاعدة يحبى القطان وابن المديني وغيرهما"^(١). وقد فرق الإمام ابن دقيق العيد بين "منكر الحديث" وبين "روى أحاديث منكراً". قال في "الإمام": "من يُقال فيه "منكر الحديث" ليس كمن يُقال فيه "روى أحاديث منكراً"؛ لأن "منكر الحديث" وصفٌ في الرجل يستحق به الترك لحديثه، والعبارة الأخرى تقتضي أنه وقع له في حين، لا دائماً. وقد قال أحمد بن حنبل في محمد بن إبراهيم التيمي: "يروي أحاديث منكراً"؛ وقد اتفق عليه البخاري ومسلم، وإليه المرجع في حديث "إنما الأعمال بالنيات". وكذلك قال في زيد بن أبي أنيسة: "في بعض حديثه نكارة"؛ وهو ممن احتج به البخاري ومسلم، وهما العمدة في ذلك"^(٢). قال السخاوي: "وقد يُطلق ذلك على الثقة إذا روى المناكير عن الضعفاء. قال الحاكم: قلت للدارقطني: فسلیمان بن بنت شُرْحَيْيل؟ قال: ثقة. قلت: أليس عنده مناكير؟ قال: يُحدِّث بها عن قومٍ ضعفاء. أما هو فتقة"^(٣).

٨٦٥- من مصائب فلان كذا: أي من موضوعاته وأكاذيبه. من أعلى مراتب ألفاظ الجرح.

(١) ابن رجب الحنبلي، فتح الباري شرح صحيح البخاري: ٤/٣.

(٢) نقله عنه الإمام الزيلعي في نصب الراية: ١/١٧٩. وينظر: العقيلي: الضعفاء الكبير: ٢/٧٤ رقم ٥١٩.

(٣) السخاوي: فتح المغيب: ١/٣٧٣. وينظر: سؤالات الحاكم للدارقطني: ص ٢١٧ رقم ٣٣٩.

٨٦٦-المهملة (من الرواة): من ذُكِرَ اسمه، ولكن لم يذكر ما يميّزه عن سَمِيّه مثل: حدثني سفيان. حدثني خالد. حدثني محمد. وهناك آخرون كثيرون اسمهم سفيان وخالد ومحمد.

٨٦٧-المهملة (في الحروف): هي الحروف التي ليست عليها نقطة. مثل الحاء مقابل الخاء المعجمة التي عليها نقطة. وهكذا الدال والذال، والسين والشين المعجمة. وغيرها.

٨٦٨-الموافقة: هي أن يقع لك حديث عن شيخ الإمام مسلم من غير جهته بعددٍ أقل من عددك إذا رويته عن مسلم عنه.

٨٦٩-الموالي من الرواة: تطلق على ثلاثة معان: ١- مولى العتاقة، وهو من أعتقه سيده مثل سعيد بن فيروز الطائي مولاهم لأن قبيلة طيئ أعتقته. ٢- مولى الحلف والنصرة مثل الإمام مالك بن أنس التيمي ولأَن جده ونفره كانوا موالي لتيمة قريش بالحلف والتناصر. ٣- مولى الإسلام: من أسلم على يدي شخص فيُنسب إلى قبيلته ولأَن. مثل الإمام البخاري جعفي ولأَن جده أسلم على يد اليان بن أخنس الجعفي.

٨٧٠-مُوثَّق أو وُثِّق: قول الذهبي: "مُوثَّق أو وُثِّق" في "الكاشف" يشير به إلى أن ابن حبان وثقه، وأن توثيقه هنا غير معتمد؛ لأنه يوثق من لا يعرف. وهذا اصطلاح منه، فلا ينبغي أن يفهم منه أنه ثقة عنده.

٨٧١-الموحدة: الباء التي تحتها نقطة واحدة.

٨٧٢-مُؤدٍ: أي هالك. وهو من ألفاظ أعلى مراتب الجرح. لا يكتب حديثه.

٨٧٣- الموسوعة الموضوعية: الكتب التي جمع فيها مؤلفوها الأحاديث من المصادر الحديثية المتوفرة لديهم أو المعينة عندهم، ثم قاموا بترتيبها على الموضوعات الفقهية أو العلمية. مثل موسوعة الحديث النبوي للدكتور عبد الملك بكر عبدالله^(١).

٨٧٤- الموصول: انظر: المتصل.

٨٧٥- الموضح لأوهام الجمع والتفريق: هو فنٌ يُعنى ببيان أوهام المحدثين في الأسماء، بأن يجمعوا الاثنين والثلاثة أو أكثر، ممن اتفقت أسماؤهم، فيجعلوهم واحداً، أو يفرقوا الواحد من ذكرٍ بأوصاف متعددة، فيجعلوه اثنين أو أكثر^(٢).

٨٧٦- الموضوع: لغة: المولد. واصطلاحاً: "ما اختلَقَ على النبي ﷺ أو غيره، من قولٍ، أو فعلٍ، أو تقريرٍ، أو صفةٍ، كذباً وزوراً". وسُمِّيَ مثل هذا الحديث "الموضوع" لأنه مولود ولده واضعُه. وإنما سُمِّيَ الموضوع "حديثاً" حسب زعم واضعه، أو لأن الحكم عليه بالوضع حكم ظني أغلبي لما ظهر للمحدث من قرائن تدل على كونه كذباً.

٨٧٧- الموطآت: وهي جمع "الموطأ"، وهو لغة: المسهل. أو الموافق عليه. واصطلاحاً: كل كتاب انتقى فيه مؤلفه أحاديث الفقه والأحكام، وآثار الصحابة والتابعين فيهما، ورتبها على الأبواب الفقهية. مثل موطأ مالك. وإنما سماه "الموطأ" لأنه بكتابه أحاديثه في الكتاب سهل الاستفادة منه للقاصي والداني. أو لأنه عرضه على سبعين عالماً من علماء المدينة فوافقوه عليه^(٣).

(١) الخير آبادي: تخريج الحديث: ص ١٢٢.

(٢) الخطيب: الكفاية: ص ٣٦٨، والسخاوي: فتح المغيب: ٣/ ٢٧٠.

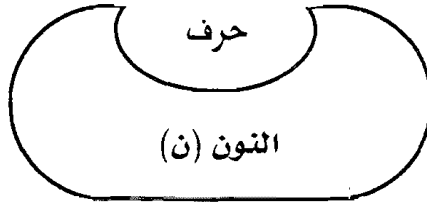
(٣) الخير آبادي: تخريج الحديث - نشأته ومنهجيته: ص ١٣٢.

٨٧٨- الموقوف: لغة: اسم مفعول من "الْوَقْف" وهو السكون. يقال: وَقَفَتِ الدَّابَّةُ إِذَا أَمْسَكَتْ عن السير. واصطلاحاً: هو ما أُضِيفَ إلى الصحابي من قولٍ أو فعلٍ أو تقريرٍ أو صفة. وسُمِّيَ بالموقوف لأن الراوي وقف عند الصحابي، ولم يُعَدِّهِ إلى النبي ﷺ. ويقال له "الأثر" كما صرَّح به ابن حجر.

٨٧٩- مولاهم: انظر "الموالي من الرواة".

٨٨٠- ميزان: راو عدل. من ألفاظ أعلى درجات التعديل. سئل سفيان الثوري عن عبد الملك بن أبي سليمان فقال: "ذاك ميزان"^(١) لقوة حفظه وضبطه.

(١) ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل: ٣٦٦/د.



٨٨١-ن: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: للنسائي في السنن المجتبى.

٨٨٢-نا: اختصار كلمة "حدثنا".

٨٨٣-النازل: السند الذي كثر عدد رجاله من عدد رجال السند المقابل له.

٨٨٤-ناسخ الحديث ومنسوخه: لغة: المزال. أو المنقول. واصطلاحاً: الحديث الذي رَفَعَ حكماً ثابتاً بحديث متقدم. فالرافع ناسخ، والمرفوع منسوخ.

٨٨٥-ناولني: انظر "المناولة".

٨٨٦-نبأنا: من أَلْفَاظِ التَّحْمِيلِ والأداء في المناولة.

٨٨٧-نحوه: هذه الكلمة تكتب بعد ذكر سندٍ لحديثٍ سبق أن ذكر المحدث لفظه بسندٍ آخر. ومعنى هذه الكلمة: أن لفظ الحديث بهذا السند على معنى الحديث السابق بفرقٍ قليلٍ بين لفظيهما.

٨٨٨-نزكوه: طعنوا فيه. وهو من أَلْفَاظِ الجرح.

٨٨٩-نزول السند: كثرة عدد رجال السند بالنسبة للسند المقابل.

٨٩٠-النَّسَبُ التي باطنها على خلاف ظاهرها الذي هو السابق إلى الفهم منها: قد ينسب الراوي إلى نسبة من مكان، أو وقعة به، أو قبيلة أو صنعة، وليس الظاهر الذي يسبق إلى الفهم من تلك النسبة مراداً، بل لعارض عرض من نزوله ذلك المكان أو تلك القبيلة.

مثل أبي مسعود البدرى عقبة بن عمرو لم يشهد بديراً في قول الأكثر، ولكن نزل بديراً فنسب إليها. وسليمان بن طرخان التيمي نزل في تيم وليس منهم، وهو مولى بني مرة. وأبو خالد الدالاني يزيد بن عبد الرحمن هو أسدي مولى لبني أسد نزل في بني دالان بطن من همدان فنسب إليهم. وإبراهيم بن يزيد الخوزي ليس من الخوز إنما نزل شعب الخوز بمكة.

٨٩١- النسخ: لغة: الإزالة ومنه "نسخت الشمس الظل أي أزالته. وأيضاً النقل ومنه نسخت الكتاب إذا نقلت ما فيه. واصطلاحاً: رفع تعلّق حكم شرعيّ بدليل شرعيّ متأخّر عنه.

٨٩٢- النسخة: في اللغة يقال: "نسخ الكتاب وانتسخه واستنسخه سواء". والنسخة: اسم المنتسخ منه. وفي الاصطلاح: هي كتاب الحديث الذي نقله الناقل من أصل الشيخ أو أصل سماع الشيخ.

٨٩٣- النّشَق: يوجد في بعض النسخ من ابن الصلاح النشق - بدلا من الشق، بزيادة نون مفتوحة في أوله، وسكون المعجمة - فإن لم يكن تصحيفاً وتغييراً من النساخ، فكأنه مأخوذ من "نشق الغلي في الحباله" - وهي التي يصاد بها - أي علق فيها، فكأنه إبطال حركة الكلمة بالخط وإهمالها، بجعلها في وثاق يمنعها من التصرف. ومنه "رجل نشق" إذا كان ممن يدخل في أمور لا يكاد يتخلص منها.

٨٩٤- النص: نص القرآن أو السنة أي ما دل ظاهر لفظها عليه من الأحكام. ويقال لقول شخص أيضاً.

٨٩٥- النصب: هو ضد التشيع. وهو الانحراف عن علي عليه السلام والنيل منه، والتدين ببيغضه. منهم الجوزجاني.

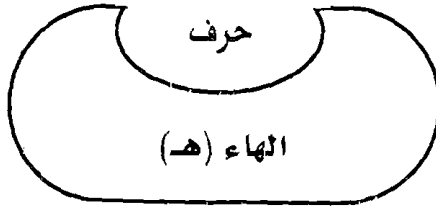
٨٩٦- النظر: هو عند أهل الأصول: الذكر المؤدي إلى علم أو ظن.

٨٩٧- النقد الداخلي: ورد هذا المصطلح في كتابات المستشرقين ومن على دربهم من المسلمين. والمراد منه: نقد متن الحديث بالنظر إلى معناه فقط، دون النظر إلى السند أو اعتبارات أخرى.

٨٩٨- النقد الخارجي: ورد هذا المصطلح في كتابات المستشرقين ومن على دربهم من المسلمين. والمراد منه: نقد سند الحديث.

٨٩٩- نقد الرجال: وصفهم بما يليق حالهم توثيقاً وتضعيفاً.

٩٠٠- نقط الحديث: وضع النقط على الحروف المنقوطة، مثل أن تُبَيَّن الباء من التاء والتاء، والحاء من الخاء، وغيرهما.



٩٠١-هـ: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: لابن ماجه في سننه.

٩٠٢-هـب: في جمع الجوامع والجامع الصغير للسيوطي: للبيهقي في شعب الإيمان.

٩٠٣-هـ: هذا لفظه: انظر "اللفظ له".

٩٠٤-هـالك: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح التي تجتنب الرواية عمن يوصف بها، والأخذ منهم. ويذكر مع الألفاظ: "متروك الحديث، متروك، تركوه، ذاهب، ذاهب الحديث، ساقط، هالك، فيه نظر، سكتوا عنه، لا يعتبر به، لا يعتبر بحديثه، ليس بالثقة، ليس بثقة، غير ثقة، ولا مأمون، متهم بالكذب أو بالوضع". وهذه المرتبة قبل المرتبة الأخيرة التي تذكر فيها الألفاظ: "كذاب، يكذب، دجال، وضاع، يضع، وضع حديثاً".

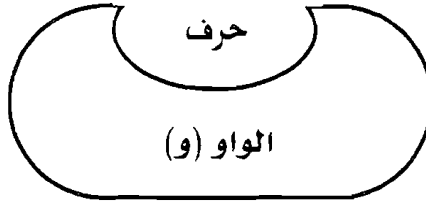
٩٠٥-هـذرمة: الإسراع في القراءة بحيث يخفى بعض الحروف في النطق.

٩٠٦-هـق: في الجامع الصغير للسيوطي: للبيهقي في سننه الكبرى.

٩٠٧-هـو على يدي عدل: هو من ألفاظ الجرح الشديد. أي لا يُعتَبَر حديثه. وهذا مَثَلٌ يُضَرَّبُ لمن يُنْسَ منه. والعدل هو ابن جزء بن سعد العشيرة، وكان ولي شُرط تَبَّع، فكان تبع إذا أراد قتل رجل دفعه إليه فقال الناس: "وضع على يدي عدل"، ثم قيل ذلك لكل شيء ينس منه^(١).

٩٠٨-هو كذا كذا: يستعمله الإمام أحمد في الراوي. وهو يعني أن فيه ليناً.

(١) ابن منظور: لسان العرب: ٤٣٦/١١ والفيروز آبادي: القاموس المحيط: ص ٩١٧٩.



٩٠٩- وإِهْ بمرّة: وإِهْ (أي ضعيف) قولاً واحداً لا تردّد فيه. من ألفاظ المرتبة الرابعة للجرح. لا تكتب أحاديث أهلها، ولا يعتبر بها.

٩١٠- واهي الحديث: من ألفاظ المرتبة الرابعة للجرح. لا تكتب أحاديث أهلها، ولا يعتبر بها.

٩١١- وثَّق: هو و"مُوثَّق" في "الكاشف" للذهبي يشير به إلى أن ابن حبان وثقه، وأن توثيقه هنا غير معتمد؛ لأنه يوثق من لا يعرف. وهذا اصطلاح منه، فلا ينبغي أن يفهم منه أنه ثقة عنده.

٩١٢- وثَّقه ابن حبان: معناه أنه ذكره في كتابه "الثقات". وذكر فيه كثيراً ممن لم يُذكر فيهم جرح ولا تعديل، وكلُّ من شيوخهم والراوي عنهم ثقة، ولم يأتوا بخبر منكر.

٩١٣- الوِجَادَة: هي مصدر "وَجَدَ يَجِدُ"، وهو مصدرٌ مُؤلَّدٌ غير مسموع من العرب. وصورتها أن يجد الطالبُ أحاديث في كتابٍ أو صحيفة بخط شيخ يرويها، يعرف ذلك الطالب خط ذلك الشيخ، وليس له سماع منه، ولا إجازة. ويؤدّيها بلفظ: وجدتُ في كتاب فلان بخطه، أو قرأتُ بخط فلان كذا. وهي المعمول بها اليوم. ولا يجوز روايته بلفظ: "حدثنا" أو "أخبرنا" أو نحو ذلك مما يدل على اتصال السند.

٩١٤- الوجه: لغةً: الجارحة أي العضو المعروف. واصطلاحاً: بمعنى السند، واستعماله عند الترمذي كثير، منه قوله: "حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه" أي من هذا السند.

٩١٥- الوُحْدَان: جمع واحد. وهم من لم يرو عنهم إلا راو واحد. وقيل: من ليس له إلا حديث واحد من الصحابة. وقيل: "من لم يرو عنه من الصحابة أو التابعين فمن بعدهم إلا راو واحد"^(١).

٩١٦- الوجدانيات: الكتب التي يجمع فيها مؤلفوها أحاديث شخص بينه وبين رسول الله ﷺ رجل واحد. مثل الوجدانيات لأبي حنيفة جمعها أبو معشر عبد الكريم الطبري الشافعي.

٩١٧- الوحي التقريري: الأحاديث التي اجتهد فيها النبي وسكت الوحي عليه. فهذا يعني أنه صحيح. ويقال "وحي خفي" أيضاً.

٩١٨- الوحي الجلي: ما عُرف نزوله من الأحاديث مباشرة أو بواسطة جبريل، أو غيرهما من وسائل النزول غير السكوت.

٩١٩- الوحي الخفي: هو الوحي التقريري.

٩٢٠- وَسَطُ (من الرواة): من ألفاظ المرتبة الخامسة للتعديل، والتي تكتب أحاديث أصحابها وينظر فيها للاعتبار.

٩٢١- الوصية: أن يوصي الشيخ عند موته أو سفره لشخصي بأن تُدفع له كتبه عند موته أو سفره. ويؤديها الموصي له بلفظ: أوصى إليّ فلان بكذا، أو حدثني أو أخبرني فلان وصيةً. والوصية وسيلة ضعيفة من طرق التحمل. وقد رخص بعض العلماء

(١) ابن حجر: هدي الساري: ص ٤٩٢، والسخاوي: فتح المغيث: ٢٠٥/٣، والسيوطي: التلويح: ٢٦٤/٢.

من السلف للموصى له أن يرويه عن الموصي بموجب تلك الوصية، لأن في دفعها له نوعاً من الإذن وشبهاً من العرض والمناولة، وهو قريب من الإعلام.

٩٢٢- وضّاع: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح.

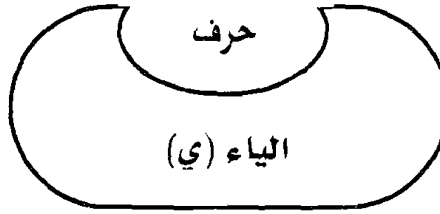
٩٢٣- وقف الحديث: انظر "الموقوف".

٩٢٤- واللفظ له: انظر "اللفظ له".

٩٢٥- والله المستعان: هذا القول من باب الجرح. وفيه إيذانٌ بكذبه أو كذب ما رواه.

٩٢٦- الوهم: هو الخطأ أو الغلط أو ما مثلها.

٩٢٧- وهم الثقة: خطؤه في السند بإرسال في الموصول، أو وقف في المرفوع، أو دخول حديث في حديث. أو المتن كمخالفة الثقة للثقات، أو القلب، أو الإدراج ونحوها.



٩٢٨- ي: في كتب التراجم، المراد به: للبخاري في جزء رفع اليدين.

٩٢٩- ياء تحتانية: حرف الياء الذي تحته نقطتان. تُزاد صفة "تحتانية" احترازاً عن الياء الموحدة التي تحته نقطة واحدة.

٩٣٠- يأتي بالعجائب: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح.

٩٣١- يبلغ به (أي الحديث): أي ينسبه إلى النبي ﷺ.

٩٣٢- يخالف في أحاديث: لا يعد جرحاً مسقطاً لحديثه؛ لأن كثيراً من الثقات لهم مخالفات، ومع ذلك حديثهم حجة إلا عند ظهور مخالفتهم لمن هو أوثق منه أو جماعة من الثقات.

٩٣٣- يرفعه (أي الحديث): أي ينسبه إلى النبي ﷺ.

٩٣٤- يُروى: هذه الكلمة - بضم الياء للمجهول - ليست صيغة تمريض عند المتقدمين، كما قد شاع عند المتأخرين. بل هذه صيغة لنقل الرواية أو متن الأثر وشبهه بحذف اسم الراوي. وهذه كثيرة في استعمال المحدثين قديماً ولا يقصدون بها دوماً التضعيف. ومثاله ما قاله الشافعي: "فالأصل في الوصايا لمن أوصى في كتاب الله عز وجل وما رُوي عن رسول الله ﷺ، وما لم أعلم من مضى من أهل العلم اختلفوا فيه"^(١). فاستخدام هذه اللفظة قد يفيد الصحة

(١) الشافعي: الأم: ١١٣/٤.

وقد يفيد الضعف. أما الجزم بالحديث (أي "قال فلان")، فهو يفيد تصحيح الخبر.

٩٣٥- يُروى حديثه: من ألفاظ المرتبة السادسة للتعديل، والتي تكتب أحاديث أهلها للاعتبار.

٩٣٦- يروي المناكير: هذا ليس بقدرح في الراوي؛ لأنهم كثيراً ما يطلقونه على مجرد تفرده، وعلى من روى حديثاً واحداً، وعلى من يروي المناكير عن الضعفاء. كذا قال محدث العصر أبو الحسنات عبد الحي اللكنوي^(١). ويرى المعلمي الفرق بين "يروي مناكير" وبين "في حديثه مناكير"؛ فإن "يروي المناكير" يقال في الذي يروي ما سمعه مما فيه نكارة، ولا ذنب له في النكارة، بل الحمل فيها على من فوقه. فالمعنى أنه ليس من المبالغين في التنقي والتوقي الذين لا يحدثون مما سمعوا إلا بما لا نكارة فيه، ومعلوم أن هذا ليس بجرح. وقولهم: "في حديثه مناكير" كثيراً ما يقال فيمن تكثر النكارة من جهته جزماً أو احتمالاً، فلا يكون ثقة^(٢).

٩٣٧- يسرق الحديث: ينظر "سرق الحديث".

٩٣٨- يضع: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح.

٩٣٩- يُعتَبَر به: من ألفاظ المرتبة السادسة للتعديل، والتي تكتب أحاديث أهلها للاعتبار.

٩٤٠- يُعْرَفُ وَيُنْكَرُ: أي يأتي مرةً بالأحاديث المعروفة، ومرةً بالأحاديث المنكرة، فأحاديثه تحتاج إلى سَيرٍ وعرضٍ على أحاديث الثقات المعروفين كما سبق أن

(١) اللكنوي: الرفع والتكميل: ص ٢٠٠-٢٠١٢.

(٢) المعلمي الباني: طليعة التنكيل: ٥٠/١.

قلتُ في "تَعْرِفُ وَتُنْكِرُ".

٩٤١- اليقين: لغةً: طمأنينة القلب على حقيقة الشيء. واصطلاحاً: اعتقاد جازم لا يقبل التغير من غير داعية الشرع. وقيل: اليقين في اللغة: العلم الذي لا شك معه. وفي الاصطلاح: اعتقاد الشيء بأنه كذا، مع اعتقاد أنه لا يمكن إلا كذا، مطابقاً للواقع غير ممكن الزوال. والقيد الأول جنس يشتمل على الظن أيضاً. والثاني يخرج الظن. والثالث يخرج الجهل. والرابع يخرج اعتقاد المقلد المصيب.

٩٤٢- يُكْتَبُ حديثه: من ألفاظ المرتبة السادسة للتعديل، والتي تكتب أحاديث أهلها للاعتبار. وصاحبه عند ابن معين من جملة الضعفاء^(١). وأما قول أبي حاتم: "يكتب حديثه" فقال الذهبي: "علمت بالاستقراء التام أن أبا حاتم الرازي إذا قال في رجل: "يكتب حديثه" أنه عنده ليس بحجة"^(٢).

٩٤٣- يُكْتَبُ حديثه، ولا يُحتج به: إذا قاله أبو حاتم فمراده منه أن يُكْتَبَ حديثه في المتابعات والشواهد، ولا يُحتج به إذا انفرد^(٣). وهذا يقابل درجة صدوق أو حسن الحديث عند باقي المحدثين.

٩٤٤- يَكْذِبُ: من ألفاظ أعلى مراتب الجرح.

٩٤٥- يُنْكِرُ مرةً وَيُعْرِفُ أخرى: أي يأتي مرةً بالأحاديث المنكرة، ومرةً بالأحاديث المعروفة، فأحاديثه تحتاج إلى سَبَرٍ وعرضٍ على أحاديث الثقات المعروفين.

٩٤٦- يُنْمِيهِ: أي ينسبه إلى النبي ﷺ.

(١) انظر ابن عدي: الكامل في ضعفاء الرجال: ٢٤٣/١ والذهبي: الميزان: ١٩٨/١ ترجمة "إبراهيم بن هارون الصنعاني".

(٢) الذهبي: سير أعلام النبلاء: ٦/٣٦٠ رقم الترجمة ١٥٤ وهي ترجمة هشام بن حسان.

(٣) انظر: ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل: ١/١٣٣ رقم ٤٢١ ترجمة إبراهيم بن مهاجر البجلي.

رَفَعُ
عبد الرحمن النخعي
أسكنه الله الفردوس

القسم الثاني

من اشتهروا من المصنفين في الحديث
بكنية أو نسبة أو لقب أو غيرها.

القسم الثاني

من اشتهر من المصنفين في الحديث

بكنية أو نسبة أو لقب أو غيرها

حاولت أن أجمع في هذا القسم معظم من اشتهر ممن صنف في الحديث أو في علومه من العلماء، ولا أدعي الاستقصاء، فإذا لم يوجد مصنف تحت اسم أو نسب أو كنية أو غيرها مما ظن الباحث اشتغاره به فليست بالباحث بحثه باحتمالات أخرى، ومع ذلك إذا لم يجده فيحمل على التقصير مني، والكمال لله.

١- الآجري: أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله البغدادي الفقيه الشافعي. من مؤلفاته: "كتاب الشريعة"، و"كتاب الأربعين"، و"الغرائب"، و"مسألة الطائفين"، وغيرها. (ت ٣٦٠هـ).

٢- الآجري: أبو عبيد محمد بن علي بن عثمان. من مؤلفاته: "سؤالات أبي عبيد الآجري أبا داود السجستاني". (لم أجد تاريخ وفاته).

٣- الألوسي: أبو الثناء شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله بن محمود بن درويش البغدادي، صاحب "روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني"، و"سفرة الزاد في سفرة الجهاد" وهي رسالة في فضل الجهاد نفيسة جدا، و"نزهة الألباب وغرائب الاغتراب في الذهاب والإقامة والإياب" وهي قسم من رحلته في التراجم والمراسلات والأبحاث العلمية في مجلد. (ولد ١٢١٧- ت ١٢٧٠هـ).

٤- الآلوسي: نعمان بن محمود، من مؤلفاته "الآيات البيئات في عدم سماع الأموات على مذهب الحنفية السادات". (ولد ١٢٥٢- ت ١٣١٧هـ).

٥- الآمدي: أبو الحسن سيف الدين علي بن أبي علي بن محمد بن سالم التغلبي الآمدي الحنبلي ثم الشافعي، له "الإحكام في أصول الأحكام". (ولد ٥٥١- ت ٦٣١هـ).

٦- الأتبار: أبو العباس أحمد بن علي بن مسلم، البغدادي، صاحب "التاريخ والتصانيف، وله "أحاديث الزهري". (ت ٢٩٠هـ).

٧- إبراهيم بن معقل: بن الحجاج أبو إسحاق النسفي قاضي NSF وعالمها، ومصنف "المسند الكبير"، و"التفسير" وغير ذلك. (٢٩٥هـ).

٨- إبراهيم بن نصر: ابن عبد العزيز أبو إسحاق الرازي محدث نهاوند، له "المسند". (توفي في حدود ٢٨٠هـ).

٩- إبراهيم الحربي: أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق، من مؤلفاته: "غريب الحديث"، و"إكرام الضيف"، و"رسالة في أن القرآن غير مخلوق". (ولد ١٩٨- ت ٢٨٥هـ).

١٠- الأبناسي: أبو إسحاق برهان الدين إبراهيم بن موسى بن أيوب، من مؤلفاته: "الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح". (ولد ٧٢٥- ت ٨٠٢هـ).

١١- ابن الأتبار: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي، من مؤلفاته: "التكملة لكتاب الصلة". (ولد ٥٩٥- ت ٦٥٩هـ).

١٢- ابن أبي أسامة: أبو محمد الحارث بن محمد بن أبي أسامة داهر التميمي البغدادي، من مؤلفاته: "المسند"، و"العوالي". (ولد ١٨٦- ت ٢٨٢هـ).

١٣- ابن أبي أُصَيْعَةَ: أبو العباس موفق الدين أحمد بن القاسم بن أبي أُصَيْعَةَ خليفة ابن يونس السعدي، من تأليفه: "عيون الأنباء في طبقات الأطباء". (ولد ٦٠٠-ت ٦٦٨هـ).

١٤- ابن أبي حاتم: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي. من مؤلفاته: "الجرح والتعديل"، و"التفسير"، و"علل الحديث"، وغيرهما. (ولد ٢٤٠-ت ٣٢٧هـ).

١٥- ابن أبي خيثمة: أبو بكر بن أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب النسائي البغدادي. صاحب "التاريخ الكبير". (ت ٢٧٩هـ).

١٦- ابن أبي خَيْرَةَ: أبو عبد الله محمد بن هشام بن شبيب بن أبي خيرة السدوسي البصري ثم المصري، له "المسند". (ت ٢٥١هـ).

١٧- ابن أبي داود: أبو بكر عبد الله بن أبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني، له "المصاحف"، و"الطهور". (ولد ٢٣٠-ت ٣١٦هـ).

١٨- ابن أبي الدنيا: أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن أبي الدنيا القرشي الأموي مولاهم البغدادي صاحب التصانيف في الزهد. (ولد ٢٠٨هـ-٢٨١هـ).

١٩- ابن أبي ذهل: أبو عبد الله محمد بن العباس بن أحمد بن عصم الضبي الهروي العصمي، له "مستخرج على البخاري". (ولد ٢٩٤-ت ٣٧٨هـ).

٢٠- ابن أبي شيبة: أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي، صاحب "المصنّف". (ولد ١٥٩-ت ٢٣٥هـ).

٢١- ابن أبي شيبة: أبو جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة العبسي الكوفي. من مؤلفاته: "العرش وما روي فيه"، و"سؤالاته لعلي بن المديني". (ت ٢٩٧هـ).

٢٢- ابن أبي الصقر: أبو طاهر محمد بن أحمد بن محمد بن أبي الصقر اللخمي الأنباري، له "مشيخة". (ولد ٣٩٦هـ - ت ٤٧٦هـ).

٢٣- ابن أبي الصيف: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن أبي الصيف اليمني المكي الشافعي، له "الأربعون" جمع فيه أربعين حديثاً عن أربعين شيخاً من أربعين مدينة. (ت ٦٠٧هـ).

٢٤- ابن أبي عاصم: أبو بكر أحمد بن عمرو بن الضحاك الشيباني، من مؤلفاته: "الآحاد والثاني"، و"السنة"، وغيرهما. (ولد ٢٠٦هـ - ت ٢٨٧هـ).

٢٥- ابن أبي عصرون: أبو سعد عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر بن علي، من مؤلفاته: "الذريعة في معرفة الشريعة"، و"المسلسلات". (ولد ٤٩٢هـ - ت ٥٨٥هـ).

٢٦- ابن أبي عمر العدني: أبو عبد الله محمد بن يحيى بن أبي عمر الدراوردي نزيل مكة، من مؤلفاته: "المسند"، و"الإيمان". (ولد ١٥٠هـ - ت ٢٤٣هـ).

٢٧- ابن أبي غرزة: أبو عمرو أحمد بن حازم بن أبي غرزة الغفاري الكوفي. له "مسند". (ت ٢٧٦هـ).

٢٨- ابن أبي الفوارس: أبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن فارس ابن أبي الفوارس سهل البغدادي، له "تخريج فوائد أبي طاهر المخلص"، (ولد ٣٣٨هـ - ٤١٢هـ).

٢٩- ابن أبي يعلى الفراء: أبو الحسين محمد بن أبي يعلى، من مؤلفاته: "طبقات الحنابلة"، (ت ٥٢١هـ).

٣٠- ابن الأثير: أبو الحسن عز الدين علي بن محمد بن الأثير الجزري. من مؤلفاته: "أسد الغابة في معرفة الصحابة"، و"اللباب في الأنساب"، و"الكامل في التواريخ"، وغيرها. (ولد ٥٥٥هـ - ت ٦٣٠هـ).

٣١- ابن الأثير: أبو السعادات مجد الدين مبارك بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير الشافعي الجزري. من مؤلفاته: "جامع الأصول لأحاديث الرسول"، و"النهاية في غريب الحديث والأثر"، و"الإنصاف في الجمع بين الكشف للثعلبي والكشاف" وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير الثعلبي والزنجشري، وغيرها. (ولد ٥٤٤هـ - ت ٦٠٦هـ).

٣٢- ابن أخت الشيخ نصر: أبو محمد عبد الكريم بن عبد النور بن منير بن عبد الكريم بن علي الحلبي ثم المصري الحنفي، له "السيرة". (ت ٧٣٥هـ).

٣٣- ابن الأخرم: أبو عبد الله محمد بن يعقوب بن يوسف الشيباني النيسابوري، له "المستخرج على الصحيحين"، و"المسند الكبير". (ولد ٢٥٠هـ - ت ٣٤٤هـ).

٣٤- • ابن إسحاق = محمد بن إسحاق

٣٥- ابن الأعرابي: أبو سعيد شيخ الحرم أحمد بن محمد بن زياد بن بشر بن درهم البصري ثم المكي. من مؤلفاته: "المعجم"، و"الزهد وصفة الزاهدين". (ولد ٢٤٦هـ - ت ٣٤٠هـ).

٣٦- ابن الأكفاني: شمس الدين محمد بن إبراهيم بن ساعد السنجاري الأصل ثم المصري. صاحب "إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد". (ت ٧٤٩هـ).

٣٧- ابن الأكفاني: أبو محمد هبة الله بن أحمد بن محمد بن هبة الله بن الأكفاني، له "ذيل ذيل تاريخ مولد العلماء ووفياتهم" سماه "جامع الوفيات". (ولد ٤٤٤هـ -

ت ٥٢٤هـ).

٣٨- ابن أمير الحاج: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد الحلبي الحنفي. له "التقرير والتحبير" وهو شرح التحرير في أصول الفقه لابن الهمام، والشرح مشحون بتخريج الأحاديث وبيان طرقها ومخرجيها، و"داعي منار البيان لجامع النسكين بالقرآن"، و"ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر"، و"المناسك". (ت ٨٧٩هـ).

٣٩- ابن الأنباري: أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار النحوي الأديب، له: "القراءات"، و"الغريب والمشكل"، و"الوقف والابتداء"، و"المصاحف". (ت ٣٢٨هـ).

٤٠- ابن أيمن: أبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن أيمن بن فرج القرطبي، له "مستخرج على سنن أبي داود". (ولد ٢٥٢ - ت ٣٣٠هـ).

٤١- ابن البارزي: قاضي حماء شرف الدين أبو القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم الجهنني الحموي الشافعي، له "تجريد جامع الأصول من أحاديث الرسول"، و"توثيق عرى الإيمان في تفضيل حبيب الرحمن"، و"روضات الجنان في تفسير القرآن". (ت ٧٣٨هـ).

٤٢- ابن البخاري: أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي، له "المشيخة". (٦٩٠هـ).

٤٣- ابن البختري: أبو جعفر محمد بن عمرو بن البختري بن مدرك البغدادي الرزاز، له "مجموع فيه مصنفات". (ولد ٢٥١ - ت ٣٣٩هـ).

٤٤- ابن البرقي: أبو بكر أحمد بن عبد الله بن البرقي، له "معركة الصحابة وأنسابهم". (ت ٢٧٠هـ).

٤٥- ابن البرقي: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد الزهري مولاهم المصري، صاحب "كتاب الضعفاء". (ت ٢٤٩هـ).

٤٦- ابن بشران: أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران بن محمد بن بشر السكري الأموي البغدادي، له "جزء حديثي". (ولد ٣٢٨- ت ٤١٥هـ).

٤٧- ابن بشران: أبو القاسم عبد الملك بن محمد بن عبيد الله بن بشران البغدادي الواعظ المعدل، له "الأمالي" منها "رؤية الله تبارك وتعالى". (ولد ٣٣٩- ت ٤٣٠هـ).

٤٨- ابن بشكوال: أبو القاسم خَلَف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال الأنصاري الأندلسي القرطبي، من مؤلفاته: "كتاب الصلة"، و"الفوائد"، و"الذيل على جزء بقي بن مخلد في الحوض والكوثر"، و"غوامض الأسماء المبهمة الواقعة في متون الأحاديث المسندة"، و"طرق حديث المغفر"، و"طرق من كذب علي". (ولد ٤٩٤- ت ٥٧٨هـ).

٤٩- ابن بطال: أبو الحسن علي بن خلف القرطبي المالكي، له "شرح صحيح البخاري"، و"الاعتصام في الحديث". (ت ٤٤٩هـ).

٥٠- ابن بطة: أبو عبد الله عبيد الله بن محمد بن بطة العكبري الحنبلي. من مؤلفاته: "الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية ومجانبة الفرق المذمومة"، و"إبطال الحيل". (ولد ٣٠٤- ت ٣٨٧هـ).

٥١- ابن البقال: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن علي بن البقال الأزجي، شيخ

الشافعية، له "تخريج فوائد أبي طاهر المخلص". (ت ٤٧٧ هـ وله ست وسبعون سنة).

٥٢- ابن بكير: أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن عبد الله بن بكير البغدادي الصيرفي، من تأليفه: "فضائل التسمية بأحمد ومحمد". (ولد ٣١٧ - ت ٣٨٨ هـ).

٥٣- ابن بلبان: أبو القاسم علاء الدين أبو الحسن علي بن بلبان بن عبد الله الحنفي المقدسي، من مؤلفاته: "الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان"، و"تحفة الصديق في فضائل أبي بكر الصديق"، و"تنبيه الخاطر على زلة القاري والذاكر"، ولخص الإمام لابن دقيق العيد. (ولد ٦١٢ - ت ٦٨٤ هـ كذا في ذيل تقييد ابن نقطة للفاسي. وفي الرسالة المستطرفة وكشف الظنون: توفي سنة ٧٣٩ هـ).

٥٤- ابن البناء: أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البناء البغدادي الحنبلي، من مؤلفاته: "الرسالة المغنية في السكوت ولزوم البيوت"، و"المشيخة". (ولد ٣٩٦ - ت ٤٧١ هـ).

٥٥- ابن ترئال: أبو الحسن أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن ترئال التميمي البغدادي، له "جزء حديثي"، (المتوفى بمصر سنة ٤٠٨ هـ وله إحدى وتسعون سنة).

٥٦- ابن التُّركماني: علاء الدين علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى بن سليمان المارديني الحنفي. له: "الجواهر النقي في الرد على البيهقي" وهو حاشية على السنن الكبرى للبيهقي، وله "تخريج أحاديث الهداية". (ولد ٦٣٥ - ت ٧٥٠ هـ).

٥٧- ابن تغري بردي: أبو المحاسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي الأتابكي،

صاحب "النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة". (ولد ٨١٣هـ - ت ٨٧٤هـ).

٥٨- ابن تيمية (الحفيد): أبو العباس أحمد بن عبد الحليم الحراني الحنبلي، من مؤلفاته: "مجموع الفتاوى"، و"اقتضاء الصراط المستقيم" وغيرهما. (ولد ٦٦١هـ - ت ٧٢٨هـ).

٥٩- ابن تيمية (الجد): أبو البركات مجد الدين عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد بن علي الحراني الحنبلي، وله "ملتقى الأحكام" مدلل بالأحاديث. (ولد ٥٩٠ تقريباً - ت ٦٥٢هـ).

٦٠- ابن التين: عبد الواحد بن التين السفاقي، له "شرح صحيح البخاري". (لم أقف على تاريخ وفاته. نقل عنه الداودي في شرحه لصحيح البخاري وهو توفي سنة ٤٠٢هـ^(١)).

٦١- ابن الجارود: أبو محمد عبد الله بن علي بن الجارود النيسابوري. له "الملتقى من السنن المسندة" وهو كالمستخرج على صحيح ابن خزيمة. (ت ٣٠٧هـ).

٦٢- ابن جبير: أبو الحسين محمد بن أحمد بن جبير الأندلسي، صاحب الرحلة. (ولد ٥٤٠هـ - ت ٦١٤هـ).

٦٣- ابن جريج: أبو الوليد أو أبو خالد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الرومي الأموي مولاهم المكي الفقيه، صاحب التصانيف، وأول من جمع الحديث بمكة. (ولد ٨٠هـ - ت ١٥٠هـ).

(١) استدراك: ابن أبي التين كان حياً في أوائل القرن السابع الهجري لأنه سمع منه عبد الصمد بن عبد الوهاب (ولد ٦١٤هـ - ت ٦٨٠هـ) ذكر ذلك القنوجي، انظر ((أبجد العلوم)) ص: ٦٢٦، ط ١، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م، دار ابن حزم.

٦٤- ابن جرير الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن خالد، له "التفسير"، و"تهذيب الآثار"، وغيرهما. (ولد ٢٢٤هـ - ت ٣١٠هـ).

٦٥- ابن الجزري: الحافظ المقرئ شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الدمشقي الشافعي. ألف "النشر في القراءات العشر"، و"الأربعين"، وتخرّيج في الحديث. (ولد ٧٥١هـ - ت ٨٣٣هـ).

٦٦- ابن جُزَيّ: أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن جزي الكلبي الغرناطي الأندلسي، من تصانيفه: "وسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم"، و"الأنوار السنية في الألفاظ السنية من الأحاديث النبوية"، و"كتاب الدعوات والأذكار المخرجة من صحيح الأخبار". (ولد ٦٩٣هـ - توفي شهيداً سنة ٧٤١هـ).

٦٧- ابن الجعد: أبو الحسن علي بن الجعد بن عبيد الجوهري البغدادي، صاحب "المسند"، و"الأجزاء الجعديات". (ولد ١٣٤هـ - ت ٢٣٢هـ).

٦٨- ابن جماعة: القاضي بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموي ثم المصري الشافعي، من مؤلفاته: "المنهل الروي في مختصر علوم الحديث النبوي"، و"إيضاح الدليل في قطع حجج أهل التعطيل". (ولد ٦٣٩هـ - ت ٧٣٣هـ).

٦٩- ابن جماعة: أبو عمر عز الدين عبد العزيز بن بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني، له: "تخرّيج أحاديث الشرح الكبير للرافعي"، و"المناسك الكبرى"، و"المناسك الصغرى". (ولد ٦٩٤هـ - ت ٧٦٧هـ).

٧٠- ابن جماعة: أبو عبد الله القاضي عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن بدر

الدين بن جماعة الحموي الشافعي الكناي. وهو سبط البدر. صاحب "المنهج السوي في شرح المنهل الروي"، و"تخريج أحاديث الشرح الكبير للرافعي". (ت ٨١٩هـ).

٧١- ابن جميع الصيداوي: أبو الحسين محمد بن أحمد بن جميع الغساني، له "معجم الشيوخ". و"المسند". (ولد ٣٠٥ - ت ٤٠٢هـ).

٧٢- ابن الجوزي: أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن علي ابن علي بن عبد الله القرشي البكري الصديقي البغدادي الحنبلي الواعظ، صاحب التصانيف السائرة في فنون العلم، وعرف جدهم بالجوزي لجوزة كانت في دراهم لم يكن بواسط سواها، ومن مصنفاته: "الموضوعات الكبرى"، و"العلل المتناهية"، و"الضعفاء"، و"تلقيح فهوم الأثر"، و"المنتظم في التاريخ"، و"زاد المسير في التفسير"، و"جامع المسانيد"، و"المغني في علوم القرآن"، و"تذكرة الأريب في اللغة"، و"الوجوه والنظائر"، و"مشكل الصحاح"، و"الضعفاء والمتروكين"، وغيرها. (ولد سنة ٥١٠ - ت ٥٩٧هـ).

٧٣- ابن حبان: أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي، من مؤلفاته: "الأنواع والتقاسيم المعروف بالصحيح"، و"الثقات"، و"كتاب المجروحين"، وغيرها. (ولد سنة بضع وسبعين ومائتين - ت ٣٥٤هـ).

٧٤- ابن حجر: أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن أحمد الكناي العسقلاني ثم المصري الشافعي. صاحب المؤلفات الكثيرة، منها: "فتح الباري شرح صحيح البخاري"، و"نخبة الفكر"، وتغليق التعلق، وتهذيب التهذيب، وتقريب التهذيب، ولسان الميزان، والإصابة في تمييز الصحابة، ونكت ابن الصلاح، وأسباب النزول، وتعجيل المنفعة برجال

الأربعة، والمدرج، والمقترَّب في المضطرب، والأُمالي المطلقة، وخرج أحاديث الرافعي والهداية والكشاف والفردوس، وعمل أطراف الكتب العشرة والمُسند الحنبلي وزوائد المسانيد الثمانية. وأشياء كثيرة جداً تزيد على المائة. (ولد ٧٧٣هـ - ت ٨٥٢هـ).

٧٥- ابن الحذاء: أبو عبد الله محمد بن يحيى بن أحمد بن محمد التميمي القرطبي المالكي، له "التعريف برجال الموطأ"، و"كتاب الإنباه عن أسماء الله"، و"كتاب الرؤيا"، و"كتاب سير الخطباء" مجلدين. (ت ٤١٠، أو ٤١٦هـ).

٧٦- ابن حزم: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم القرطبي الظاهري. من مؤلفاته: "المحلَّى بالآثار"، و"الإحكام في أصول الأحكام"، و"الملل والنحل"، وغيرها. (ولد ٣٨٣ - ت ٤٥٦هـ).

٧٧- ابن الخطَّاب: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد الشروطي الرازي الإسكندراني، له "مشيخة"، و"السداسيات" من تخرُّيج أبي طاهر السلفي. (ولد ٤٣٤ - ت ٥٢٥هـ).

٧٨- ابن حفص العطار: أبو عبد الله محمد بن مخلد بن حفص الدوري، له "جزء حديثي". (ولد ٢٣٣ - ت ٣٣١هـ).

٧٩- ابن حمدان: أبو طاهر محمد بن أحمد بن علي بن حمدان الخراساني، أحد الرحالين المصنفين، وله "مسند بهز بن حكيم"، و"طرق حديث الطير". (ت ٤٤١هـ).

٨٠- ابن حمزة الحسيني: إبراهيم بن محمد بن كمال الدين الحنفي الدمشقي، صاحب "البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف". (ولد ١٠٥٤ - ت ١١٢٠هـ).

٨١- • ابن حمزة الحسيني: = أبو المحاسن الحسيني

٨٢- ابن مُحمَّشاذ أو مُحمَّشاد: أبو الحسن علي بن حمشاذ النيسابوري، صاحب التصانيف، وله "المسند" في أربعمئة جزء، "والأحكام" في مائتين وستين جزءاً، و"التفسير" في عشر مجلدات. (ولد ٢٥٨هـ - ت ٣٣٨هـ).

٨٣- ابن الخاضبة: أبو بكر محمد ابن أحمد بن عبد الباقي بن منصور البغدادي الدقاق، له "الأمالي". (ولد سنة نيف وثلاثين وأربعمئة - ت ٤٨٩هـ).

٨٤- ابن خزيمة: أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمي النيسابوري، ومصنفاته تزيد على مائة وأربعين كتاباً سوى المسائل والمسائل المصنفة أكثر من مائة جزء، منها "الصحيح"، و"التوحيد". (ولد ٢٢٣ - ت ٣٢١هـ).

٨٥- ابن خسرو: أبو عبد الله الحسين بن محمد بن خسرو البغدادي البلخي الحنفي، له "جامع مسند الإمام أبي حنيفة (ت ٥٢٦هـ كذا في سير الذهبي. وفي كشف الظنون: ٥٢٢ في موضع، وفي موضع آخر ٥٢٣. وفي الرسالة المستطرفة: ٥٢٣هـ).

٨٦- ابن خطيب جامع الدهشة: القاضي نور الدين أبو الثناء محمود بن أحمد بن محمد الهمداني الفيومي الأصل، الحموي المولد، الشافعي، له "كتاب التقريب في علم الغريب" يتعلق بالموطأ والصحيحين وهو في مجلد. (ولد ٧٥٠هـ - ت ٨٣٤هـ).

٨٧- ابن خطيب داريا: محمد بن أحمد بن سليمان الأنصاري الخزرجي، الدمشقي المولد اليبساني الوفاة، له «رونق المحدث» فيمن روى عن النبي ﷺ و«تحصيل الأدوات بتفصيل الوفيات» وهو في بيان من علم محل موته من الصحابة (ولد

٨٨- ابن خلدون: أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي الأشبيلي الأندلسي المالكي، له "التاريخ"، و"المقدمة". (ت ٨٠٨هـ).

٨٩- ابن خلفون: محمد بن إسماعيل بن محمد بن خلفون أبو بكر الأزدي الأندلسي نزيل إشبيلية، له "المنتقى في الرجال"، و"المفهم في شيوخ البخاري ومسلم"، و"كتاب في علوم الحديث"، وغير ذلك. (ولد ٥٥٥هـ - ت ٦٣٦هـ).

٩٠- ابن خلكان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، صاحب "وفيات الأعيان وأنباء الزمان". (ولد ٦٠٨هـ - ت ٦٨١هـ).

٩١- ابن خير: المقرئ الأستاذ أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللمتوني الإشبيلي عالم الأندلس، له "البرنامج في أسماء شيوخه ومروياته عنهم". (ولد ٥٠٢هـ - ٥٧٥هـ).

٩٢- ابن داسة: أبو بكر محمد بن بكر بن محمد بن عبد الرزاق بن داسة البصري التمار، روائي سنن الإمام أبي داود السجستاني عنه. (ت ٣٤٦هـ).

٩٣- ابن الدباغ: أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن يوسف بن عمر اللخمي الأندلسي الأندلي، من تأليفه: "جزء لطيف في أسماء الحفاظ" بدأ فيه بالزهري، وختم بالسلفي. (ولد ٤٨١هـ - ٥٤٦هـ).

٩٤- ابن دحية: أبو الخطاب عمر بن حسان ابن علي بن محمد بن فرج بن خلف الأندلسي البلنسي الكلبي الداني الأصل السبتي، الملقب بالجُمَيْل، له "التنوير في مولد السراج المنير"، و"نهاية السؤل في خصائص الرسول"، و"الآيات البيّنات"، و"العلم المشهور في فضائل الأيام والشهور"، و"المستوفى في أسماء

المصطفى"، و"الصارم الهندي في الرد على الكندي". (ت ٦٣٣هـ عن نيف وثمانين سنة).

٩٥- ابن دريد: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي البصري اللغوي، له "المجتنى". (ت ٣٢٠، أو ٣٢١هـ).

٩٦- ابن دقيق العيد: أبو الفتح تقي الدين محمد بن علي بن وهب بن مطيع القوسي المصري المالكي. من مؤلفاته: "الإمام"، و"الإمام في الأحكام"، و"عمدة الأحكام"، و"إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام"، و"الاقتراع في علوم الحديث"، و"الأربعين التساعية". (ولد سنة ٦٢٥هـ - ت ٧٠٢هـ).

٩٧- ابن الدَّيَّع: أبو زيد وأبو الضياء وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني الزبيدي اليمني الشافعي، له "تيسير الوصول إلى جامع الأصول"، و"تميز الطيب من الخبيث فيما يدور على الألسنة من الحديث"، و"بغية المستفيد في أخبار زبيد". (المولود بزبيد سنة ٨٦٦هـ - ٩٤٤ هـ، أو ٩٥٥هـ).

٩٨- ابن دِينَزِيل (على وزن جبريل): أبو إسحاق إبراهيم بن الحسين بن علي الهمداني، يلقب بدابة عفان، وبسيفته، وسيفته طائر لا يحط على شجرة إلا أكل ورقها، وكذا كان إبراهيم لا يأتي شيخاً إلا ويتزفه، له جزء حديثي. (ت ٢٨١هـ).

٩٩- ابن رافع: أبو المعالي محمد بن رافع بن هجرس بن محمد بن شافع بن محمد السَّلَامِي، له "الوفيات"، و"المعجم"، و"ذيل على تاريخ بغداد لابن النجار". (ولد ٧٠٠ - ت ٧٧٤هـ).

١٠٠- ابن راهويه: أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي المروزي،

صاحب "المسند". (ولد ١٦٦هـ - ت ٢٣٨هـ).

١٠١- ابن رجب: أبو الفَرَج زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن الحسين بن محمد البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي. من تأليفاته: "شرح الترمذي"، و"شرح علل الترمذي"، و"شرح قطعة من البخاري"، و"طبقات الحنابلة". (ولد ٧٣٦هـ - ت ٧٩٥هـ).

١٠٢- ابن رُزَيْق: أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن حميد بن رُزَيْق - أوله راء - البغدادي نزيل مصر، له "الأفراد المخرجة من أصوله". (ت ٣٩١هـ).

١٠٣- ابن رستم: أبو جعفر أحمد بن مهدي بن رستم الأصبهاني، له "مسند". (ت ٢٧٢هـ).

١٠٤- ابن رشد: أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد القرطبي، المالكي، له "بداية المجتهد ونهاية المقتصد". (ت ٥٢٠هـ).

١٠٥- ابن رُشَيْد: أبو عبد الله محب الدين محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن رشيد الفهري السَّبْتي. له "ترجمان التراجم على أبواب البخاري - ولم يكمله"، و"السَّننُ الأَبِين والمورد الأَمْعَن في المحاكمة بين الإمامين في السند المعنعن". (ولد ٦٥٧هـ - ت ٧٢١هـ).

١٠٦- ابن رَشِيق: علم الدين أبو الحسن محمد بن أبي علي الحسين بن عتيق بن رشيق ابن الكمال بن علي الربيعي المصري المالكي، له "المشيخة". (ولد ٥١٥هـ - ت ٦٨٠هـ).

١٠٧- ابن الرومية: أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج بن عبد الله الأندلسي الإشبيلي النباقي العشاب ظاهري المذهب، مصنف "الحافل الذي ذيل به على

الكامل" لابن عدي، وله "المعلم بما زاد على البخاري ومسلم"، و"التذكرة في معرفة شيوخه". (ولد ٥٦١هـ - ت ٦٣٧هـ).

١٠٨- ابن زبالة: أبو الحسن محمد بن الحسن المخزومي المدني، صاحب "تاريخ المدينة". (ت قبل المائتين).

١٠٩- ابن زبر: أبو سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن سليمان بن زبر الربيعي، له "مولد العلماء ووفياتهم"، و"وصايا العلماء عند حضور الموت". (ولد ٢٩٨هـ - ت ٣٧٩هـ).

١١٠- ابن زَنْجَوِيَّة: أبو أحمد حميد بن مخلد بن قتيبة بن عبد الله النسائي الأزدي. صاحب "كتاب الأموال"، و"الترغيب والترهيب". (ت ٢٥١هـ).

١١١- • ابن زنجويه = السمان

١١٢- ابن السامعي: تاج الدين أبو طالب علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله البغدادي خازن كتب المستنصرية، وله "المشيخة"، و"مختصر تفسير البغوي"، و"ذيل على كامل ابن الأثير"، و"تاريخ شعراء زمانه"، وغير ذلك. (ت ٦٧٤هـ).

١١٣- ابن السبكي: أبو النصر تاج الدين عبد الوهاب بن التقي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي، وهو تلميذ الذهبي. من مؤلفاته: "طبقات الشافعية الكبرى". (ت ٧٧١هـ).

١١٤- ابن سعد: محمد بن سعد بن منيع البصري نزيل بغداد كاتب الواقدي، صاحب "الطبقات الكبرى". (ولد ١٦٨هـ - ت ٢٣٠هـ).

١١٥- ابن سعيد المغربي: أبو الحسن نور الدين علي بن موسى بن سعيد المغربي

الأندلسي، صاحب "المغرب في حلى المغرب". (ت ٦٧٣هـ).

١١٦- ابن سكرة: القاضي أبو علي الحسين بن محمد بن فيرة بن حيون بن سكرة الصديفي الأندلسي السرقسطي، له "العوالي"، و"التعليقة الكبرى في مسائل الخلاف". (ولد في نحو سنة ٤٥٤ - مات شهيداً في ملحمة قتندة بثغر الأندلس سنة ٥١٤هـ).

١١٧- ابن السكن: أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي المصري نزيل مصر. له "الصحيح المتقى أو السنن الصحاح المأثورة عن رسول الله ﷺ"، لكنه كتاب محذوف الأسانيد". (ت ٣٥٣هـ).

١١٨- • ابن السمعاني = السمعاني أبو المظفر عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد ابن منصور

١١٩- ابن سنجر: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن سنجر الجرجاني نزيل مصر، له "مسند"، و"تفسير". (ت ٢٥٨هـ).

١٢٠- ابن سند: شمس الدين أبو العباس محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم اللخمي المصري الأصل الشامي، له ذيل على العبر بعد ذيل الحسيني، وخرج الأربعين المتباينة. (٧٢٩ - ٧٩٢هـ).

١٢١- ابن السُّنِّي: أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أسباط الدينوري الشافعي، صاحب الإمام النسائي، من تصانيفه: "عمل اليوم والليلة"، و"القناعة"، وغيرهما. (ت ٣٦٤هـ).

١٢٢- ابن سيّد الناس: أبو الفتح محمد بن محمد بن أحمد بن سيد الناس اليعمري الأندلسي الأصل، المصري الشافعي. له "عيون الأثر في فنون المغازي والشهائل والسير"،

وصنف السيرة الكبرى والصغرى، وشرح الترمذي لم يكمله، فأتمه الحافظ أبو الفضل العراقي. (ولد ٦٧١هـ - ت ٧٣٤هـ).

١٢٣- ابن شاذان (الأب): أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان بن حرب ابن مهران البغدادي البزاز والد أبي علي بن شاذان البغدادي البزاز، له "المسلسلات". (ولد ٢٩٨هـ - ت ٣٨٣هـ).

١٢٤- ابن شاذان (الابن): أبو علي الحسن بن أبي بكر أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان البغدادي البزاز الأصولي، له "مشيخة كبرى" هي عواليه عن الكبار، و"مشيخة صغرى" عن كل شيخ حديث. (ولد ٣٣٩هـ - ت ٤٢٥هـ).

١٢٥- ابن شاهين: أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد البغدادي الواعظ المعروف بابن شاهين صاحب التصانيف، منها: "ناسخ الحديث ومنسوخه"، و"فضائل فاطمة الزهراء"، و"فضائل الأعمال"، و"ذكر من اختلف العلماء ونقاد الحديث فيه"، و"شرح مذاهب أهل السنة ومعرفة شرائع الدين والتمسك بالسنن"، وغيرها. (ولد ٢٩٧هـ - ت ٣٨٥هـ).

١٢٦- ابن شبة: أبو زيد عمر بن شبة بن عبيدة النميري البصري، له "أخبار المدينة". (ت ٢٦٢هـ).

١٢٧- ابن شُبَيْه: أبو علي محمد بن عمر بن شُبويه المروزي الشَّبَّوي المروزي، حدث بكتاب الجامع الصحيح للبخاري عن محمد بن يوسف بن مطر الفربري، وسأله منه في ستة عشر وثلاثمائة، وحدث به في سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة. (لم أجد تاريخ وفاته).

١٢٨- ابن الشرقي: أبو حامد أحمد بن محمد بن الحسن النيسابوري الخراساني، تلميذ

الإمام مسلم، له "الصحيح". (ت ٣٢٥هـ).

١٢٩- ابن شهاب: أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب القرشي الزهري المدني الإمام. أول من جمع الحديث. (ولد ٥٠ - ت ١٢٤هـ).

١٣٠- • ابن شُهْبَة: = ابن قاضي شُهْبَة

١٣١- ابن الصابوني: أبو حامد محمد بن علي بن محمود بن أحمد بن الصابوني الدمشقي المحمودي، له "ذيل على تقييد ابن نقطة". (ولد ٦٠٤ - ت ٦٨٠هـ).

١٣٢- ابن صاعد: أبو محمد يحيى بن محمد بن صاعد، صاحب "مسند عبد الله بن أبي أوفى". (ولد ٢٢٨ - ت ٣١٨هـ).

١٣٣- ابن الصباغ: أبو نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن جعفر البغدادي، مصنف كتاب الشامل، وكتاب الكامل. (مولده ٤٠٠ - ٤٧٧هـ).

١٣٤- • ابن صصري: = أبو المواهب

١٣٥- ابن الصلاح: أبو عمرو شيخ الإسلام تقي الدين عثمان بن المفتي صلاح الدين عبد الرحمن بن عثمان بن موسى الكردي الشهرزوري الشافعي، صاحب "كتاب علوم الحديث"، و"صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط". (ولد ٥٧٧هـ - ت ٦٤٣هـ).

١٣٦- ابن الصواف: أبو علي محمد بن أحمد بن الحسن بن إسحاق الصواف البغدادي، له "الفوائد الحديثية". (ولد ٢٧٠ - ت ٣٥٩هـ).

١٣٧- ابن الصيقل: أبو القاسم موسى بن سعيد الهاشمي، له "السباعيات".

(ت ٦١٢ هـ وله ٨٧ سنة).

١٣٨- ابن الضُّرَيْس: أبو عبد الله محمد بن أيوب بن يحيى البجلي الرازي، صاحب "فضائل القرآن". (ت ٢٩٤ هـ).

١٣٩- • ابن طاهر المقدسي: = ابن القيسراني

١٤٠- ابن الطَّحَّان: أبو القاسم يحيى بن علي الحضرمي، له "ذيل على تاريخ مصر لابن يونس". (ت ٤١٦ هـ).

١٤١- ابن طهمان: أبو سعيد إبراهيم بن طهمان بن شعبة الخراساني الهروي ثم النيسابوري، له "مشيخة". (ت ١٦٨ هـ).

١٤٢- ابن طُؤْلُون: أبو شمس الدين عبد الله محمد بن محمد بن علي بن طولون الدمشقي الصالحي الحنفي، له "الآلي المتناثرة في الأحاديث المتواترة"، و"الأحاديث المائة المشتملة على مائة نسبة إلى الصنائع"، و"الأربعين" جمع فيه من مسموعاته كل حديث منها من أربعين حديثاً مفردة بالتصنيف عن أربعين صحابياً في أربعين باباً من العلم، و"الدرر الغوالي في الأحاديث العوالي" هي مشتملة على عشرة أحاديث، و"إرسال الدمعة في بيان ساعة الإجابة يوم الجمعة"، و"أسورة الذهب فيما روي في رجب"، و"تحلية الشبعان في ما روى في ليلة النصف من شعبان"، و"التنقيح لحديث التسييح"، و"رونق الطرف في فضل يوم عرفة"، و"الشماريخ في علم التاريخ"، و"الغرف العلية في تراجم الحنفية"، و"غاية الإثبات لتلقين الأموات"، و"كشف اللثام عن وجه المشبهين بخير الأنام"، وغيرها من الكتب والرسائل. (ولد ٨٨٠ - ت ٩٥٣ هـ).

١٤٣- ابن الطيب الشركي: أبو عبد الله شمس الدين محمد بن الطيب بن محمد بن

محمد بن موسى الشركي الفاسي المالكي نزيل المدينة المنورة اللغوي، له
"المسلسلات" أزيد من ثلاثمائة مسلسل. (ت ١١٧٠هـ).

١٤٤- ابن الطيلسان: أبو القاسم القاسم بن محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي
الأندلسي، له "الجواهر المفصلات في الأحاديث المسلسلات". (ولد ٥٧٥
تقريبا - ٦٤٢هـ).

١٤٥- ابن الطيُّوري: أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد بن القاسم بن أحمد
ابن عبد الله الصيرفي. صاحب "الأجزاء الطيوريات"، وانتقى السِّلَفي عدة
أجزاء من الفوائد والنوادر على ابن الطيوري. (ولد ٤١١هـ - ت ٥٠٠هـ).

١٤٦- ابن عاشور: محمد الطاهر بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد. من
مؤلفاته: "النظر الفصيح عن مضائق الأنظار في الجامع الصحيح للبخاري"،
و"كشف المغطى عن الألفاظ الواقعة في الموطأ"، و"تحقيقات وأنظار في القرآن
والسنة"، و"مقاصد الشريعة الإسلامية"، و"تفسير التنوير والتحرير".
(ولد ١٢٩٦هـ / ١٨٧٩م - ت ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م).

١٤٧- ابن عائذ: أبو عبد الله أو أبو أحمد محمد بن عايد القرشي الدمشقي القدري،
الكاتب متولي ديوان الخراج بالشام زمن المأمون، له "المغازي"، وكتاب
"الفتوح والصوائف". (ولد ١٠٥هـ - ت ٢٣٣ أو ٢٣٤هـ).

١٤٨- ابن عبد البر: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم
النمري القرطبي. صاحب "التمهيد شرح الموطأ"، و"الاستذكار"، و"جامع
بيان العلم"، و"الاستيعاب في معرفة الأصحاب"، و"التقصي على الموطأ"،
و"قبائل الرواة"، و"الشواهد في إثبات خبر الواحد"، و"الكنى"،
و"المغازي"، و"الأنساب"، وغير ذلك. (ولد ٣٦٨هـ - ت ٤٦٣هـ).

١٤٩- ابن عبد الدائم: أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسي الحنبلي، له "مشيخة". (ولد ٦٢٥هـ - ت ٧١٨هـ).

١٥٠- • ابن عبد السلام = العز بن عبد السلام

١٥١- ابن عبد الهادي: شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي. من مصنفاته: "الصارم المنكي"، و"المحرر في اختصار الإمام"، و"الكلام على أحاديث مختصر ابن الحاجب"، و"العلل على ترتيب كتب الفقه"، و"التفسير المسند"، و"تنقيح التحقيق" اختصر فيه "التحقيق في أحاديث الخلاف" لابن الجوزي وزاد عليه. (ولد ٧٠٥هـ - ت ٧٤٤هـ).

١٥٢- ابن عتّاب: أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب الجزامي الأندلسي المالكي، له "العوالي"، و"شفاء الصدور". (مولده ٤٣٣هـ - ت ٥٢٠هـ).

١٥٣- ابن عدي: أبو أحمد عبد الله بن عدي بن محمد بن مبارك الجرجاني. صاحب "الكامل في ضعفاء الرجال". (ولد ٢٧٧هـ - ت ٣٦٥هـ).

١٥٤- ابن عدي: أبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي بن زيد الجرجاني الأسرّابادي، له "كتاب الضعفاء". (ت ٣٢٣هـ).

١٥٥- ابن عرّاق: علاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراق الكناني الدمشقي، له "تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة" جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزي والسيوطي، ورتبه على ترتيبه، و"تهذيب الأقوال والأعمال"، وشرح صحيح مسلم. (ولد ٩٠٧هـ - ت ٩٦٣هـ).

١٥٦- ابن العراقي: أبو زرعة ولي الدين أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن

عبدالرحمن الكردي الرازياني ثم المصري الشافعي، له "تحفة التحصيل في ذكر
رواة المراسيل"، و"المسلسل بالأولية". (ولد ٧٦٢-ت ٨٢٦هـ).

١٥٧- ابن عربي: محيي الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن عربي الحاتمي
الطائي الأندلسي المُرسي، ثم المكي، ثم الدمشقي الصوفي، له "الأحاديث
القدسية بأسانيد". (ت ٦٣٨هـ).

١٥٨- ابن العربي: أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد الإشبيلي المالكي. صاحب
"عارضة الأحوزي شرح سنن الترمذي"، و"أحكام القرآن"، و"العواصم من
القواصم في تحقيق موقف الصحابة بعد وفاة النبي"، وغيرها. (ولد ٤٦٨هـ-
ت ٥٤٣هـ).

١٥٩- ابن عرفة: أبو علي بن الحسن بن عرفة بن يزيد العبدى البغدادي المعمر
المؤدب. له "جزء حديثي" (الأحاديث العوالي منه)، (ولد ١٥٠-ت ٢٥٧هـ).

١٦٠- ابن العز الحنفي: صدر الدين علي بن محمد بن العز الأذرعى الدمشقي
الحنفي، له "شرح العقيدة الطحاوية". (ت ٧٤٢هـ).

١٦١- ابن عساكر: أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن الحسين الدمشقي
الشافعي، له: "تاريخ دمشق"، و"أربعون حديثاً لأربعين شيخاً من أربعين
بلدة"، و"أطراف السنن الأربعة"، و"عوالي مالك"، و"غرائب مالك"،
و"فضل أصحاب الحديث"، و"مناقب الشبان"، و"عوالي الثوري"، و"من
وافقت كنيته كنية زوجته"، و"مسند أهل داريا"، و"تاريخ المزة"، وغير ذلك.
(ولد ٤٩٩هـ-٥٧١هـ).

١٦٢- ابن عساكر: بهاء الدين أبو محمد قاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله بن

عبدالله بن الحسين، له "الجهاد"، و"الجامع المستقصى في فضائل المسجد الأقصى". (ت ٦٠٠هـ).

١٦٣- ابن عشائر: ناصر الدين أبو المعالي محمد بن علي بن محمد بن هاشم بن عبد الواحد بن أبي حامد بن أبي المكارم عبد المنعم بن عشائر السلمي الحلبي الخطيب، له "تاج النسرین في تاریخ قنسرین"، و"تعالیق وجمامیع مفیدة". (ولد ٧٤٢-ت ٧٨٩هـ).

١٦٤- ابن عقدة: أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد الكوفي، له "طرق حديث من كنت مولاه فعلي مولاه". (ولد ٢٤٩-ت ٣٣٢هـ).

١٦٥- ابن عقيل البلخي: أبو عبد الله محمد بن عقيل بن الأزهر بن عقيل البلخي، مصنف "المسند"، و"التاريخ"، و"الأبواب". (ت ٣١٦هـ).

١٦٦- ابن عقيلة: أبو عبد الله جمال الدين محمد بن أحمد بن سعيد المكي الحنفي. له "الفوائد الجلیلة في مسالسلات محمد بن أحمد عقيلة". (ت ١١٥٠هـ).

١٦٧- ابن علان: محمد بن علي بن محمد بن علان بن إبراهيم البكري الصديقي الشافعي المكي، له "دلیل الفالحین شرح ریاض الصالحین". (ت ١٠٥٧هـ).

١٦٨- ابن العلقمي: شمس الدين محمد بن العلقمي الشافعي تلميذ السيوطي، له شرح الجامع الصغير للسيوطي سماه "الكوكب المنير". (ت ٩٢٩هـ).

١٦٩- ابن العماد الحنبلي: أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد العكبري الدمشقي، له "شذرات الذهب في أخبار من ذهب". (ولد ١٠٣٢-ت ١٠٨٩هـ).

١٧٠- ابن العمادية: أبو المظفر منصور بن سليم بن منصور بن فتوح الهمداني

الإسكندراني الشافعي، محتسب الثغر، له "المشيخة"، و"ذيل على تقييد ابن نقطة"، و"المعجم"، و"الأربعين البلدانية"، و"تاريخ بلده" في مجلدين، وغير ذلك. (ولد ٦٠٧ - ت ٦٧٧).

١٧١- ابن عمار الشهيد: أبو الفضل الجارودي محمد بن أبي الحسين بن أحمد بن محمد ابن عمار بن محمد بن حازم بن المعل بن الجارود، من مؤلفاته: "علل الأحاديث في صحيح مسلم بن الحجاج". (ت ٣١٧هـ).

١٧٢- ابن عمشليق: أبو الطيب أحمد بن علي بن محمد الجعفري الطالب الكوفي، له "جزء حديثي". (من شيوخ الخطيب والبيهقي. وخرج إلى الحج سنة ٤١٤هـ).

١٧٣- ابن الغرابيلي: الحافظ تاج الدين محمد بن ناصر الدين محمد بن محمد الكركي القاهري، أقبل على الحديث بكليته، وعرف العالي والنازل، وقيد الوفيات وغيرها من الفنون، وشرع في شرح على الإمام. (ولد ٧٩٦ - ٨٣٥هـ).

١٧٤- ابن الغطريف: أبو أحمد محمد بن أحمد بن الحسين بن القاسم بن السري بن الغطريف بن الجهم الغطريفي، له "جزء حديثي". (ولد سنة بضع وثمانين ومائتين - ت ٣٧٧هـ).

١٧٥- ابن غنائم: جمال الدين عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان بن حمائل. له "الفائق في الكلام الرائق" جمع فيه عشرة آلاف كلمة مما سمعه ورواه عن النبي ﷺ في الآداب والحكم والوصايا والأمثال والمواعظ على نحو الشهاب، مجردة عن الأسانيد، مرتبة على الحروف في مجلد. (المتوفى شاباً ٧٤٤هـ).

١٧٦- ابن غيلان: أبو طالب محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان بن عبد الله بن غيلان بن حكيم البزار، له "الغيلانيات" وهو القدر المسموع له من أبي بكر

الشافعي. (ولد ٣٤٨هـ - ت ٤٤٠هـ).

١٧٧- ابن فارس: أبو الحسين أحمد بن زكريا بن فارس الرازي الفقيه المالكي الإمام، صاحب المصنفات منها: "كتاب الريحان والراح". (ت ٣٧٥هـ، أو ٣٩٠هـ).

١٧٨- ابن فتحون: أبو بكر محمد بن أبي القاسم خلف بن سليمان بن خلف بن محمد ابن فتحون الأندلسي، له "ذيل على الاستيعاب لابن عبد البر"، و"كتاب أوهام الاستيعاب". (ت ٥١٧هـ، أو ٥١٩هـ).

١٧٩- ابن فرح: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن فرح بن أحمد اللخمي الإشبيلي الشافعي نزيل دمشق، له "منظومة في ألقاب الحديث" تعرف بالقصيدة الغرامية لقوله في أولها: "غرامي صحيح" إلخ. (٦٢٤-٦٩٩هـ).

١٨٠- ابن فرحون: أبو إسحاق برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمري المدني المالكي، له "الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب". (ت ٧٩٩هـ).

١٨١- ابن فرحون: بدر الدين أبو محمد عبد الله بن محمد بن فرحون اليعمري التونسي المدني المالكي، له "الدر المخلص من التقصي والمخلص" جمع فيه أحاديث التقصي لابن عبد البر والمخلص للقابسي، وشرحه سماه "الغطا في شرح مختصر الموطأ". (ت ٧٦٩هـ).

١٨٢- ابن الفرضي: أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر القرطبي، صاحب "تاريخ الأندلس"، و"المؤتلف والمختلف"، وغير ذلك. (ولد ٣٥١هـ - ت ٤٠٣هـ).

١٨٣- ابن فطيس: أبو المطرف عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فطيس بن أصبغ

القرطبي، صنف "فضائل الصحابة"، و"أسباب النزول"، و"الناسخ والمنسوخ"، و"الإخوة"، وغيرها. (ولد ٣٤٨هـ - ٤٠٢هـ).

١٨٤- ابن فهد: نجم الدين محمد المدعو عمر بن تقي الدين أبي الفضل محمد بن محمد بن فهد الهاشمي العلوي المكي، من تأليفه "إتحاف الوري بأخبار أم القرى"، و"المسلسلات". (ت ٨٨٥هـ).

١٨٥- ابن فُورك: أبو بكر محمد بن الحسن بن فورك الأصبهاني، صاحب "مشكل الحديث وبيانه". (ت ٤٠٦هـ).

١٨٦- ابن القاص: أبو العباس أحمد بن أبي أحمد الطبري البغدادي الفقيه الشافعي، له: "فوائد حديث أبي عمير". (ت ٣٣٥هـ).

١٨٧- ابن قاضي الجبل: قاضي القضاة أبو العباس أحمد بن الحسن بن عبد الله المشهور بابن قاضي الجبل. شرح المنتقى في الحديث للشيخ مجد الدين قطعة من أوله وسماه قطر الغمام في شرح أحاديث الأحكام (ولد ٦٩٣هـ - ٧٧١هـ).

١٨٨- ابن قاضي شهبة: أبو بكر أحمد بن محمد بن القاضي شهبة بن عمر الدمشقي الأسدي الشافعي، له "طبقات الشافعية". (ولد ٧٧٩هـ - ت ٨٥١هـ).

١٨٩- ابن قانع: أبو الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق البغدادي، صاحب "معجم الصحابة". (ولد ٢٦٥هـ - ت ٣٥١هـ).

١٩٠- ابن قتيبة: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة القتيبي الدينوري، له "كتاب المعارف"، و"كتاب عيون الأخبار"، و"تأويل مختلف الحديث"، و"غريب الحديث"، وغيرها. (ولد ٢١٣هـ - ت ٢٧٦هـ).

١٩١- ابن قدامة: أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، من تأليفه: "إثبات

صفة العلو"، و"تحريم النظر في كتب الكلام"، و"التواين"، و"المتحابين في الله"، وغيرها. (ولد ٥٤١ - ت ٦٢٠ هـ).

١٩٢- ابن قُرُقُول: أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن باديس ابن القائد الحمزي الوهراني من قرية حمزة من عمل بجاية، له "مطالع الأنوار على صحاح الآثار" في غريب الحديث. (ت ٥٦٩ هـ).

١٩٣- ابن قرينة: أبو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قرينة البزدوي. أحد رواة صحيح البخاري. (ت ٣٢٩ هـ).

١٩٤- • ابن القسطلاني: = القسطلاني

١٩٥- ابن القطان: أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الملك بن يحيى بن إبراهيم الفاسي الحميري. صاحب "الوهم والإيهام على كتاب الأحكام الكبرى لعبدالحق الأشبيلي". (ت ٦٢٨ هـ).

١٩٦- ابن قُطْلُوبُغَا: أبو العدل زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي. صاحب التصانيف الكثيرة، منها "الأجوبة عن اعتراضات ابن أبي شيبة على أبي حنيفة"، و"أمالي مسانيد أبي حنيفة"، و"عوالي الليث بن سعد"، و"زوائد سنن الدارقطني"، و"أحاديث تفسير أبي الليث السمرقندي"، و"تحفة الأحياء فيما فات من تخاريج أحاديث الإحياء"، و"كتاب الثقات مما لم يقع في الكتب الستة"، و"الإيثار في رجال معاني الآثار"، و"تاج التراجم". (ت ٨٧٩ هـ).

١٩٧- ابن قُتُقْد: أبو العباس أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب القسطيني، له رسالة في علوم الحديث. (ت ٨١٠ هـ).

١٩٨- ابن القيسراني: أبو الفضل شمس الدين محمد بن طاهر بن علي المقدسي كان

ظاهري المذهب، له: "أطراف الكتب الستة"، و"أطراف الغرائب والأفراد للدارقطني"، و"إيضاح الإشكال"، و"مسألة العلو والنزول في الحديث"، و"المؤتلف والمختلف" (أي الأنساب المتفقة في الخط المتماثلة في النقط)، وكتاب في إباحة النظر إلى المُرْد. (ولد ٤٤٨هـ - ت ٥٠٧هـ).

١٩٩- ابن قيم الجوزية: أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الدمشقي الحنبلي. له تصانيف كثيرة، منها: "إعلام الموقعين"، و"زاد المعاد"، وغيرهما. (ولد ٦٩١هـ - ت ٧٥١هـ).

٢٠٠- ابن كثير: أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي الشافعي. من تصانيفه: "تفسير القرآن العظيم"، و"البداية والنهاية"، و"اختصار علوم الحديث"، و"جامع المسانيد والسنن"، و"تخريج أحاديث مختصر ابن الحاجب"، وغيرها. (ولد ٧٠٠هـ - ت ٧٧٤هـ).

٢٠١- ابن الكويك: محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن أبي الفتح بن محمود ابن أبي القاسم التكريتي الإسكندري المصري عز الدين أبو اليمن أو أبو جعفر. له "المشيخة"، و"الأربعون". (مولده ٧١٥هـ - ت ٧٩٠هـ).

٢٠٢- ابن كَيَّال: أبو البركات محمد بن أحمد بن يوسف الذهبي الشافعي، له: "الكواكب النيرات فيمن اختلط من الرواة الثقات". (ولد ٨٦٣هـ - ت ٩٢٩هـ).

٢٠٣- ابن كيران: أبو عبد الله محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبد السلام بن كيران الفاسي، شرح الدرر السنية في نظم السيرة النبوية للعراقي في مجلد ضخيم. (ت ١٢٢٧هـ).

٢٠٤- ابن لال: أبو بكر أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن الفرغ بن لال الهمداني

الشافعي، له "معجم الصحابة"، و"السنن". (ولد ٣٠٨هـ - ت ٣٩٨هـ).

٢٠٥- ابن ماجه: أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني. صاحب "السنن"، و"التفسير". (ولد ٢٠٩هـ - ت ٢٧٣هـ).

٢٠٦- ابن ماكولا: أبو نصر علي بن الوزير أبي القاسم هبة الله بن علي بن جعفر البغدادي. صاحب "الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب"، و"تهذيب مستمر الأوهام على ذوي المعرفة وأولي الأفهام". (ولد ٢٢٢هـ - ت ٤٧٥هـ).

٢٠٧- ابن ماما: أبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد بن ماما الأصبهاني، وله بصر بالحديث، وتصانيف منها: "ذيل على تاريخ بخارى لغنجار". (ت ٤٣٦هـ).

٢٠٨- ابن المبارك: أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي التميمي مولاهم المروزي، التركي الأب، والخوارزمي الأم، صاحب "الزهد"، و"الجهاد"، وغيرهما من المؤلفات. (ولد ١٠٨هـ - ت ١٨١هـ).

٢٠٩- • ابن المجد: = السيف

٢١٠- ابن المديني: أبو الحسن علي بن عبد الله بن جعفر بن المديني السعدي البصري، من مؤلفاته: "العلل"، و"تسمية من روي عنه من أولاد العشرة"، و"سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي بن المديني"، و"الكنى". (ولد ١٦١هـ - ت ٢٣٤هـ).

٢١١- ابن المذهب: أبو علي الحسن بن علي بن محمد بن علي بن أحمد بن وهب التميمي البغدادي المعروف بابن المذهب، راوية مسند الإمام أحمد والزهد وفضائل الصحابة وغير ذلك عن القطيعي. (ت ٤٤٤هـ).

٢١٢- ابن المرباط: أبو عبيد الله محمد بن خلف بن المرباط بن سعيد بن وهب الأندلسي الصدي. شارح صحيح البخاري. (ت ٤٨٥هـ).

٢١٣- ابن مردويه: أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه الأصبهاني، من مؤلفاته: "التفسير"، و"الأمالي"، و"التاريخ"، و"المستخرج على البخاري". (ولد ٣٢٣- ت ٤١٠هـ).

٢١٤- ابن مردويه الصغير: أبو بكر أحمد بن محمد بن الحافظ الكبير أبي بكر أحمد بن موسى بن مردويه بن فورك بن موسى الأصبهاني، له "جزء آ فيه طرق طلب العلم فريضة". (ولد ٤٠٩- ٤٩٨هـ).

٢١٥- ابن المرزبان: أبو بكر محمد بن خلف بن المرزبان بن بسام المحولي البغدادي الآجري الأخباري، من مؤلفاته: "ذم الثقلاء"، و"فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب". (ت ٣٠٩هـ).

٢١٦- • ابن مرزوق = الخطيب التلمساني

٢١٧- ابن مسدي: أبو بكر محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأزدي المهلبى الأندلسي الغرناطي، له "المسلسلات"، و"المسند الغريب"، و"الأربعون المختارة في فضل الحج والزيارة"، ومعجم، وفيه تشيع تكلم في عائشة رضي الله عنها. (قتل بمكة غيلة سنة ٦٦٣هـ عن نحو سبعين سنة).

٢١٨- ابن مطر: أبو عمرو محمد بن جعفر بن محمد بن مطر المطري النيسابوري. هو الذي انتقى الفوائد على أبي العباس الأصم (ت ٣٦٠هـ عن خمس وتسعين سنة).

٢١٩- ابن المطرّز: أبو الفتح ناصر الدين بن عبد السيد بن علي بن المطرّز، صاحب

"المُعَرَّب في ترتيب المُعَرَّب". (ولد ٥٣٨هـ - ت ٦١٠هـ).

٢٢٠- ابن المطري: أبو جعفر عفيف الدين عبد الله بن محمد بن أحمد بن خُليف الخزرجي العبادي المدني، أَلَف "تاريخ المدينة". (ولد ٦٩٨هـ - ت ٧٦٥هـ).

٢٢١- ابن المطهر الحلي: حسن بن يوسف بن علي بن المطهر الشيعي الإمامي، له: "إرشاد الأذهان في أحكام الأيمان"، و"استقصاء الاعتبار في تحرير معاني الأخبار من الحديث"، و"إيضاح الاشتباه في أحوال الرواة"، و"إيضاح مخالفة السنة لنص الكتاب والسنة"، وتسليك الإفهام في معرفة الأحكام"، و"تلخيص المرام في معرفة الأحكام"، و"خلاصة الأقوال في معرفة الرجال"، و"الدر والمرجان في الأحاديث الصحاح والحسان"، و"قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام"، و"مصاييح الأنوار في الحديث"، و"النهج الوضاح في الأحاديث الصحاح". (ولد ٦٤٨هـ - ت ٧٢٦هـ).

٢٢٢- ابن مَعِين: أبو زكريا يحيى بن معين البغدادي، له: "التاريخ". (ولد ١٥٨هـ - ت ٢٣٣هـ).

٢٢٣- ابن مفرج: القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مفرج الأموي مولا هم الأندلسي القرطبي، ويكنى أيضا أبا بكر، ويعرف أيضا بابن الفتوري نسبة إلى فنت اوريه قرية بقرطبة، وله: فقه الحسن في سبع مجلدات، وفقه الزهري في عدة أجزاء، وجمع مسند قاسم بن أصبغ في مجلدات. (ت ٣٨٠هـ عن ٦٦ سنة).

٢٢٤- ابن مفلح: برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح، من مؤلفاته: "المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد". (ت ٨٨٤هـ).

٢٢٥- ابن المقرئ: أبو بكر محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم بن زاذان بن المقرئ الأصبهاني، من مؤلفاته: "الرخصة في تقبيل اليد"، و"جزء نافع". (ولد ٢٨٥هـ - ت ٣٨١هـ).

٢٢٦- ابن ملاس: أبو جعفر محمد بن هشام بن ملاس النميري الدمشقي، له جزء عال، (مولده ١٧٣هـ - ت ٢٧٠هـ).

٢٢٧- ابن ملاس: أبو العباس محمد بن جعفر بن محمد بن هشام بن قسيم بن ملاس النميري الدمشقي، له "جزء". (ت ٣٢٨هـ).

٢٢٨- ابن الملقن: أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد بن محمد الأنصاري الشافعي الوادياشي الأندلسي، له "تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج"، و"شرح البخاري"، و"شرح العمدة"، وألف في المصطلح "كتاب المقنع". (ولد ٧٢٣هـ - ت ٨٠٤هـ).

٢٢٩- ابن مملك: أبو عمرو أحمد بن محمد بن إبراهيم بن حكيم الأصبهاني المديني، له "جزء فيه قول النبي ﷺ: "نضر الله امرأ سمع مقالتي فآدأها". (ت ٣٣٣هـ).

٢٣٠- ابن منجويه: أبو بكر أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم بن منجويه الأصبهاني أبو بكر، صاحب "رجال صحيح مسلم"، و"كتاب مخرج على الصحيحين"، و"كتاب مخرج على سنن أبي داود" و"كتاب مخرج على جامع الترمذي". (ولد ٣٤٧هـ - ت ٤٢٨هـ).

٢٣١- ابن مندة: أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده الأصبهاني. من تصانيفه: "كتاب الإيمان"، و"كتاب التوحيد"، و"الرد على الجهمية"، و"كتاب التاريخ"، و"كتاب معرفة الصحابة"، و"كتاب الكنى"، و"شرح

مذاهب أهل الآثار وحقيقة السنن"، و"مسند إبراهيم بن أدهم الزاهد"،
وأشياء كثيرة. (مولده ٣١٠هـ - ت ٣٩٥هـ).

٢٣٢- ابن منده: أبو عمرو عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق بن محمد بن منده، له
"الفوائد الحديثية". (ولد ٣٨٨هـ - ت ٤٧٥هـ).

٢٣٣- ابن منده: أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن
منده، له "المستخرج من كتب الناس للتذكرة والمستظرف من أحوال الناس
للمعرفة"، و"المسند"، و"جزء في أكل الطين". (ولد ٣٨١هـ - ت ٤٧٠هـ).

٢٣٤- ابن منده: أبو زكريا يحيى بن الحافظ أبي عمرو عبد الوهاب بن الحافظ أبي
عبد الله محمد بن المحدث إبي يعقوب إسحاق بن الحافظ أبي عبد الله محمد بن
الحافظ أبي زكريا يحيى بن منده العبدي مولاهم الأصبهاني، له "جزء من روى
هو وأبوه وجده"، و"التاريخ". (ولد ٤٣٤هـ - ت ٥١١هـ).

٢٣٥- ابن المنذر: أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، من مؤلفاته:
"التفسير"، و"الإجماع"، و"الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف".
(ولد ٢٤٢هـ - ت ٣٠٩هـ، أو ٣١٠هـ، أو ٣١٦هـ، أو ٣١٨هـ).

٢٣٦- ابن منظور: أبو الفضل محمد بن منظور بن مكرم الإفريقي المصري، صاحب
"لسان العرب". (ولد ٦٣٠هـ - ت ٧١١هـ).

٢٣٧- ابن المنير: زين الدين علي بن محمد بن المنير الإسكندراني (أخو العلامة ناصر
الدين أحمد بن محمد بن المنير المتوفى ٦٨٣هـ)، له شرح على البخاري. (لم أجد له
ترجمة).

٢٣٨- ابن المنير: ناصر الدين علي بن محمد بن المنير الإسكندراني. له شرح على

البخاري كبير في نحو عشر مجلدات، وله خواش على شرح ابن بطلال، وله كلام على التراجم سماه "المتواري على تراجم البخاري". (لم أجد له ترجمة).

٢٣٩- ابن منيع: أبو جعفر أحمد بن منيع بن عبد الرحمن البغوي نزيل بغداد، له "المسند". (ت ٢٤٤هـ).

٢٤٠- ابن المهدي بالله: أبو الحسين محمد بن علي بن عبد الله بن عبد الصمد بن محمد بن المهدي بالله محمد بن واثق بالله هارون بن المعتصم الهاشمي العباسي البغدادي، ويعرف بابن الغريق، له "الفوائد"، و"المشيخة". (ولد ٣٧٠-ت ٤٦٥هـ).

٢٤١- ابن المواق: أبو عبد الله محمد بن يحيى بن المواق، له تعقبات على ابن القطان بعنوان "كتاب المآخذ الحقال السامية عن مآخذ الإهمال في شرح ما تضمنه كتاب بيان الوهم والإيهام من الإخلال والإغفال وما انضاف إليه من تتميم وإكمال". (هو تلميذ ابن القطان المتوفى ٦٢٨هـ، ولم أجد تاريخ وفاة ابن المواق).

٢٤٢- ابن المواق: عبد الله بن المواق المغربي، له "بغية النقاد في أصول الحديث". (ت ٨٩٧هـ).

٢٤٣- ابن ناجية: أبو محمد عبد الله بن محمد بن ناجية بن نجبة البربري ثم البغدادي، له "مسند". (ت ٣٠١هـ).

٢٤٤- ابن ناصر: أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي - نسبة إلى دار السلام بغداد - الشافعي ثم الحنبلي، له "الأمال" و"تاريخ علماء بغداد". (ولد ٤٦٧هـ - ت ٥٥٠هـ).

٢٤٥- ابن ناصر الدين: شمس الدين محمد بن ناصر الدين أبي بكر بن عبد الله بن

محمد الدمشقي، وصنف تصانيف حسنة، منها: "الرد الوافر"، و"مولد الصادي بمولد الهادي"، و"شرح الإمام في أحاديث الأحكام لابن دقيق العيد"، وغيرها. (ولد ٧٧٧هـ - ت ٨٤٢هـ).

٢٤٦- ابن النجار: محب الدين أبو عبد الله محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسن البغدادي، اشتملت "مشيخته" على ثلاثة آلاف شيخ، له مسند كبير "القمر المنير في المسند الكبير" ذكر فيه كل صحابي، وماله من الحديث، "تاريخ بغداد" ذيل به على الخطيب، و"المؤتلف" ذيل به على ابن ماكولا، و"المتفق"، و"أنساب المحدثين"، و"الكمال في الرجال"، و"تاريخ المدينة"، و"مناقب الشافعي"، و"الدرة الثمينة في فضائل المدين"، و"نزهة الوري في ذكر أم القرى"، و"روضة الأولياء في مسجد إيلياء"، وغير ذلك. (ولد ٥٧٨- ت ٦٤٣هـ).

٢٤٧- ابن نُجَيْد: أبو عمرو إسماعيل بن نجيد بن أحمد بن يوسف بن خالد السلمي النيسابوري الصوفي كبير الطائفة، له "جزء حديثي". (ولد ٢٧٢- ت ٣٦٥هـ).

٢٤٨- ابن النديم: أبو الفرج محمد بن إسحاق الوراق المعروف بابن أبي يعقوب النديم البغدادي، صاحب "الفهرست". (ت ٣٨٥هـ).

٢٤٩- ابن نُقْطَة: أبو بكر معين الدين محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع البغدادي الحنبلي. صاحب "التقييد لمعرفة رجال السنن والمسانيد"، و"تكملة الإكمال". (ولد ٥٧٤- ت ٦٢٩هـ).

٢٥٠- ابن النقور: أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن النقور البغدادي البزاز، له "الحماسيات". (مولده ٣٨١- ت ٤٧٠هـ).

٢٥١- ابن هشام: أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الذهلي الحميري البصري
نزىل مصر، صاحب "السيرة النبوية"، و"أنساب حمير وملوكها".
(ت ٢١٨هـ).

٢٥٢- ابن الهمام: كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود
الحنفي السيواسي. له "فتح القدير" وهو شرح الهداية في الفقه الحنفي ملاه
بذكر الأحاديث وتخريجها وبيان حالها. (ت ٨٦١هـ).

٢٥٣- ابن ودعان: أبو نصر محمد بن علي بن عبيد الله بن أحمد بن صالح بن سليمان
الموصلي، له: "الأربعين". (ولد ٤٠٢ - ت ٤٩٢هـ).

٢٥٤- ابن يونس: أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن الإمام يونس بن عبد الأعلى
الصدفي المصري، صاحب تاريخ مصر. (ولد ٢٨١ - ت ٣٤٧هـ).

٢٥٥- الأبهري: أبو جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري، صاحب جزء لوين.
(ت ٣٩٣هـ).

٢٥٦- أبو أحمد الحاكم: محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق، من مؤلفاته: "شعار
أصحاب الحديث". (ولد ٢٨٥ - ت ٣٧٨هـ).

٢٥٧- أبو إسحاق الرازي: إبراهيم بن يوسف الهسنجاني، له "مسند". (ت ٣٠١هـ).

٢٥٨- أبو إسماعيل الأنصاري: عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن علي بن
جعفر بن منصور بن مت الهروي، من مؤلفاته: "الأربعين في دلائل التوحيد"،
و"ذم الكلام وأهله". (ولد ٣٩٦ - ت ٤٨١هـ).

٢٥٩- • أبو الإمداد: = اللقاني

٢٦٠- أبو أمية الطرسوسي: محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي، له "مسند عبد الله ابن عمر". (ت ٢٧٣هـ).

٢٦١- أبو بكر الإسفراييني: محمد بن محمد بن رجاء بن السندي النيسابوري، له "مستخرج على صحيح مسلم". (ت ٢٨٦هـ).

٢٦٢- أبو بكر الشافعي: محمد بن عبد الله بن إبراهيم البغدادي الشافعي البزار، له "الأجزاء الغيلانيات". (ت ٣٥٤هـ).

٢٦٣- أبو بكر المروزي: أحمد بن علي بن سعيد بن إبراهيم القرشي الأموي القاضي بدمشق، له "مسند". (ت ٢٩٢هـ عن نحو ٩٤ سنة).

٢٦٤- أبو بكر النجاد: أحمد بن سلمان بن الحسن بن إسرائيل البغدادي الحنبلي، من تصانيفه: "الرد على من يقول القرآن مخلوق". (ولد ٢٥٣ - ت ٣٤٨هـ).

٢٦٥- أبو الحجاج التنوخي: يوسف بن محمد بن مقلد الجاهري الشافعي، ويعرف بابن الدوانيقي، له "الارتجال في أسماء الرجال" وهو استدراك على الاستيعاب لابن عبد البر. (ت ٥٥٨هـ).

٢٦٦- أبو الحسن الخزاعي: علي بن محمود بن سعود، له "تخريج الدلالات السمعية على ما كان في عهد رسول الله من الحرف". (ولد ٧٠٩ - ت ٧٨٩هـ).

٢٦٧- أبو الحسن الغساني: محمد بن الفيض بن محمد، له "أخبار وحكايات". (ت ٣١٥هـ).

٢٦٨- أبو الحسن الهمداني: محمد بن عبد الملك، له "تكملة تاريخ الطبري". (ت ٥٢١هـ).

٢٦٩- أبو حيان الأندلسي: محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان النفزي الجباني الأندلسي ثم المصري أثير الدين، الغرناطي المولد والمنشأ، المصري الدار والوفاء، الظاهري المذهب، صاحب "البحر المحيط" في التفسير، وله "التسايعات". (٦٥٤-ت ٧٤٥هـ).

٢٧٠- أبو حنيفة: الإمام الأعظم فقيه العراق نعمان بن ثابت بن زوطا الكوفي، مؤسس المذهب الحنفي، له: "الفقه الأكبر"، و"مجمع له: "المسند". (ولد ٨٠هـ-ت ١٥٠هـ).

٢٧١- أبو خيثمة: زهير بن حرب بن شداد النسائي نزيل بغداد، من مؤلفاته: "العلم". (ت ٢٣٤هـ).

٢٧٢- أبو داود: سليمان بن الأشعث السجستاني، صاحب "السنن"، و"المراسيل". (ولد ٢٠٢-ت ٢٧٥هـ).

٢٧٣- • أبو داود الطيالسي: انظر "الطيالسي".

٢٧٤- أبو ذر الهروي: عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن غفير بن محمد الأنصاري المالكي شيخ الحرم يعرف بابن السماك، أحد رواة صحيح البخاري عن أبي محمد عبد الله بن أحمد بن حمويه السرخسي، له "الفوائد الحديثية"، و"الصحيح مخرجاً على الصحيحين"، و"دلائل النبوة"، و"الدعاء"، و"شمائل القرآن"، و"معجم شيوخه"، وغير ذلك. (ولد ٣٥٦-ت ٤٣٤هـ).

٢٧٥- أبو الربيع الكلاعي: سليمان بن موسى بن سالم بن حسان الحميري البلسي الأندلسي، له "الاكتفاء بما تضمنه من مغازي رسول الله والثلاثة الخلفاء"، و"كتاب في معرفة الصحابة والتابعين" وغير ذلك. (ولد ٥٦٥-ت ٦٣٤هـ).

٢٧٦- أبو زرعة الدمشقي: عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان النصري، صاحب "تاريخ دمشق". (ت ٢٨١هـ).

٢٧٧- أبو زرعة الرازي: عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ القرشي مولا هم الرازي، له "مسند"، و"سؤالات البرذعي لأبي زرعة". (ولد ١٩٤-ت ٢٦٤هـ).

٢٧٨- أبو زكريا العامري: عماد الدين يحيى بن أبي بكر اليمني، له "الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة"، و"بهجة المحافل وبغية الأمثال في تلخيص السير والمعجزات والشئال". (ت ٨٩٣هـ).

٢٧٩- أبو زكريا العنبري: الإمام المحدث أبو زكريا يحيى بن محمد بن عبد الله بن عنبر بن عطاء السلمي مولا هم العنبري النيسابوري المعدل، من شيوخ الحاكم. (ت ٣٤٤هـ عن ٧٦ سنة).

٢٨٠- أبو زيد العراقي: أبو زيد عبد الرحمن بن أبي العلاء إدريس بن محمد العراقي الحسيني الفاسي، اختصر لسان الميزان لابن حجر. (ت ١٢٣٤هـ).

٢٨١- أبو سعد الأصبهاني: عبد الرحمن بن الحسن النيسابوري، له "مسند". (ت ٣٠٧هـ).

٢٨٢- أبو سعيد النقاش: محمد بن علي بن عمرو الأصبهاني الحنبلي، له: "فوائد العراقيين". (ت ٤١٤هـ).

٢٨٣- أبو شامة: شهاب الدين أبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان الدمشقي، له: "مختصر تاريخ دمشق"، و"كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية"، و"المحقق من علم الأصول فيما يتعلق بأفعال

الرسول"، و"الباعث على إنكار البدع والحوادث". (ولد ٥٩٩هـ - ت ٦٦٥هـ).

٢٨٤- أبو الشيخ: أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيّان الأصبهاني. صاحب "الأمثال"، و"العظمة"، و"طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها"، وغيرها من المؤلفات. (ولد ٢٩٤هـ - ت ٣٦٩هـ).

٢٨٥- أبو عاصم النبيل: الضحاك بن مخلد بن الضحاك بن مسلم الشيباني مولا هم البصري، له جزء حديثي. (ولد ١٢١ - ت ٢١٢هـ).

٢٨٦- أبو العباس الخطيب: القاضي أحمد بن أحمد، له "وسيلة الإسلام بالنبي عليه الصلاة والسلام". (ت ٨١٠هـ).

٢٨٧- أبو عبد الرحمن السلمي: محمد بن الحسين بن محمد بن موسى النيسابوري الصوفي الأزدي الأب السلمي الأم، من مؤلفاته: "الفتوة"، و"آداب الصحبة"، و"طبقات الصوفية ويليّه ذكر النسوة المتعبدات الصوفيات". (ولد ٣٣٠ - ت ٤١٢هـ).

٢٨٨- أبو عبد الله الأنصاري: محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أنس بن مالك بن النضر النجاري الأوسي البصري قاضيها، له جزء من الأجزاء العالية الشهيرة. (ولد ١١٨ - ت ٢١٥هـ).

٢٨٩- أبو عبد الله المري: محمد بن حسين بن أحمد بن محمد الأنصاري المري - بوزن غني نسبة إلى المري -، له "الجمع بين الصحيحين". (ت ٥٨٢هـ).

٢٩٠- أبو عُبَيْد: القاسم بن سلامّ البغدادي الهروي. له: "غريب الحديث"، و"الأموال"، و"فضائل القرآن" و"الطهور" وغيرها. (ولد ١٥٤ - ت ٢٢٤هـ).

٢٩١- أبو عبيد الهروي: أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الشافعي اللغوي المؤدب، صاحب الغريين (غريب القرآن وغريب الحديث). (ت ٤٠١هـ).

٢٩٢- أبو عروبة: الحسين بن محمد بن أبي معشر مودود بن حماد السلمي الحراني، من مؤلفاته "الأحاديث"، و"الأمثال والأوائل". (ت ٣١٨هـ).

٢٩٣- أبو العلاء العراقي: إدريس بن محمد بن إدريس العراقي الحسيني الفاسي، له "موارد أهل السداد والوفا في تكميل مناهل الصفا"، و"أحاديث الشهاب للقصاعي"، و"فتح البصير في التعريف بالرجال المخرج لهم في الجامع الكبير"، و"الدرر اللوامع في الكلام على أحاديث جمع الجوامع" لكنه لم يكمل. (ت ١١٨٤هـ).

٢٩٤- أبو العلاء الهمداني: الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل العطار، من مؤلفاته: "فتيا وجوابها في ذكر الاعتقاد وضم الاختلاف". (ولد ٤٨٨هـ - ت ٥٦٩هـ).

٢٩٥- أبو علي الأهوازي: الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد بن هرمز المقرئ، نزيل دمشق، له كتاب "البيان في شرح عقود أهل الأيمان". (ولد ٣٦٢هـ - ٤٤٦هـ).

٢٩٦- • أبو علي الزعفراني: = الصباح

٢٩٧- أبو علي الغساني: الحسين بن محمد بن أحمد الجياني، له "تقييد المهمل وتمييز المشكل". (ولد ٤٢٧هـ - ت ٤٩٨هـ).

٢٩٨- أبو عمر بن عياد: يوسف بن عبد الله بن سعيد بن أبي زيد الأندلسي المقرئ، له "ذيل صلة ابن بشكوال"، و"الكفاية في مراتب الرواية"، و"المرتضى في شرح المنتقى لابن الجارود"، و"شرح الشهاب". (استشهد يوم العيد سنة

٢٩٩- أبو عمرو الداني: عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي مولاهم القرطبي، له مؤلفات، منها "السنن الواردة في الفتن وغوائلها والساعة وأشراتها"، و"الأحرف السبعة للقرآن". (ولد ٣٧١-ت ٤٤٤هـ).

٣٠٠- أبو عوانة: يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد الإسفراييني النيسابوري الأصل، له "المسند". (ت ٣١٦هـ).

٣٠١- أبو غُدَّة: عبد الفتاح بن محمد بن بشير الحلبي. من علماء الحديث البارزين في عصره، كثير التصانيف والتعليقات، فمن تصانيفه: "لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث"، و"منهج السلف السؤال عن العلم وفي تعلم ما يقع وما لم يقع"، و"الإسناد من الدين"، و"صفحة مشرقة من تاريخ سماع الحديث عند المحدثين"، و"تراجم ستة من فقهاء العالم الإسلامي في القرن الرابع عشر وآثارهم الفقهية"، و"قيمة الزمن عند العلماء". ومن تعليقاته الحافلة النافعة لمن يشتغل بالحديث على الكتب الآتية: الرفع والتكميل في الجرح والتعديل للإمام عبدالحكي للكنوي، والأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة للكنوي، وإقامة الحجة على أن الإكثار من التعبد ليس ببدعة للكنوي، ظفر الأمان في شرح مختصر الجرجاني للكنوي، ورسالة المسترشدين للإمام الحارث المحاسبي، والتصريح بما تواتر في نزول المسيح لمحمد أنور الكشميري، والإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام للإمام القرافي، وفتح باب العناية بشرح كتاب النقاية في الفقه الحنفي للملا علي القاري، وقاعدة في الجرح والتعديل لتاج الدين السبكي، والمنار المنيف في الصحيح والضعيف لابن قيم الجوزية، والمصنوع في معرفة الحديث الموضوع

للملا علي القاري، وفقه أهل العراق وحديثهم للأستاذ محمد زاهد الكوثري، وخلاصة تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ الخزرجي، وقواعد في علوم الحديث لمولانا ظفر الله التهانوي، والمتكلمون في الرجال للحافظ السخاوي، وذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل للحافظ الذهبي، وقصيدة عنوان الحكم لأبي الفتح البستي، والموقظة في علم مصطلح الحديث للحافظ الذهبي، وقفو الأثر في صفو علم الأثر ابن الحنبلي، وبلغة الأريب في مصطلح آثار الحبيب للحافظ الزبيدي، وجواب الحافظ المنذري عن أسئلة في الجرح والتعديل، والحث على التجارة والصناعة والعمل للإمام أبي بكر الخلال الحنبلي، وشروط الأئمة الخمسة للحازمي، وشروط الأئمة الستة للحافظ ابن طاهر المقدسي، وكتاب الكسب للإمام محمد بن الحسن الشيباني، وثلاث رسائل في استحباب الدعاء ورفع اليدين بعد الصلوات المكتوبة، والانتقاء في فضائل الأئمة الثلاثة الفقهاء للإمام ابن عبد البر، وخطبة الحاجة ليست سنة في مستهل الكتب والمؤلفات كما قال الشيخ ناصر الألباني. (وُلد ١٣٣٧هـ/ ١٩١٧م - توفي في التاسع من شوال عام ١٤١٧هـ).

٣٠٢- أبو الغنائم النرسي: محمد بن علي بن ميمون بن محمد العرني الكوفي، له "ثواب قضاء حوائج الإخوان". (وُلد ٤٢٤- ت ٥١٠هـ).

٣٠٣- أبو الفتح الأزدي: محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الله بن بريدة الموصلي، له: "المخزون في علم الحديث"، و"أسماء من يعرف بكنيته"، و"من وافق اسمه اسم أبيه". (ت ٣٧٤هـ).

٣٠٤- أبو الفتوح الطائي: أبو الفتوح محمد بن أبي جعفر محمد بن علي بن محمد الطائي الهمداني، صاحب الأربعين المشهورة. (وُلد ٤٧٥- ت ٥٥٥هـ).

- ٣٠٥- • أبو الفرج المعافى بن زكريا = المعافى بن زكريا النهرواني.
- ٣٠٦- أبو الفضل التميمي: عبد الواحد بن عبد العزيز بن الحارث البغدادي الحنبلي، له "اعتقاد الإمام ابن حنبل". (ت ٤١٠هـ).
- ٣٠٧- أبو الفضل الهروي: عبيد الله بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن يوسف، له "المعجم في مشتهر أسامي المحدثين". (توفي بعد ٤٣٨هـ).
- ٣٠٨- أبو الفضل: مجد الدين عبد الله بن محمود بن مودود الموصل الحنفي، له "الاختيار لتعليل المختار". والمختار في فروع الحنفية وشرحه كلاهما لأبي الفضل. خرج أحاديثه قاسم بن قطلوبغا الحنفي. (ت ٦٨٣هـ).
- ٣٠٩- أبو الفيض الفاداني: محمد ياسين بن محمد عيسى المكي، له "العجالة في الأحاديث المسلسلة". (لم أطلع على تاريخ وفاته).
- ٣١٠- أبو القاسم التيمي: إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الأصبهاني الطلحي الملقب بقوام السنة، له "دلائل النبوة"، و"الترغيب والترهيب". (ولد ٤٥٧هـ - ت ٥٣٥هـ).
- ٣١١- أبو القاسم القزويني: عبد الله بن حيدر بن أبي القاسم، له "مشيخة"، وقال الذهبي: خرج لنفسه أربعين حديثاً واتهمه بن الصلاح. (ت ٥٨٢هـ).
- ٣١٢- • أبو القاسم المهرواني: المهرواني
- ٣١٣- أبو الليث السمرقندي: نصر بن محمد بن إبراهيم الحنفي، صاحب "كتاب تنبيه الغافلين"، وله "كتاب الفتاوى". (ت ٣٧٥هـ).
- ٣١٤- أبو المحاسن الحسيني: الشريف محمد بن علي بن الحسن بن همة بن محمد

الدمشقي، له "الإكمال في ذكر من له رواية في مسند أحمد من الرجال"،
و"التذكرة في رجال العشرة الكتب الستة والموطأ والمسند ومسند الشافعي وأبي
حنيفة"، وله ذيل على العبر، وعلى تذكرة الحفاظ للذهبي، ورتب الأطراف على
الألفاظ، وله تعليق على الميزان، وشرع في شرح سنن النسائي. (ولد ٧١٥هـ -
ت ٧٦٥هـ).

٣١٥- أبو المحاسن: يوسف بن موسى الحنفي، له: "معتصر المختصر".

٣١٦- أبو محمد: عبد الرحمن بن أبي عبد الله محمد بن عتاب الجزامي الأندلسي
المالكي، له "العوالي". (ت ٥٢٠هـ).

٣١٧- أبو مسعود الدمشقي: إبراهيم بن محمد بن عبيد، صاحب أطراف
الصحيحين. (ت ٤٠٠هـ).

٣١٨- أبو مسهر: عبد الأعلى بن مسهر بن عبد الأعلى الدمشقي، له "نسخة
حديثية". (ولد ١٤٠هـ - ت ٢١٨هـ).

٣١٩- أبو المظفر السمعاني: منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد التميمي الحنفي
ثم الشافعي، له "الانتصار لأصحاب الحديث". (ولد ٤٢٦هـ - ت ٤٨٩هـ).

٣٢٠- أبو المظفر السمعاني: عبد الكريم بن منصور، له "معجم الشيوخ".
(ت ٦١٥هـ).

٣٢١- أبو معشر الطبري: الأستاذ المقرئ عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن علي القطان
الشافعي، له "جزء ذكر فيه ما رواه الإمام أبو حنيفة عن الصحابة، ومن تصانيفه
"الجامع الكبير في القراءات" اشتمل على ألف وخمسمائة وخمسين رواية". (ت ٤٧٨هـ).

٣٢٢- أبو المواهب: الحسن بن أبي الغنائم هبة الله بن محفوظ بن الحسن بن محمد بن

أحمد بن بصري الربعي التغلبي الدمشقي، وصنف "فضائل الصحابة"،
و"فضائل بيت المقدس"، و"عوالي ابن عيينة"، و"رباعيات التابعين".
(ولد ٥٣٧هـ - ٥٨٦هـ).

٣٢٣- أبو موسى المديني: محمد بن أبي بكر عمر بن أبي عيسى أحمد بن عمر
الأصبهاني، له "خصائص مسند أحمد"، و"نزهة الحفاظ"، و"معرفة
الصحابة"، و"الطوالات"، و"تتمة الغريين"، و"عوالي التابعين"، وغير ذلك.
(ولد ٥٠١هـ - ت ٥٨١هـ).

٣٢٤- أبو نعيم الأصبهاني: أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق المهراني الصوفي.
من تصانيفه: "حلية الأولياء"، و"معرفة الصحابة"، و"دلائل النبوة"،
و"المستخرج على الصحيحين"، و"تاريخ أصفهان"، و"صفة الجنة"، و"الطب
النبي"، وغيرها. (ولد ٣٣٦هـ - ت ٤٣٠هـ).

٣٢٥- أبو الوليد الباجي: سليمان بن خلف بن سعيد بن أيوب التجيبي القرطبي
المالكي. صاحب التصانيف، منها: "التعديل والتجريح فيمن روى عنه
البخاري في الصحيح". (ولد ٤٠٣هـ - ت ٤٧٤هـ).

٣٢٦- أبو يحيى الرازي: عبد الرحمن بن محمد، له "مسند". (ت ٢٩١هـ).

٣٢٧- أبو يعلى الموصلي: أحمد بن علي بن المثنى التيمي. صاحب "المسند الكبير"
و"المسند الصغير". (ولد ٢١٠هـ - ت ٣٠٧هـ).

٣٢٨- أبو يوسف: القاضي الإمام فقيه العراقيين يعقوب بن إبراهيم الأنصاري
الكوفي، صاحب الإمام أبي حنيفة، من مؤلفاته: "الآثار"، و"الرد على سير
الأوزاعي". (ت ١٨٢هـ).

٣٢٩- الأبي الوشتاني: أبو عبد الله محمد بن خليفة المالكي، شرح صحيح مسلم سماه "إكمال إكمال المعلم" ذكر فيه أنه ضمنه كتب شراحه الأربعة المازري وعياض والقرطبي والنووي مع زيادات مكملته وتنبيه. (ت ٨٢٧هـ).

٣٣٠- الأثرم: أبو بكر أحمد بن محمد بن هانئ الطائي أو الكلبي أو الخراساني، البغدادي الإسكافي، صاحب الإمام أحمد، له "السنن"، و"كتاب في العلل". (ت ٢٧٣هـ).

٣٣١- الأجهوري: أبو الإرشاد نور الدين علي بن زين العابدين محمد بن عبد الرحمن بن علي الأجهوري المالكي، شرح "الدرر السنية في نظم السيرة النبوية للعراقي". (ت ١٠٦٦هـ).

٣٣٢- أحمد بن حنبل: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني المروزي ثم البغدادي، الإمام الشهير، صاحب "المسند"، و"الزهد"، وغير ذلك. (ولد ١٦٤هـ - ت ٢٤١هـ).

٣٣٣- أحمد بن سلمة: ابن عبد الله أبو الفضل النيسابوري البزار، رفيق مسلم في الرحلة، له "مستخرج كهيئة صحيح مسلم". (ت ٢٨٦هـ).

٣٣٤- أحمد بن سنان: أبو جعفر أحمد بن سنان بن أسد بن حبان الواسطي القطان، له مسند مخرج على الرجال. (ولد بعد السبعين ومائة - ت ٢٥٦، أو ٢٥٨، أو ٢٥٩هـ).

٣٣٥- أحمد بن عبدان: ابن محمد بن الفرج أبو بكر الشيرازي محدث الأهواز، له "المستخرج على الصحيحين". (ولد ٢٩٣ - ت ٣٨٨هـ).

٣٣٦- أحمد بن عصام: أبو يحيى أحمد بن عصام بن عبد المجيد بن كثير بن أبي عمرة

الأنصاري مولا هم الأصبهاني، له "جزء حديثي". (ت ٢٧٢هـ).

٣٣٧- أحمد محمد شاکر: القاهري المصري، ومن كتبه: "نظام الطلاق في الإسلام"، و"الكتاب والسنة"، و"كلمة حق"، و"عمدة التفسير"، وهو اختصار قام به لتفسير ابن كثير، وأخرج منه خمسة أجزاء، و"الباعث الحثيث"، وهو شرح لكتاب "اختصار علوم الحديث لابن كثير"، وشرح أيضًا "ألفية الحديث" للسيوطي. وحقق رسالة الإمام الشافعي، ومسند أحمد، وجامع الترمذي، وإصلاح المنطق لابن السكيت، وغيرها من الكتب. (ولد ٢٩ من جمادى الآخرة ١٣٠٩ الموافق ٢٩ من يونيو ١٨٩٢م - توفي ٢٦ من ذي القعدة ١٣٧٧هـ الموافق ١٤ من يونيو ١٩٥٨م).

٣٣٨- الإدريسي: أبو سعد عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الأسترابادي، محدث سمرقند مصنف تاريخها، وتاريخ أستراباذ، وألف الأبواب والشيوخ. (ت ٤٠٥هـ).

٣٣٩- الأزرقى: أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد، صاحب "تاريخ مكة". (ت ٢٤٤هـ).

٣٤٠- الأزهرى: زين الدين عبد الغني بن محمد بن عمر الشافعي، له "الدرر في حديث سيد البشر" رتب الأحاديث على الحروف بحذف الأسانيد كالجامع الصغير ولم يرمز فذكر الرواة صريحاً. (وقرئ عليه في مجالس آخرها في رجب سنة ٨٨٢هـ).

٣٤١- • إسحاق بن راهويه: انظر "ابن راهويه".

٣٤٢- أسد السنة: أسد بن موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان بن

الحكم القرشي الأموي المصري. له مسند. (ولد بمصر سنة ١٣٢ - ومات بها ٢١٢هـ).

٣٤٣-الإسعردي: أبو القاسم عبيد بن محمد بن عباس بن محمد القاهري، له: "فضائل الكتاب الجامع لأبي عيسى الترمذي". (ولد بإسعد ٦٢٢ - ت ٦٩٢هـ).

٣٤٤-إسماعيل القاضي: أبو إسحاق إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حماد بن زيد المالكي البصري ثم البغدادي صاحب قولون، من تصانيفه: "السنن"، و"فضل الصلاة على النبي ﷺ"، و"المسند"، وحديث أيوب، وقد صنف "موطأ". (ولد ١٧٩ - ت ٢٨٢هـ).

٣٤٥-الإسماعيلي: أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن العباس الشافعي الجرجاني، من مؤلفاته: "اعتقاد أئمة الحديث"، و"المستخرج على صحيح البخاري"، و"المعجم في أسامي شيوخه". (ولد ٢٧٧ - ت ٣٧١هـ).

٣٤٦-الإسماعيلي: أبو بكر محمد بن إسماعيل بن مهران النيسابوري، له "حديث الزهري". (ت ٢٩٥هـ).

٣٤٧-الإشيلي: عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن خراط، له: "الأحكام الصغرى في الحديث"، و"الأحكام الكبرى في الحديث". (ت ٩٨٢هـ).

٣٤٨-الأشعري: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن أبي بشر، من مؤلفاته "الإبانة عن أصول الديانة"، و"مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين". (ولد ٢٦٠ - ت ٣٢٤هـ).

٣٤٩-الأشيب: أبو علي الحسن بن موسى البغدادي، له "جزء حديثي". (ت ٢٠٩هـ).

٣٥٠-الأصم: أبو العباس محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل بن سنان الأموي مولا هم المعقلي النيسابوري، صاحب مسند الشافعي. (ولد ٢٤٧هـ - ت ٣٤٦هـ).

٣٥١-الأصيلي: أبو محمد عبد الله بن إبراهيم بن محمد الأندلسي المالكي، أحد رواة صحيح البخاري عن أبي زيد المروزي، له كتاب كبير "الدلائل في اختلاف العلماء". (ت ٣٩٢هـ).

٣٥٢-الأعظمي: الشيخ المحدث حبيب الرحمن بن محمد صابر بن عناية الله الحنفي من بلدة مَتُو نَاتَهْ بَهَنَجَن في مديرية أعظم جراه بالهند. حقق مصنف عبد الرزاق، ومسند الحميدي، وزهد عبد الله بن المبارك، وغيرها. وأسّس مدرسة المعهد العالي مرقاة العلوم في مَتُو. (ولد ١٣١٩ - ت ١٤١٢هـ / ١٩٠٠ - ١٩٩٢م).

٣٥٣-الأُقْلِيشي: أبو العباس أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجيبي الداني الأندلسي، له "النجم من كلام سيد العرب والعجم" رتبته على عشرة أبواب، وجعل الباب العاشر مختصاً بأدعية مأثورة عن النبي ﷺ. (ت ٥٥٠هـ).

٣٥٤-الألباني: المحدث محمد ناصر الدين بن نوح نجاتي من ألبانيا، واستوطن الشام. كان حنفي الأصل، ثم تحول غير مقلد لأحد. له مؤيدون ومعارضون. ألف أكثر من مائة كتاب، منها: "سلسلة الأحاديث الصحيحة". و"سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ على الأمة". و"إرواء الغليل"، وغيرها. (ولد سنة ١٣٣٢هـ - وتوفي يوم السبت ٢٢/٦/١٤٢٠هـ - ٢/١٠/١٩٩٩م).

٣٥٥-إلكيا الهراسي: أبو الحسن عماد الدين علي بن محمد بن علي الطبري الشافعي - إلكيا معناه: كبير القدر، والهراسي: الخائف -، وله: "أحكام القرآن"، و"التعليق في أصول الفقه"، و"لوامع الدلائل في زوايا المسائل"، و"شفاء المسترشدين في مباحث المجتهدين"، وصنف كتاباً في الرد على مفردات الإمام

أحمد فلم ينصف فيه. (ولد ٤٥٠ - ت ٥٠٤ هـ وله ٥٣ سنة وشهران).

٣٥٦- الأموي: أبو أيوب يحيى بن سعيد بن أبان بن سعيد بن العاص، الكوفي نزيل بغداد، الملقب بالجميل، له "المغازي". (ت ١٩٤ هـ عن ثمانين سنة).

٣٥٧- أمة الله مريم: بنت عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن الحنبلي، لها: "المسند". (ولدت ٦٩١ - ت ٧٥٨ هـ).

٣٥٨- الأمير الصنعاني: محمد بن إسماعيل، من مؤلفاته: "توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار"، و"ثمرات النظر في علم الأثر"، و"رفع الأستار لإبطال أدلة القائلين بفناء النار"، و"سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام"، و"إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد"، وغيرها. (ولد سنة ١٠٩٩ هـ - ت ١١٨٢ هـ).

٣٥٩- الأنباري: أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله نزيل بغداد النحوي، وله كتاب هداية الزاهب في معرفة المذاهب، وكتاب بداية الهداية، وكتاب في أصول الدين، وكتاب النور اللامح في اعتقاد السلف الصالح، وكتاب منشور العقود في تجريد الحدود، وكتاب التنقيح في الخلاف، وكتاب الجمل في علم الجدل، وكتاب ألفاظ تدور بين النظر، وكتاب الإنصاف في الخلاف بين البصريين والكوفيين، وكتاب أسرار العربية، وكتاب عقود الإعراب، وكتاب مفتاح الذاكرة، وكتاب كلا وكلتا، وكتاب لو وما، وكتاب كيف، وكتاب الألف واللام، وكتاب في يعفون، وكتاب حلية العربية، وكتاب لمع الأدلة، وكتاب الوجيز في التصريف، وكتاب إعراب القرآن، وكتاب ديوان اللغة، وشرح المقامات، وشرح ديوان المتنبي، وشرح الحماسة، وشرح السبع، وكتاب نزهة الألباء في طبقات الأدباء، وكتاب تاريخ الأنبار، وكتاب في التصوف،

وكتاب في التعبير، وكتب أخرى. (مولده ٥١٣ - ت ٥٧٧هـ).

٣٦٠- • الباجي: = أبو الوليد الباجي

٣٦١- الباغندي: أبو بكر محمد بن محمد بن سليمان، صاحب "مسند عمر بن عبد العزيز". (ت ٣١٢هـ).

٣٦٢- الباقلاني: أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر الأشعري المالكي. له: "مناقب الأئمة"، و"الانتصار"، و"الملل والنحل"، و"هداية المسترشدين في الكلام". (ت ٤٠٣هـ).

٣٦٣- الباوردي: أبو منصور محمد بن سعد الخراساني، له "معرفة الصحابة" و"المعجم". (ت ٣٠١هـ).

٣٦٤- البحراني: عبد الغني بن صفى الدين أحمد بن محمد بن علي البحراني الشافعي، له "قرة العين في ضبط أسماء رجال الصحيحين". (فرغ من تحريره في شهر شوال سنة ١١٧٤هـ).

٣٦٥- بحشل: أسلم بن سهل الرزاز الواسطي، له "تاريخ واسط". (ت ٢٩٢هـ).

٣٦٦- البخاري: الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن المغيرة بن بردذبة الجعفي، من تأليفاته: "الصحيح"، و"الأدب المفرد"، و"التاريخ الصغير"، و"التاريخ الأوسط"، و"التاريخ الكبير"، وغيرها. (ولد ١٩٤هـ - ت ٢٥٦هـ).

٣٦٧- البربهاري: أبو محمد الحسن بن علي بن خلف الحنبلي، له "شرح السنة". (ت ٣٢٨هـ).

٣٦٨- البرقي: أبو إلياس القاضي أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر البغدادي

الحنفي، صاحب "مسند عبد الرحمن بن عوف". (ولد ١٩٥ - ت ٢٨٠هـ).

٣٦٩- البرجلاني: أبو جعفر محمد بن الحسين بن شيخ، ويعرف بأبي شيخ. صاحب التواليف في الرقائق، منها: "الزهد والرقائق، و"الكرم والجود وسخاء النفوس". (ت ٢٣٨هـ).

٣٧٠- البرديجي: أبو بكر أحمد بن هارون، من مؤلفاته: "طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث". (ولد ٢٣٠ - ت ٣٠١هـ).

٣٧١- البرذعي: أبو عثمان سعيد بن عمرو الأزدي، له "سؤالات البرذعي لأبي زرعة". (ت ٢٩٢هـ).

٣٧٢- البرزالي: علم الدين أبو محمد القاسم بن البهاء محمد بن يوسف ابن الحافظ زكي الدين محمد بن يوسف الدمشقي. خرج لنفسه معجماً في سبع مجلدات عن أكثر من ثلاث آلاف شيخ، وله تاريخ ذيل به على أبي شامة. (ولد ٦٦٥ - ت ٧٣٩هـ).

٣٧٣- البرزنجي: محمد بن السيد عبد الرسول بن قلندر بن عبد السيد بن عبد الرسول الحسيني الشهرزوري ثم المدني الشافعي، من تصانيفه: "الإشاعة في أشراف الساعة"، و"الاهتداء في الجمع بين أحاديث الابتداء"، و"الترجيح التصحيح لصلوة التسبيح"، و"رفع اللبس عن ترك مسح الرأس من أحد وضوآت الخمس"، و"السيف الصقيل في أذكار القول الثقيل"، و"السيف المسلول على القاضي سرول" شرحان على ألفية المصطلح. (ولد ١٠٤٠ - ت ١١٠٣هـ).

٣٧٤- البرقاني: أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي الشافعي، له

"سؤالات البرقاني للدارقطني"، وصنف وخرج على الصحيحين. (ولد ٣٣٦- ت ٤٢٥هـ).

٣٧٥- • البرهان الأبناسي = الأبناسي

٣٧٦- البرهان التَّنُوخي: أبو إسحاق برهان الدين إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد التَّنُوخي - نسبة إلى تنوخ، بفتح التاء وضم النون المخففة، اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين، وتحالفوا على التناصر، وأقاموا هناك فسموا تنوخا، والتَّنُوخ الإقامة - البعلي الأصل الدمشقي المنشأ المصري، له "العشاريات"، و"المشيخة". (ت ٨٠٠هـ).

٣٧٧- البَزَّار: أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البصري، له "المسند المجلل". (ولد ٢١٥ - ت ٢٩٢هـ).

٣٧٨- البُشتي: أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن نصر النيسابوري، له "مسند". (بقي إلى ٣٠٣هـ).

٣٧٩- البغوي: أبو محمد محيي السنة حسين بن مسعود بن محمد بن الفراء الشافعي. صاحب "معالم التنزيل"، و"شرح السنة"، و"مصاييح السنة". (ت ٥١٦هـ عن ثمانية سنة).

٣٨٠- البغوي الكبير: أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان البغدادي، له: "معجم الصحابة"، وجمع "الأجزاء الجعديات"، و"ثلاثة وثلاثون حديثاً". (ولد ٢١٤ - ت ٣١٧هـ).

٣٨١- البغوي: أبو الحسن علي بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور، له "مسند". (ت ٢٨٦هـ).

٣٨٢- بَقِي بن مُحَمَّد: أَبُو عبد الرحمن الأندلسي القرطبي، من مؤلفاته: "المسند" روى فيه عن أكثر من ١٣٠٠ صحابي، و"التفسير"، و"ما روي في الحوض والكوثر". (ولد ٢٠١هـ - ت ٢٧٦هـ).

٣٨٣- البكري: أَبُو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد الأندلسي، صاحب "معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع". (ت ٤٨٧هـ).

٣٨٤- البلاذري: أَبُو بكر أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي، من تأليفه: "فتوح البلدان". (ت ٢٧٩هـ).

٣٨٥- البلاذري الصغير: أَبُو محمد أحمد بن محمد بن إبراهيم الطوسي، خرج صحيحاً على وضع صحيح مسلم. (ت ٣٣٩هـ).

٣٨٦- البُلُقيني: سراج الدين أَبُو حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب بن عبد الخالق بن محمد بن مسافر الكناشي الشافعي. له: "شرح صحيح البخاري"، و"شرح الترمذي"، و"ترجمان شعب الإيمان"، و"محاسن الاصطلاح وتضمن ابن الصلاح"، وغيرها. (ولد ٧٢٤هـ - ت ٨٠٥هـ).

٣٨٧- البُلُقيني: جلال الدين أَبُو الفضل عبد الرحمن بن سراج الدين أَبِي حفص عمر الشافعي، له "الإفهام بما وقع في البخاري من الإبهام"، و"مواقع العلوم من مواقع النجوم"، و"رسالة الكبائر والصغائر"، والخصائص النبوية". (ت ٨٢٤هـ).

٣٨٨- البَتَّاني: أَبُو عبد الله محمد بن عبد السلام البتاني - بفتح الباء، وتشديد النون - الفاسي، له شرح على سيرة أَبِي الربيع الكلاعي في خمس أو ست مجلدات. (ت ١١٣٦هـ).

٣٨٩-النُّورِي: محمد يوسف الحسني، من علماء ديوبند، وهو من تلاميذ الشيخ الكشميري، له "معارف السنن شرح الترمذي". (ت ١٣٩٨هـ).

٣٩٠-البوصيري: أبو العباس شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل الكتاني. ومن تصانيفه: "مصباح الزجاجاة في زوائد سنن ابن ماجه" على الكتب الخمسة، و"زوائد سنن البيهقي الكبرى على الكتب الستة". وزوائد المسانيد على الكتب الستة وهي مسند الطيالسي ومسدد والحميدي والعديني وابن راهويه وابن جميع وابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن أبي أسامة وأبي يعلى. (ولد ٧٦٢هـ- ت ٨٤٠هـ).

٣٩١-البُؤني: أبو عبد الملك مروان بن محمد الأسدي، كان من الأندلس، وانتقل إلى إفريقية، وأقام ببونة مدينة بساحل إفريقية، فقيه مالكي من كبار أصحاب أبي الحسن القابسي، له شرح للموطأ مشهور بالغرب. (مات قبل ٤٤٠هـ).

٣٩٢-البويطي: أبو يعقوب يوسف بن يحيى القرشي مولاهم، صاحب الإمام الشافعي. (ت ٢٣١هـ).

٣٩٣-بيبي: أم الفضل بيبي بنت عبد الصمد بن علي بن محمد بن عبد الرحيم الهروية الهرثمية، لها "جزء حديثي". (ولدت ٣٨٠- ت ٤٧٧هـ).

٣٩٤-البيضاوي: علي بن عبد الكافي السبكي، من مؤلفاته: "أنوار التنزيل وأسرار التأويل"، و"الإبهاج في شرح المنهاج على منهاج الوصول إلى علم الأصول". (ت ٧٥٦هـ).

٣٩٥-البيقوني: عمر بن محمد بن فتوح الدمشقي الشافعي. له "المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث". (ت ١٠٨٠هـ).

٣٩٦- البیهقي: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجردي صاحب التصانيف، منها: "السنن الكبرى"، و"السنن الصغرى"، و"شعب الإيمان"، و"الأسماء والصفات"، و"دلائل النبوة"، و"البعث"، و"إثبات عذاب القبر"، و"الآداب"، و"الدعوات"، و"فضائل الأوقات"، و"المدخل إلى السنن"، و"معرفة السنن والآثار"، و"الترغيب والترهيب"، و"الخلافيات"، و"الزهد الكبير"، و"الاعتقاد"، وغير ذلك مما يقارب ألف جزء. (ولد ٣٨٤هـ- ت ٤٥٨هـ).

٣٩٧- التتائي: محمد بن إبراهيم بن خليل التتائي المالكي، له شرح على منظومة ابن فرح في ألقاب الحديث". (ت ٩٣٩هـ).

٣٩٨- • التبريزي: الخطيب التبريزي

٣٩٩- الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة السلمي الترمذي الضرير، مصنف "السنن أو الجامع"، و"العلل الصغير"، و"العلل الكبير"، وغيرها. (ولد ٢٠٩هـ- ت ٢٧٩هـ).

٤٠٠- الترمسي: محمد محفوظ بن عبد الله، له: "منهج ذوي النظر في شرح منظومة علم الأثر" (وهو شرح ألفية السيوطي في المصطلح). (ت ١٣٢٩هـ).

٤٠١- التفتازاني: سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله الشافعي الخراساني، له "الأربعين"، و"شرح العقائد النسفية". (ولد ٧١٢هـ- ت ٧٩٣هـ).

٤٠٢- تمام الرازي: أبو القاسم تمام بن محمد بن عبد الله بن جعفر الرازي ثم الدمشقي، له "الفوائد الحديثية"، و"مسند المقلين من الأمراء والسلطين". (ولد ٣٣٠هـ- ت ٤١٤هـ).

٤٠٣- التنوخي: أبو يعقوب إسحاق بن بهلول بن حسان الأنباري، له "المسند الكبير". (ت ٢٥٢هـ وله ثمان وثمانون سنة).

٤٠٤- التنوخي: أبو القاسم علي بن المحسن بن علي، البصري ثم البغدادي، له: "الفوائد العوالي المؤرخة". (ولد ٣٦٥- ت ٤٤٧هـ).

٤٠٥- التهانوي: محمد أعلى بن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي - والتهانوي نسبة إلى تَهَانَه بهَوْنٌ بمديرية مظفر نجر في الهند -، عالم وباحث هندي، له: "كشف اصطلاحات الفنون"، و"سبق الغايات في نسق الآيات"، وغيرهما. (توفي ١١٩١هـ - ١٧٧٧م).

٤٠٦- التهانوي: ظفر أحمد بن لطيف الحنفي العثماني الهندي ثم الباكستاني. صاحب "إعلاء السنن"، و"قواعد في علوم الحديث". (ولد سنة ١٣١٠هـ / ١٨٩٧م - ت ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م).

٤٠٧- التيمي: محمد بن إسماعيل: شرح صحيح البخاري. (لم أجد تاريخ وفاته).

٤٠٨- ثابت بن حزم: أبو محمد السرقسطي الأندلسي، له "الدلائل في شرح ما أغفله أبو عبيد وابن قتيبة من غريب الحديث" بدأه ابنه قاسم، ومات قبل إكماله، فأكماله أبوه ثابت. (ت ٣١٤هـ).

٤٠٩- الثعلبي: أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري، له "تفسير"، و"العرائس" في أخبار الأنبياء. (ت ٤٢٧هـ).

٤١٠- الثقفى: الرئيس أبو عبد الله القاسم بن الفضل بن أحمد بن أحمد بن محمود الأصبهاني، له "الأجزاء الثقفيات"، و"الأربعين"، و"الفوائد العشرة"، (ولد ٣٩٧- ت ٤٨٩هـ).

٤١١- الثوري: أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق، من مؤلفاته: "التفسير"،

و"الفرائض". (ولد ٩٧ - ت ١٦١ هـ).

٤١٢- جاد المولى: محمد بن صَعْدَان الشافعي الحاجري، شرح المنظومة البيقونية.
(ت ١٢٢٩ هـ).

٤١٣- • الجراحي: - العجلوني

٤١٤- الجرجاني: السيد الشريف أبو الحسن علي بن محمد بن علي، صاحب
"التعريفات"، و"المختصر في علوم الحديث". (ولد ٧٤٠ - ت ٨١٦ هـ).

٤١٥- الجصاص: أبو بكر أحمد بن علي الرازي الحنفي، صاحب "أحكام القرآن".
(ولد ٣٠٥ - ت ٣٧٠ هـ).

٤١٦- البَجَنْدي: أبو سعيد المفضل بن محمد بن إبراهيم بن المفضل اليمني الشعبي، له
"فضائل مكة"، و"فضائل المدينة". (ت ٣٠٨ هـ).

٤١٧- الجَوْزْجاني: أبو إسحاق إبراهيم بن يعقوب السعدي نزيل دمشق ومحدثها. كان
يتحامل على علي بن أبي طالب عليه السلام. له "كتاب في الضعفاء". (ت ٢٥٩ هـ).

٤١٨- الجَوْزْقاني (ويقال: الجَوْزْقِي أيضاً): أبو عبد الله الحسين بن إبراهيم بن حسين بن
جعفر الهمداني، مصنف "كتاب الأباطيل"، وغيره. (ت ٥٤٦ هـ).

٤١٩- الجَوْزْقِي: أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا الشَّيباني النيسابوري محدث
نيسابور، وصاحب "الصحيح المخرج على صحيح مسلم"، وله "المتفق والمفترق"،
و"الأربعين". (ت ٣٨٨ هـ وله ٨٢ سنة).

٤٢٠- الجوهرى: أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد الطبري ثم البغدادي، صاحب "المسند".
(توفي سنة ٢٤٤، أو ٢٤٧، أو ٢٤٩ هـ).

٤٢١- الجويني: أبو عمران موسى بن العباس بن محمد النيسابوري، له "المسند الصحيح على هيئة صحيح مسلم". (ت ٣٢٣هـ).

٤٢٢- الجويني: أبو المعالي إمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله بن يوسف، من مؤلفاته: "الاجتهاد من كتاب التلخيص". (ولد ٤١٩هـ - ت ٤٧٨هـ).

٤٢٣- الجياني: أبو علي الحسين بن محمد بن أحمد الغساني، له "تقييد المهمل وتميز المشكل" ضبط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحيحين وما قصر فيه، في جزئين، و"كتاب أسماء رجال سنن أبي داود". (ولد ٤٢٧هـ - ت ٤٩٨هـ).

٤٢٤- حاجي خليفة: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي، من مؤلفاته: "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون". (ولد ١٠١٧هـ - ت ١٠٦٧هـ).

٤٢٥- الحارث بن أبي أسامة: أبو محمد الحارث بن محمد أبي أسامة داهر التميمي البغدادي، له "المسند". (ولد ١٨٦هـ - ت ٢٨٢هـ).

٤٢٦- الحارث المحاسبي: أبو عبد الله الحارث بن أسد بن عبد الله، من تصانيفه: "فهم القرآن ومعانيه"، و"المكاسب". (ولد ١٦٥هـ - ت ٢٤٣هـ).

٤٢٧- الحازمي، أبو بكر محمد بن موسى الهمداني، صاحب "الاعتبار في النسخ والنسخ من الآثار"، وصنف "عجالة المبتدئ في الأنساب"، و"الفصل في مشتبه النسبة"، و"المؤتلف والمختلف في أسماء البلدان"، وأملى أحاديث المذهب وأسندها ولم يتمها. (ولد ٥٤٨هـ - ت ٥٨٤هـ).

٤٢٨- الحاكم: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابوري المعروف بابن البيع أيضاً، صاحب "المستدرک علی الصحيحين"، و"معرفة علوم الحديث"،

و"التاريخ"، و"المدخل والإكليل"، و"مناقب الشافعي"، وغير ذلك. (ولد ٣٢١هـ -
ت ٤٠٥هـ).

٤٢٩- • الحاكم = أبو أحمد الحاكم

٤٣٠- الحَبَّال: أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله النعماني التجيبي بن أبي الطيب
الوراق الكتبي الفراء المصري، له "وفيات قوم من المصريين ونفر سواهم من سنة
٣٧٥"، وجمع لنفسه "عوالي سفيان بن عيينة"، وغير ذلك. (ولد ٣٩١هـ -
ت ٤٨٢هـ).

٤٣١- الحربي: أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن بشير البغدادي الشافعي، له: "غريب
الحديث"، و"سجادات القرآن"، وغيرهما. (ت ٢٨٥هـ).

٤٣٢- الحسن البصري: أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن يسار الأنصاري، من
مصنفاته: "فضائل مكة والسكن فيها". (ولد ٢١٠هـ - ت ١١٠هـ).

٤٣٣- الحسن بن سفيان: أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر النسوي الخراساني،
له "الأربعين". (ولد ٢١٣هـ - ت ٣٠٣هـ).

٤٣٤- الحسن بن عبد الرزاق: بن الحسن الخطيب، له "تكملة إكمال الإكمال". كتبه
في ١٥ شعبان سنة ٨٠٥هـ.

٤٣٥- الحسن بن عمر: بن حبيب بدر الدين الشافعي الحلبي، له "المقتفى من سيرة
المصطفى". (ولد ٧١٠هـ - ت ٧٧٩هـ).

٤٣٦- الحسين المروزي: أبو عبد الله الحسين بن الحسن بن حرب المروزي، له "البر
والصلة". (ت ٢٤٦هـ).

٤٣٧- الحكيم الترمذي: أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن بشر. صاحب "نوادير الأصول في أحاديث الرسول". (ولد سنة ٢٥٥هـ- قيل توفي مقتولاً سنة ٢٩٥هـ. والأصح أنه كان حياً سنة ٣١٨هـ).

٤٣٨- الحلبي: أبو الحسن علي بن إبراهيم بن أحمد بن علي، نور الدين ابن برهان الدين القاهري الشافعي، صاحب السيرة الحلبية المسماة "إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون". (ولد ٩٧٥هـ- ت ١٠٤٤هـ).

٤٣٩- الحلبي: أبو عبد الله، الحسين بن الحسن بن محمد حليم البخاري الشافعي، له "المنهاج في شعب الإيمان". (ولد ٣٣٨هـ- ت ٤٠٣هـ).

٤٤٠- حماد بن إسحاق: أبو إسماعيل حماد بن إسحاق بن إسماعيل بن حماد بن زيد البغدادي الأزدي المالكي، له "تركة النبي ﷺ والسبل التي وجهها فيها". (ت ٢٦٧هـ).

٤٤١- حماد بن سلمة: أبو سلمة حماد بن سلمة بن دينار الربيعي مولا هم البصري البزاز البطائني النحوي، أول من جمع الحديث بالبصرة، (توفي بعد عيد النحر ١٦٧هـ وقد قارب الثمانين).

٤٤٢- الحماني: أبو زكريا يحيى بن عبد الحميد أبي يحيى الكوفي، صاحب المسند. (ت ٢٢٨هـ).

٤٤٣- حمزة الكناني: أبو القاسم حمزة بن محمد بن علي بن العباس المصري، له "جزء البطاقة". (ولد ٢٧٥هـ- ت ٣٥٧هـ).

٤٤٤- الحميدي: أبو بكر عبد الله بن الزبير بن عيسى المكي، له "المسند". (ت ٢١٩هـ).

٤٤٥- الحميدي: أبو عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد

الأزدي الأندلسي الظاهري، من كبار تلامذة ابن حزم، وصنف "تاريخ الأندلس"، و"الجمع بين الصحيحين". (ولد قبل عشرين وأربعمائة - ت ٤٨٨هـ).

٤٤٦- الحميري: أبو الحسن علي بن محمد بن هارون الكوفي، له "جزء حديثي". (ولد ٢٣١ - ت ٣٢٣هـ).

٤٤٧- حنبل بن إسحاق: بن حنبل بن هلال بن أسد أبو علي الشيباني ابن عم الإمام أحمد وتلميذه، له "كتاب السنة"، و"التاريخ"، و"كتاب الفتن"، و"كتاب المحنة"، و"جزء حديثي". (ت ٢٧٣هـ).

٤٤٨- الخوت البيروتي: أبو عبد الله محمد بن درويش الخوت البيروتي، له "أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب" من جمع ولده العلامة الفاضل أبي زيد عبد الرحمن الخوت البيروتي والولد الجامع كان حياً في عصر الكتاني.

٤٤٩- الحيري: أبو جعفر أحمد بن حمدان بن علي بن عبد الله بن سنان الزاهد النيسابوري، له "الصحيح المستخرج على صحيح مسلم". (مولده في حدود الأربعين ومائتين أو قبل ذلك - ت ٣١١هـ).

٤٥٠- الخرائطي: أبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل السامري. من تصانيفه: "فضيلة الشكر لله على نعمته"، و"مكارم الأخلاق"، و"مساوئ الأخلاق". (ولد ٢٣٧ - ت ٣٢٧هـ).

٤٥١- الخزرجي: صفى الدين أحمد بن عبد الله الأنصاري اليميني، صاحب "خلاصة تذهيب تهذيب الكمال". (ولد ٩٠٠هـ - جمع الخلاصة سنة ٩٢٣هـ، وتوفي بعدها).

٤٥٢- حُشَيْش: أبو عاصم حُشَيْش بن أصرم النسائي، مصنف "كتاب الاستقامة" يرد فيه على أهل البدع. (توفي بمصر في رمضان سنة ٢٥٣هـ).

٤٥٣- الحَطَّابِي: أبو سليمان حَمْد بن محمد بن إبراهيم بن خطَّاب البُستِي. من تصانيفه: "غريب الحديث"، و"إعلام السنن"، و"معالم السنن"، و"شرح الأسماء الحسنی"، و"العزلة"، و"معرفة السنن والآثار". (ولد ٣١٩هـ - ت ٣٨٨هـ).

٤٥٤- الخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي. صاحب "تاريخ بغداد"، و"الكفاية في علم الرواية"، و"السابق واللاحق"، و"شرف أصحاب الحديث"، و"الفصل في المدرج"، و"المتفق والمفترق"، و"تلخيص المتشابه"، و"الذيل المكمل في المهمل"، و"الموضح"، و"المهمات"، و"الرواة عن مالك"، و"تميز متصل الأسانيد"، و"البسمة الجهر بها"، و"المقتبس في تميز الملتبس"، و"الرحلة في طلب الحديث"، و"المراسيل"، و"مقلوب الأسماء"، و"أسماء المدلسين"، و"طرق قبض العلم"، و"من وافقت كنيته اسم أبيه"، وغير ذلك. (ولد ٣٩٢هـ - ت ٥٦٣هـ).

٤٥٥- الخطيب التبريزي: أبو عبد الله محمد بن عبد الله العمري. له "مشكاة المصابيح". (ت ٧٣٧هـ).

٤٥٦- الخطيب التلمساني: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر بن مرزوق التلمساني المالكي. له "المتجر الريح والمسعى الرجيع" شرح صحيح البخاري، و"تيسير المرام في شرح عمدة الأحكام"، و"إزالة الحاجب عن فروع ابن الحاجب"، و"الاستيعاب لما في البردة من البيان والإعراب"، وله شرح آخر سماه "إظهار صدق المودة في شرح قصيدة البردة"، و"المنزع الجليل شرح مختصر خليل"، وشرح الأحكام الصغرى لعبد الحق، وشرح الشفاء. (مولده ٧١١هـ - ت ٧٨١هـ).

- ٤٥٧- الخفاجي: أحمد بن محمد بن عمر المصري القاضي شهاب الدين الأديب الحنفي، من تصانيفه: "خبايا الزوايا في الرجال من البقايا"، و"نسيم الرياض في شرح الشفاء للقاضي عياض"، وغير ذلك (ت ١٠٦٩هـ).
- ٤٥٨- الخلال: أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد، له "السنة". (ولد ٢٣٤-ت ٣١١هـ).
- ٤٥٩- الخلال: أبو علي الحسن بن علي بن محمد الهزلي الحلواني، صاحب "السنن". (ت ٢٤٢هـ).
- ٤٦٠- الخلال: أبو محمد الحسن بن أبي طالب محمد بن الحسن بن علي البغدادي، له "من فضائل سورة الإخلاص وما لقارئها"، وخرج "المسند على الصحيحين". (ولد ٣٥٢-ت ٤٣٩هـ).
- ٤٦١- الخُلَعي: أبو الحسن علي بن الحسن بن الحسين بن محمد الشافعي الموصلي ثم المصري، كان يبيع الخُلَع لأولاد الملوك بمصر، صاحب "الأجزاء الخلعيات"، و"الفوائد العشرين"، وراوي السيرة النبوية. (ولد ٤٠٥-ت ٤٩٢هـ).
- ٤٦٢- خلف: بن محمد بن علي بن حمدون أبو محمد الواسطي، له "أطراف الصحيحين". (توفي سنة ٤٠١هـ كذا في الرسالة المستطرفة. وقال الذهبي: لم أظفر لخلف بتاريخ وفاة، وقد بقي إلى بعيد الأربعمئة بيسير).
- ٤٦٣- خليفة بن خياط: أبو عمرو خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني العصفري البصري، صاحب "التاريخ"، و"طبقات الرواة". (ولد ١٦٠-ت ٢٤٠هـ).
- ٤٦٤- الخليلي: أبو يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد القزويني، صاحب "الإرشاد في معرفة علماء الحديث". (ولد ٣٦٧-ت ٤٤٦هـ).

٤٦٥- خميس الخوزي: أبو الكرم خميس بن علي بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن الحسن بن سلامويه الواسطي، له "سؤالات السلفي له". (ولد ٤٤٢- ت ٥١٠هـ).

٤٦٦- الخوارزمي: أبو المؤيد محمد بن محمود بن محمد بن الحسن الخطيب. من تصانيفه: "جامع مسانيد الإمام الأعظم". (ت ٦٦٥هـ).

٤٦٧- الخوئي: قاضي القضاة شمس الدين أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر الخوي الشافعي، قرأ العقلیات على فخر الدين الرازي، واجدل على الطاووسي، وسمع من المؤيد الطوسي، وكان من أذكياء المتكلمين وأعيان الحكماء والأطباء، ذا دين وتعبد، وله مصنف في النحو، وآخر في الأصول، وآخر فيه رموز فلسفية. (ولد ٥٨٣- ت ٦٣٧هـ).

٤٦٨- الخوئي: شهاب الدين القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى الشافعي الدمشقي الخوي - نسبة إلى خوي بلفظ التصغير لـ "خو" بلد مشهور من أعمال أذربيجان، شرع في شرح موطأ الإمام مالك، فشرح منه خمسة عشر حديثاً في مجلد. (ت ٦٩٣هـ).

٤٦٩- خيثمة: بن سليمان القرشي الأطرابلسي، له "حديث". (ولد ٢٥٠- ت ٣٤٣هـ).

٤٧٠- الخيضر: القاضي قطب الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر الدمشقي الشافعي، من مؤلفاته: "الاكتساب في تلخيص كتب الأنساب" لخص فيه أنساب السمعاني، وضم إليها ما عند ابن الأثير والرشاطي وغيرهما من الزيادات، و"اللفظ المكرم بخصائص النبي المحترم"، و"صعود المراقبي شرح ألفية العراقي"، و"البرق اللموع لكشف الحديث الموضوع" وهو الحديث المذكور في الإحياء لصلاة الرغائب، و"تحفة الحباب بالنهي عن صلاة

الרגائب"، و"المنهل الجاري" جرد فيه من فتح الباري أسئلة مع الأجوبة،
و"الروض النضر في حال الخضر"، و"مواطن الصلاة على النبي عليه الصلاة
والسلام" ذكر فيه خمسة وخمسين موطناً. (ت ٨٩٤هـ).

٤٧١- داود بن المحبّر: أبو سليمان داود بن المحبّر بن قحّدم الثقفي البكراوي البصري نزيل
بغداد، صاحب كتاب العقل. (٢٠٦هـ).

٤٧٢- الدار قطني: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد البغدادي، من أهل محلة دار
القطن ببغداد. صاحب المؤلفات الكثيرة، منها: "السنن"، و"العلل الكبير".
(ولد ٣٠٦هـ- ت ٣٨٥هـ).

٤٧٣- الدارمي: أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام التميمي
السمرقندي. صاحب "السنن". (ولد ١٨١هـ- ت ٢٥٥هـ).

٤٧٤- الدارمي: أبو سعيد عثمان بن سعيد بن خالد بن سعيد السجستاني، صاحب
"الرد على الجهمية". (ولد ٢٠٠هـ- ت ٢٨٠هـ).

٤٧٥- الداودي: أبو جعفر أحمد بن نصر الأسدي المالكي، له "النصيحة في شرح البخاري"،
و"النامي في شرح الموطأ". (ت ٤٠٢هـ).

٤٧٦- الديبشي: أبو عبد الله محمد ابن أبي المعالي سعيد بن يحيى بن علي بن الحجاج
الواسطي الشافعي، وألف "تاريخ واسط"، و"تاريخ بغداد" ذيل به على ابن
السمعاني. (ولد ٥٥٨هـ- ت ٦٣٧هـ).

٤٧٧- دعلج: بن أحمد أبي محمد السجزي، له "المنتقى من المقلين". (ولد ٢٥٩هـ-
ت ٣٥١هـ).

٤٧٨- الدغولي: أبو العباس محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله السرخسي، له "كتاب

الآداب" و"كتاب فضائل الصحابة"، وأشياء. (ت ٣٢٥هـ).

٤٧٩- الدقاق: أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن محمد الأصبهاني، له "معجم المشايخ". (ولد بضع وثلاثين وأربعمائة- ت ٥١٦هـ).

٤٨٠- الدلجي: شمس الدين محمد بن محمد الدلجي الشافعي، له "وشرح صحيح البخاري" كتب قطعةً منه، و"شرح منظومة ابن فرح في ألقاب الحديث"، و"الأربعين". (ت ٩٥٠هـ).

٤٨١- الدمياطي: شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن التوني الشافعي، صنف "معجم الشيوخ"، و"كتاب الخيل"، و"الصلاة الوسطي". (ولد ٦١٣- ٧٠٥هـ).

٤٨٢- الدمياطي: شهاب الدين أبو الحسين أحمد بن أيك بن عبد الله الحسامي. له مجاميع، وذيل في الوفيات على الحسيني، وشرع في تخريج أحاديث الرافعي. (ولد ٦٧٠- ٧٤٩هـ).

٤٨٣- الدهلوي: الشاه ولي الله أحمد بن عبد الرحيم، إمام نهضة الحديث في الهند، له: "حجة الله البالغة"، و"إزالة الخفاء"، و"الإنصاف في بيان أسباب الاختلاف"، و"عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد"، و"المصنف"، والمسوي - شرحا الموطأ - لملك، و"الإرشاد إلى مهمات علم الإسناد"، و"شرح تراجم صحيح البخاري"، و"الانتباه في سلاسل أولياء الله". (ولد ١١١٤هـ/ ١٧٠٣م - ت ١١٧٦هـ/ ١٧٦٢م).

٤٨٤- الدهلوي: عبد الحق بن سيف الدين بن سعد الله البخاري المحدث، له "مقدمة في أصول الحديث". (ولد في محرم/ ٩٥٨هـ - ت ٢٣/ ٣/ ١٠٥٢هـ).

٤٨٥-الدهلوي: الشاه عبد العزيز بن الشاه ولي الله، له: "بستان المحدثين"، و"العجالة النافعة في مهمات علم الحديث"، وغيرهما. (ت ١٢٣٩هـ).

٤٨٦-الدواني: جلال الدين محمد بن أسعد الصديقي، له "أنموذج العلوم"، و"بستان القلوب". (ت ٩٠٨هـ).

٤٨٧-الدورقي: أبو عبد الله أحمد بن إبراهيم بن كثير العبدي النكري البغدادي، صاحب "مسند سعد بن أبي وقاص". (ولد ١٦٨ - ت ٢٤٦هـ).

٤٨٨-الدورقي: أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن كثير بن زيد بن أفلح بن منصور ابن مزاحم العبدي القيسي مولا هم الدورقي، له "مسند". (ولد ١٦٦ - ت ٢٥٢هـ).

٤٨٩-الدوري: أبو عمر الضرير حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان البغدادي نزيل سامراء، له: "قراءات النبي ﷺ". (ولد بضع وخمسين ومائة - ت ٢٤٦هـ، وقيل: ٢٤٨هـ).

٤٩٠-الدوري: أبو الفضل عباس بن محمد بن حاتم الهاشمي مولا هم البغدادي، صاحب يحيى بن معين، وكتابه في الرجال عن ابن معين مجلد كبير. (ولد ١٨٥ - ت ٢٧١هـ).

٤٩١-الدولابي: أبو جعفر محمد بن الصباح البزار مولى مزينة، مصنف السنن. (ت ٢٢٧هـ).

٤٩٢-الدولابي: أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد، له "الكنى"، و"الذرية الطاهرة النبوية". (ولد ٢٢٤ - ت ٣١٠هـ).

٤٩٣- • الديباجي: = العثماني

٤٩٤-الديلمى (الأب): أبو منصور شيرويه بن شهردار بن شيرويه فنا خسرو الهمداني. صاحب "الفردوس بمأثور الخطاب". (ولد ٤٤٥هـ - ت ٥٠٩هـ).

٤٩٥-الديلمى (الابن): أبو شجاع شهردار بن شيرويه بن شهردار بن شيرويه فنا خسرو. صاحب "مسند الفردوس". (ت ٥٥٨هـ).

٤٩٦-الدينوري: أبو بكر أحمد بن مروان بن محمد نزيل مصر القاضي المالكي، صاحب "المجالسة وجواهر العلم"، وله "كتاب فضائل مالك". (ت ٢٩٨هـ. وقيل: ٣١٠هـ. وقيل: بعد ٣٣٠هـ).

٤٩٧-الذهبي: أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني الدمشقي الشافعي. صاحب المؤلفات الكثيرة، منها: "تلخيص المستدرک للحاكم"، و"معجم المحدثين"، و"الكاشف"، و"العبر في خبر من غبر"، و"تذكرة الحفاظ"، و"سير أعلام النبلاء"، و"ميزان الاعتدال"، و"المغني في الضعفاء"، وغيرها. (ولد ٦٧٣هـ - ت ٧٤٨هـ).

٤٩٨-الذهلي: أبو عبد الله محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس بن ذؤيب، إمام أهل الحديث بخراسان الذهلي مولا هم النيسابوري، له "أحاديث الزهري". (مولده سنة بضع وسبعين ومائة - ت ٢٥٨هـ).

٤٩٩-الذهلي الأفتس: أبو الحسن علي بن الحسن صاحب المسند ومحدث نيسابور، له "مسند". (كان حياً في ٢٥١هـ).

٥٠٠-الرافعي: أبو القاسم عبد الكريم بن العلامة أبي الفضل محمد بن عبد الكريم ابن الفضل بن الحسين الرافعي القزويني، له "التدوين في أخبار قزوين"، و"الأمالى". (ولد ٥٥٥هـ - ت ٦٢٣هـ).

٥٠١- الرَّامْهُرْمُزِي: أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن، صاحب "المحدث الفاصل بين الراوي والواعي". (ولد ٢٦٠- ت ٣٦٠ هـ).

٥٠٢- الربيعي: أبو الحسن علي بن محمد المالكي، له "فضائل الشام" (فرغ من تأليفه ٤٥٣ هـ).

٥٠٣- الربع بن حبيب: بن عمر الأزدي البصري الفراهيدي، له "المسند". (توفي حوالي سنة ١٧٠ هـ).

٥٠٤- رَزِين: ابن معاوية بن عمار أبو الحسن العبدري الأندلسي السَّرْقُسْطِي، صاحب "كتاب تجريد الصحاح والسنن"، وهي الصحاح الثلاثة: للبخاري ومسلم والموطأ، والسنن الثلاثة: لأبي داود والترمذي والنسائي. (ت ٥٣٥ هـ).

٥٠٥- رسته: أبو الفرج عبد الرحمن بن عمر بن يزيد بن كثير الزهري المدني الأصبهاني، ولقبه رسته، له "كتاب الإيوان". (ت ٢٥٢ هـ).

٥٠٦- الرَّشَاطِي: أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله بن أحمد اللخمي الأندلسي المرِّي، وله "الأنساب"، و"أوهام المؤتلف للداقطني"، وغير ذلك. (ولد ٤٦٦- استشهد سنة ٥٤٢ هـ).

٥٠٧- الرشيد العطار: رشيد الدين أبو الحسين يحيى بن علي بن عبد الله بن علي بن مفرج القرشي المالكي المصري، من تأليفه: "غرر الفوائد المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة"، و"جزء حديثي فيه ثمانية أحاديث". (ولد ٥٨٤- ت ٦٦٢ هـ).

٥٠٨- رضي الدين الحلبي: محمد بن إبراهيم الربيعي الحنفي، له: "قفو الأثر في صفوة علوم الأثر في المصطلح على مذهب السادة الحنفية". (ولد ٩٠٨- ت ٩٧١ هـ).

٥٠٩-الرضي الطبري: رضي الدين إبراهيم بن محمد الطبري المكي، له "التسايعات"، و"الجنة في المختصر شرح السنة". (ت ٧٢٢هـ).

٥١٠-الرمادي: أبو بكر أحمد بن منصور بن سيار بن معارك البغدادي، له "مسند". (ت ٢٦٥هـ).

٥١١-الرَّمَّانِي: أبو الحسن علي بن عيسى بن علي بن عبد الله الواسطي الأخشيدي البغدادي النحوي، له "تفسير القرآن" أورد فيه أحاديث. (ولد ٢٩٦-ت ٣٨٤هـ).

٥١٢-الرُّهاوي: أبو محمد عبد القادر بن عبد الله بن عبد الرحمن الحنبلي، وعمل "الأربعين المتبينة الأسانيد". (ولد ٥٣٦-٦١٢هـ).

٥١٣-الروداني: أبو عبد الله محمد بن سليمان المغربي الروداني، صاحب "صلة الخلف بموصول السلف"، و"جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد" اشتمل على الصحيحين والموطأ والسنن الأربعة ومسانيد: الدارمي وأحمد وأبي يعلى والبخاري ومعجم الطبراني الثلاثة. (ت ١٠٩٤هـ).

٥١٤-الرويانِي: أبو بكر محمد بن هارون، صاحب "المسند". (ت ٣٠٧هـ).

٥١٥-الرويانِي: أبو المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد بن محمد الطبري الشافعي، له "البحر في المذهب"، و"مناصب الشافعي"، و"حلية المؤمن"، و"كتاب الكافي"، و"العوالي". (مولده في آخر ٤١٥-ت ٥٠١هـ).

٥١٦-زاهر بن طاهر: ابن محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن مرزبان أبو القاسم بن الإمام أبي عبد الرحمن النيسابوري الشحامِي المستملي الشروطي الشاهد، له "السباعيات والسداسيات والخماسيات"، و"عوالي مالك"، و"عوالي ابن عينة"،

و"عوالي ابن خزيمة"، و"عوالي السراج"، و"عوالي عبد الرحمن بن بشر"، و"عوالي عبد الله بن هاشم"، و"تحفتي العيدن"، و"المشيخة"، وأملى نحواً من ألف مجلس. (ولد ٤٤٦هـ - ت ٥٣٣هـ).

٥١٧- الزجاجي: أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق صاحب الجمل، له أمالي كثيرة في مجلد ضخيم فيها أحاديث بأسانيد. (ت ٣٣٩ أو ٣٤٠هـ).

٥١٨- الزغوالي: أبو عبد الله محمد بن الحسين بن علي بن يعقوب المروزي، وله "قيد الأوابد" أربعمئة مجلد يشتمل على التفسير والحديث والفقه واللغة. (ولد ٤٧٢هـ - ت ٥٥٩هـ).

٥١٩- الزبيدي: أبو الفيض محمد مرتضى بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق السيد قادري الحسيني المصري الحنفي، له "بلغة الأريب في مصطلح آثار الحبيب"، و"إنحاف السادة شرح الإحياء للغزالي"، و"التعليقة الجليلة على مسلسلات ابن عقيلة"، وغيرها. (ت ١٢٠٥هـ).

٥٢٠- الزبير بن بكار: أبو عبد الله الزبير بن بكار بن عبد الله بن مصعب الزبيري، له "المنتخب من كتاب أزواج النبي ﷺ" و"الموفقيات". (ت ٢٥٦هـ).

٥٢١- الزجّاجي: أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق النهاوندي، صاحب "الجمل"، وله "الأمالي". (ت ٣٤٠هـ).

٥٢٢- • الزعفراني: = الصباح

٥٢٣- الزرقاني: أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن علوان المصري المالكي، له "شرح الموطأ"، ومختصران على المقاصد الحسنة، وشرح المواهب اللدنية، وشرح البيقونية. (ت ١١٢٢هـ).

٥٢٤- الزركشي: أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادُر الشافعي التركي الأصل المصري. من مؤلفاته: "الإجابة فيما استدركته السيدة عائشة على الصحابة"، و"إعلام الساجد بأحكام المساجد"، و"معنى لا إله إلا الله"، و"النكت على مقدمة ابن الصلاح"، و"التنقيح" وهو شرح مختصر لصحيح البخاري في مجلد قصد فيه إيضاح غريبه وإعراب غامضه وضبط نسب أو اسم يخشى فيه التصحيف، و"التذكرة في الأحاديث المشتهرة"، و"البحر المحيط في الأصول"، و"البرهان في علوم القرآن"، والتفسير إلى سورة مريم. (ت ٧٩٤هـ).

٥٢٥- زكريا الأنصاري: أبو يحيى القاضي زين الدين زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي القاهري، من مؤلفاته: "فتح الباقي بشرح ألفية العراقي"، و"فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب"، و"آداب القاضي"، وغيرها من المؤلفات. (ولد ٨٢٣هـ - ت ٩٢٦هـ).

٥٢٦- الزمخشري: أبو القاسم كبير المعتزلة محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي، من مؤلفاته: "الفائق في غريب الحديث". (ولد ٤٦٧هـ - ت ٥٣٨هـ).

٥٢٧- زنجلة: أبو عمرو سهل بن أبي سهل زنجلة العقدي الرازي الخياط الأستر، صاحب "السنن". (المتوفى في حدود ٢٤٠هـ).

٥٢٨- الزيلعي: أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن محمد بن أيوب الحنفي. له: "نصب الراية لأحاديث الهداية"، و"تخريج أحاديث الكشاف للزمخشري"، وغيرها من الكتب. (ت ٧٠٢هـ).

٥٢٩- الساجي: أبو يحيى زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن بحر بن عدي بن عبد الرحمن بن أبيض بن الديلم بن باسل بن ضبة الضبي البصري، له "كتاب جليل في علل الحديث"، يدل على تبحره في هذا الفن. (ت ٣٠٧هـ وقد قارب التسعين).

٥٣٠- سبط ابن العجمي أبو الوفاء إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الأصل الشافعي. وله تصانيف منها: "شرح البخاري"، و"شرح الشفاء"، و"الاغتباط لمعرفة من رمي بالاختلاط". (ولد ٧٥٣هـ - ٨٤١هـ).

٥٣١- السبكي: أبو الحسن القاضي تقي الدين علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى تمام الخزرجي الأنصاري المصري السُّبكي - نسبة إلى "سُبْك" قرية بمصر - ثم الدمشقي الشافعي. من تصانيفه: "إبراز الحكم من حديث رفع القلم"، و"الاعتبار ببقاء الجنة والنار"، و"الدر النظيم في تفسير القرآن العظيم"، و"شفاء الأسقام في زيارة خير الأنام"، و"ضياء المصابيح" وهو شرح مصابيح السنة للبغوي. (ولد ٦٨٣هـ - ٧٥٦هـ).

٥٣٢- السبكي: أبو نصر تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن تمام الأنصاري الشافعي، صاحب "طبقات الشافعية الكبرى". (ولد ٧٢٧هـ - ت ٧٧١هـ).

٥٣٣- السجزي: أبو النصر عبيد الله بن سعيد بن حاتم بن أحمد الوائلي البكري، له "الإبانة الكبرى في مسألة القرآن"، وهو كتاب طويل دال على إمامته وبصره بالرجال والطرق، وهو راوي الحديث المسلسل بالأولية. (ت ٤٤٤هـ).

٥٣٤- سحنون: أبو سعيد عبد السلام بن حبيب بن حسان بن هلال بن بكار بن ربيعة بن عبد الله التنوخي، الحمصي الأصل، المغربي القيرواني، المالكي. صاحب "المدونة الكبرى". (ت ٢٤٠هـ).

٥٣٥- السخاوي: أبو الحسن علم الدين علي بن محمد بن عبد الصمد الفقيه المفسر اللنوي النحوي الشافعي السخاوي - نسبة إلى سَخَا من أعمال مصر - نزيل دمشق. له "الجواهر المكللة في الأخبار المسلسلة"، وشرح الشاطبية في مجلدين،

والرائية في مجلد، وله كتاب "جمال القراء"، وكتاب "منير الدياجي" في الآداب، وبلغ في التفسير إلى الكهف، وذلك في أربع مجلدات، وشرح المفصل في أربع مجلدات، وله "النظم والنثر". (ولد ٥٥٨هـ، أو ٥٥٩هـ - ت ٦٤٣هـ).

٥٣٦- السخاوي: أبو الخير شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر ابن عثمان بن محمد، القاهري. من مؤلفاته: "فتح المغيث شرح ألفية الحديث للعراقي"، و"التوضيح الأبرر لتذكرة ابن الملقن في علم الأثر"، و"الفخر المتوالي فيمن انتسب للنبي ﷺ من الخدم والموالي". (ولد ٨٣١هـ - ت ٩٠٢هـ).

٥٣٧- السراج: أبو العباس محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران الثقفي مولا هم النيسابوري، له "مسند كبير على الأبواب"، و"التاريخ". (ولد ٢١٦هـ - ت ٣١٣هـ).

٥٣٨- السرقسطي: الوليد بن بكر بن مخلد الحافظ العالم أبو العباس الغمري الأندلسي، صاحب "الوجازة في الإجازة". (مات بالدينور في رجب ٣٩٢هـ).

٥٣٩- السروجي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن أيوب بن عبد الله الحنفي المصري، شرع في جمع الثقات ولم يكمله، وخرج لنفسه مائة حديث متباينة الإسناد. (ولد ٧١٤ - ٧٤٤هـ).

٥٤٠- سعيد بن منصور: أبو عثمان سعيد بن منصور ابن شعبة الخراساني، صاحب "السنن". (ت ٢٢٧هـ).

٥٤١- المسفاريني: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن سالم بن سليمان النابلسي السفاريني - نسبة إلى سفارين قرية من أعمال نابلس ولد بها - الحنبلي مذهباً، الأثري معتقداً، القادري مشرباً، له "الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات"،

و"نفثات الصدر المكمد بشرح ثلاثيات المسند". (ت ١١٨٨هـ).

٥٤٢- • سفيان الثوري = الثوري

٥٤٣- سفيان بن عيينة: أبو محمد سفيان بن عيينة بن أبي عمران الكوفي، له "جزء حديثي". (ولد ١٠٧-ت ١٩٩هـ).

٥٤٤- السكري: أبو سعيد علي بن موسى النيسابوري، معدود في حفاظ خراسان، انتخب لأبي سعيد الكنجرودي "الأجزاء الكنجروديات" وهي خمسة أجزاء. (ت ٤٦٥هـ).

٥٤٥- • السَّلامِي: = ابن ناصر

٥٤٦- السَّلَفِي: أبو طاهر عماد الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم، ابن سلفه، الأصهباني. وسَلَفَه لقب لجد جده إبراهيم - بكسر السين المهملة، وفتح اللام، لفظ أعجمي، معناه ثلاث شفاة لأن إحدى شفتيه كانت مشقوقة، فصارت مثل شفتين غير الأخرى الأصلية -، من مؤلفاته: "المجالس الخمسة"، و"معجم شيوخ أصبهان"، و"معجم شيوخ بغداد"، و"معجم شيوخ السفر". (ولد حوالي سنة ٤٧٥هـ -ت ٥٧٦هـ).

٥٤٧- سليم بن أيوب: ابن سليم أبو الفتح الرازي الفقيه الشافعي، وله "كتاب البسمله"، و"كتاب غسل الرجلين"، وله "تفسير كبير شهير"، وغير ذلك. (ولد سنة نيف وستين وثلاثمائة-ت ٤٤٧هـ).

٥٤٨- السَّيَّان: أبو سعيد إسماعيل بن علي بن الحسين بن زنجويه الرازي البصري المعتزلي، له "الوافقة بين أهل البيت والصحابه وما رواه كل فريق في حق الآخر". (ولد سنة نيف وسبعين وثلاثمائة-ت ٤٤٥هـ).

٥٥٠- السمرقندي: أبو محمد الحسن بن أحمد بن محمد بن قاسم بن جعفر الكوخيتي، له "بحر الأسانيد في صحاح المسانيد" خرج فيه مائة ألف حديث في ثمانمائة جزء، لورتب وهذب لم يقع في الإسلام مثله. (ولد ٤٠٩هـ - ت ٤٩١هـ).

٥٥١- السمعاني: أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار التميمي الخراساني المروزي الشافعي، صاحب "الأنساب"، و"الإملاء والاستملاء"، و"الذيل على تاريخ الخطيب"، و"تاريخ مرو"، و"أدب الطلب"، و"معجم الشيوخ"، و"معجم البلدان"، و"الدعوات"، و"صلاة التيسيع"، و"الأمالي"، و"فضائل الشام". (ولد ٥٠٦هـ - ت ٥٦٢هـ).

٥٥٢- السمعاني: أبو المظفر عبد الرحيم بن الحافظ الكبير أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور، ابن السمعاني المروزي الشافعي، له "العوالي من مسموعات الفراوي"، و"الأمالي". (ولد ٥٣٧هـ - ت ٦١٤هـ).

٥٥٣- السمهودي: السيد الشريف جمال الدين عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي الحسيني السمهودي، ومن مؤلفاته: "الغماز على اللماز" (١)، و"دلالات المسترشد على أن الروضة أين في المدينة المنورة هي المسجد". (ت ٨٦٦هـ).

٥٥٤- السمهودي: السيد الشريف أبو الحسن نور الدين علي بن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي الحسيني السمهودي نسبة إلى سمهود لكونه ولد بها ثم المدني الشافعي، من مؤلفاته: "الوفا بأخبار دار المصطفى"، و"جواهر العقدين في

(١) نسبه إليه الكتاني في الرسالة المستطرفة: ص ١٩٢ إلا أنه لقبه بجلال الدين وهو خطأ إذ لا يوجد ملقب به في السمهوديين. وقد نسبته في كتابي "تخريج الحديث": ص ٧٨ إلى ابنه الآتي اسمه، وذلك بناءً على ما كتب في النسخة المطبوعة له.

فضل الشرفين شرف العلم الجلي والنسب العلي"، و"الوفا بما يجب لحضرة المصطفى ﷺ"، و"دفع التعرض والإنكار لبسط روضة المختار" وهو تلخيص لكتابين: الأول لأبيه: "دلالات المسترشد على أن الروضة أين في المدينة المنورة هي المسجد" والثاني: رد صفي الدين الكازروني المدني عليه. (ت ٩١١هـ).

٥٥٥- سَمُويّة: أبو بشر إسماعيل بن عبد الله بن مسعود العبدي الأصبهاني، له "الفوائد". (ت ٢٦٧هـ).

٥٥٦- السَّبْهلي: الشيخ محمد حسن الهندي، له "تنسيق النظام في ترتيب مسند الإمام". (ت ١٣٠٥هـ).

٥٥٧- السندروسي: محمد بن محمد بن محمد الحسيني الطرابلسي السندروسي الحنفي، له "الكشف الإلهي عن شديد الشغف والموضوع والواهي" جمع فيه الأحاديث الشديدة الضعف والواهيّة والموضوعة، ورتبها على حروف المعجم، وجعل في كل حرف ثلاثة فصول، لكل نوع من هذه الأنواع الثلاثة فصل. (ت ١١٧٧هـ).

٥٥٨- السُّنْدي: المولى محمد أكرم بن عبد الرحمن السندي المكي. صاحب "إمعان النظر بشرح شرح نخبة الفكر". (ت ؟).

٥٥٩- السُّنْدي: أبو الحسن محمد صادق بن عبد الهادي المدني الحنفي. له: "بهجة النظر بشرح نخبة الفكر لابن حجر"، و"حاشية على المجتبى للنسائي"، و"حاشية على سنن ابن ماجه"، و"شرح مسند أحمد". (ولد ١١٢٥ - ت ١١٣٨هـ).

٥٦٠- السُّنْدي: أبو عبد الله محمد عابد بن أحمد علي بن محمد مراد بن يعقوب الأنصاري المدني. له "حصر الشارد في أسانيد محمد عابد"، و"سلافة الألفاظ في مسالك

الحفاظ"، و"كتاب المواهب اللطيفة على مسند الإمام أبي حنيفة"، و"شرح تيسير الوصول إلى أحاديث الرسول" بلغ منه إلى كتاب الحدود - لم يتمه -، و"شرح بلوغ المرام للحافظ ابن حجر". (ت ١٢٥٧هـ).

٥٦١- السُّنْدِي: محمد حياة بن إبراهيم المدني الحنفي. له "شرح الأربعين النووية"، و"شرح الترغيب والترهيب للمنذري"، و"مختصر الزواجر لابن حجر". (ت ١١٦٣هـ).

٥٦٢- سنيد: أبو علي الحسين بن داود المصيصي، له تفسير مسند. (ت ٢٢٦هـ).

٥٦٣- السهارنفوري: المحدث خليل أحمد بن مجيد علي بن أحمد علي بن قطب علي بن غلام محمد الأنصاري الأَنْبِيْهَوِي الحنفي. له: "بذل المجهود شرح سنن أبي داود"، و"المهتد على المهتد"، و"إتمام النعم على تبويب الحكم"، وغيرها. (ولد ١٢٦٩هـ - ١٣٤٦هـ).

٥٦٤- السُّهُرُورِي: شهاب الدين أبو حفص عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عَمْرَوَيْهِ - وقيل: عمويه - بن سعد البغدادي البكري الشافعي الصوفي، صاحب "عوارف المعارف"، وله المشيخة". (ولد ٥٣٩هـ - ت ٦٣٢هـ).

٥٦٥- السهمي: أبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم بن موسى بن إبراهيم بن محمد بن أحمد الجرجاني، له "تاريخ جرجان"، و"سؤالاته للدارقطني". (ولد ٣٤٥هـ - ت ٤٢٧هـ).

٥٦٦- السهيلي: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الخثعمي، من مؤلفاته: "الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام"، و"الفرائض"، و"شرح آيات الوصية". (ولد ٥٠٨هـ - ت ٥٨١هـ).

٥٦٧- سيد سابق: أحد علماء الأزهر الذين تخرجوا في كلية الشريعة، وقد اتصل بالإمام الشهيد حسن البنا، وبايعه على العمل للإسلام ونشر دعوته، وجمع

الأمة على كلمته، وتفقيها في شريعته، وأصبح عضواً في جماعة (الإخوان المسلمين) منذ كان طالباً. كان معاصراً لإخوانه من أبناء الأزهر النابيين الذين انضموا إلى قافلة الإخوان المسلمين من أمثال الشيخ محمد الغزالي، والشيخ عبدالمعز عبد الستار، وغيرهما؛ وإن كانوا هم في كلية أصول الدين، وهو في كلية الشريعة. اشتغل الشيخ سيد سابق بالفقه أكثر مما اشتغل إخوانه من الدعاة الأزهريين، له "فقه السنة"، (ولد عام ١٩١٥ م بمصر- وتوفي بها في ٢٣- ١١- ١٤٢٠ هـ / ٢٧- ٢- ٢٠٠٠ م).

٥٦٨- السيف: سيف الدين أبو العباس أحمد بن المجد عيسى بن الشيخ موفق الدين عبد الله ابن أحمد بن محمد بن محمد بن قدامة المقدسي الصالح الحنبلي، ألف مجلداً كبيراً في الرد على الحافظ محمد بن طاهر المقدسي لإباحته للسماع، وفي أماكن من كتاب ابن طاهر في صفوة أهل التصوف، وعاش ٣٨ سنة فقط. (ولد ٦٠٥- ٦٧١ هـ).

٥٦٩- سيف بن عمر: الضبي الأسدي الكوفي، من تأليفه: "الفتوح"، و"الردة"، و"الفتنة ووقعة الجمل". (ت ٢٠٠ هـ).

٥٧٠- السيوطي: أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي. صاحب المؤلفات الكثيرة، منها "تدريب الراوي"، و"الألفية في علوم الحديث"، و"التوشيح على الجامع الصحيح"، و"الديباج على صحيح الإمام مسلم بن الحجاج"، و"جمع الجوامع"، و"الجامع الصغير"، و"كشف المغطا في شرح الموطأ"، و"تنوير الحوالك على موطأ الإمام مالك"، و"إسعاف المبطل في رجال الموطأ"، و"اللمع في أسباب الحديث"، و"أسماء المبلّسين"، و"الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة"، و"الدرر المنتور"، وغيرها. (ولد ٨٤٩ هـ - ٩١١ هـ).

٥٧١- الشاركي: أبو حامد أحمد بن محمد بن شارك الهروي الشافعي، له "المستخرج على صحيح مسلم". (ت ٣٥٥هـ).

٥٧٢- الشاشي: أبو سعيد الهيثم بن كليب بن شريح بن معقل، له "مسند كبير". (ت ٣٣٥هـ).

٥٧٣- الشاطبي: أبو إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي المالكي، له "الموافقات"، و"الاعتصام". (ت ٧٩٠هـ / ١٣٨٨م).

٥٧٤- الشافعي: أبو عبد الله إمام المذهب محمد بن إدريس بن العباس المطلبى القرشي. من مؤلفاته: "الأم"، و"الرسالة" و"أحكام القرآن" وغيرها. (ولد ١٥٠هـ - ت ٢٠٤هـ).

٥٧٥- الشاموخي: أبو علي الحسن بن علي بن محمد بن موسى البصري، له "أحاديث". (ت ٤٤٣هـ).

٥٧٦- الشبراملّي: أبو الضياء نور الدين علي بن علي الشبراملسي - نسبة إلى شبرا كسكرى مضافة إلى ملس بفتح الميم، وشد اللام المكسورة، مركبة تركيب مزج، قرية بمصر - القاهري الأزهري الشافعي، "حاشية على المواهب اللدنية". (ت ١٠٨٧هـ).

٥٧٧- الشبرخيتي: إبراهيم بن مرعي بن عطية المالكي برهان الدين نزيل مصر، صنف "شرح ألفية السيرة للعراقي"، و"الفتوحات الوهبية في شرح الأربعين النووية". (توفي غريقاً بالنيل سنة ١١٠٦هـ).

٥٧٨- شَبَّير أحمد العثماني: الديوبندي، صاحب مؤلفات قيمة باللغة الأردنية والعربية، منها فتح الملهم لشرح صحيح مسلم. لم يكمله، (ت ١٣٦٩هـ).

٥٧٩-الشرجي: زين الدين أبو العباس أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الزبيدي الحنفي، له "التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح"، و"نزهة الأحياء". (ت ٨٩٣هـ).

٥٨٠-شعبة بن الحجاج: بن الورد أبو بسطام الأزدي العتكي مولاهم الواسطي نزيل البصرة ومحدثها. له الغرائب. (ولد ٨٢٠ - ١٦٠هـ).

٥٨١-الشعراني: أبو محمد عبد الوهاب بن أحمد بن علي الحنفي، نسبة إلى محمد ابن الحنفية الشافعي المصري الأنصاري، من مؤلفاته "العهد المحمدية"، و"البحر المورود في الموائيق والعهد"، و"البدر المنير في غريب أحاديث البشير النذير" جمع فيه نحواً من ألفين وثلاثمائة حديث مرتبة على حروف المعجم، انتخبها من جمع الجوامع للسيوطي والمقاصد الحسنة للسجناوي، و"الأجوبة المرضية عن أئمة الفقهاء والصوفية"، و"تنبيه المغترين في القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر"، وغيرها. (ت ٩٦٠هـ).

٥٨٢-شمر بن حمدويه: هو لقب اسمه عثمان بن حمدويه أبو عمرو الهروي، له كتاب في غريب الحديث. (ت ٢٥٦هـ).

٥٨٣-الشمّني (الأب): كمال الدين أبو عبد الله محمد بن الحسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف الله بن خليفة التميمي الجاري المالكي المغربي الأصل الشمّني - بضم الشين المعجمة، وتشديد النون، نسبة لمزرعة بباب قسطنطينية يقال لها شمّنه - الإسكندري نزيل القاهرة، "نظم نخبة الفكر"، و"شرح نخبة الفكر"، و"نظم نخب الظرائف في النكت الشارئف للفيروز آبادي". (ت ٨٢١هـ).

٥٨٤-الشمّني (الابن): تقي الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن الحسن بن علي بن

يحيى بن محمد بن خلف الله بن خليفة التميمي الجاري المغربي الأصل الشمني -
بضم الشين المعجمة، وتشديد النون، نسبة لمزرعة بباب قسطنطينيه يقال لها
شممه - الإسكندري المالكي ثم الحنفي، له "العالي الرتبة في شرح النخبة".
(ت ٨٧٢هـ).

٥٨٥- الشنتريني: أبو محمد عبد الله بن أحمد بن سعيد بن سليمان بن يربوع الأندلسي
الإشبيلي، صنف "الإقليد في معرفة الأسانيد"، و"كتاب معرفة أسانيد
الموطأ"، و"البيان عما في كتاب الكلاباذي من نقصان"، و"رجال مسلم".
(ت ٥٢٢هـ عن ثمان وسبعين سنة).

٥٨٦- الشنقيطي: أبو المواهب شمس الدين محمد حبيب الله بن الشيخ عبد الله بن
أحمد مايابي الجكني المدني الأشعري المالكي، له: "زاد المسلم فيما اتفق عليه
البخاري ومسلم"، و"دليل السالك إلى موطأ الإمام مالك - منظومة"،
و"هدية المغيث في أمراء المؤمنين في الحديث". (ولد بشنقيط سنة ١٢٩٥هـ -
وتوفي بالقاهرة ٨ صفر ١٣٦٣هـ / ١٩٤٤م).

٥٨٧- الشهاب الهكاري: شهاب الدين أبو سعيد أحمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين
ابن موسى بن موسك الكردي الأصل، جمع كتاباً في رجال الصحيحين،
وكتاباً في رجال السنن الأربعة. (ت ٧٦٣هـ).

٥٨٨- شهدة: بنت أحمد بن الفرغ الدينوري، من تصانيفها "العمدة من الفوائد
والآثار الصحاح والغرائب في مشيختها". (ولدت ٢٤٢ - ت ٥٧٤هـ).

٥٨٩- الشهرستاني: محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد، صاحب "الملل
والنحل". (ولد ٤٧٩ - ت ٥٤٨هـ).

٥٩٠- الشويري: الشمس محمد بن أحمد الشافعي المصري، له "حاشية على المواهب اللدنية". (ت ١٠٦٦هـ).

٥٩١- الشوكاني: محمد بن علي بن محمد الياني. له: "فتح القدير"، و"نيل الأوطار"، و"إرشاد الفحول"، وغيرها. (ولد ١١٧٢هـ - ت ١٢٥٥هـ).

٥٩٢- الشيرازي: أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن موسى الفارسي، صاحب "الألقاب والكنى". (ت ٤١١هـ. وقيل: ٤٠٧هـ ورجحه الذهبي).

٥٩٣- الصابوني: أبو عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عابد ابن عامر النيسابوري، له "الأربعون"، وقال الذهبي: "له مصنف في السنة واعتقاد السلف ما رآه منصف إلا واعترف له". (ولد ٣٧٣هـ - ت ٤٤٩هـ).

٥٩٤- الصاغاني: رضي الدين أبو الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي القرشي العدوي العمري الصاغاني الأصل، الهندي اللهوري المولد، البغدادى الوفاة، المكى المدفن، الفقيه الحنفي، صاحب التصانيف، له كتاب مجمع البحرين في اللغة اثنا عشر مجلداً، وكتاب العباب الزاخر في اللغة عشرون مجلداً، والشوارد في اللغة مجلد، وكتب عدة في اللغة، وكتاب في علم الحديث، وكتاب مشارق الأنوار في الجمع بين الصحيحين، وكتاب في الضعفاء، ومؤلف في الفرائض وأشياء. (ولد بلهور في صفر سنة ٥٧٧هـ - ت ٦٥٠هـ).

٥٩٥- الصالحى: شمس الدين خاتمة المحدثين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن علي ابن يوسف الشامي الدمشقي الصالحى نزيل البرقوقية بصحراء مصر القاهرة، له "الفوائد المجموعة في بيان الأحاديث الموضوعة"، و"سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في البدء والمعاد". (ت ٩٤٢هـ).

٥٩٦- الصباح: أبو علي الحسن بن محمد الزعفراني: البغدادي، له: "مسند بلال بن رباح المؤذن". (ولد ١٧٠ - ت ٢٦٠ هـ).

٥٩٧- • الصغاني: = الصاغاني

٥٩٨- الصفار: أبو الحسن أحمد بن عبيد بن إسماعيل البصري ابن زوجة الكديمي، مؤلف كتاب "السنن على المسند الذي يكثر أبو بكر البيهقي من تخريجه في تواليه". (قال الذهبي: سمع منه علي بن أحمد بن عبدان في سنة ٣٤١ هـ وتوفي بعدها بقليل، ولم يذكر صراحة تاريخ وفاته).

٥٩٩- الصفار: أبو علي إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن صالح البغدادي الملحي - نسبة إلى الملح والنوادر -، له "جزء حديثي"، وسمع من الحسن بن عرفة أربعة وتسعين حديثاً. (ولد ٢٤٧ - ت ٣٤١ هـ).

٦٠٠- الصفوري: عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الشافعي، له "نزهة المجالس"، و"صلاح الأرواح"، و"الطريقة إلى دار الفلاح في المواعظ"، و"المحاسن المجتمعة في الخلفاء الأربعة". (ت ٨٩٤ هـ).

٦٠١- الصنعاني: محمد بن إبراهيم الوزير بن علي بن المرتضى بن المفضل الحسني القاسمي الهادوي اليماني. صاحب "تنقيح الأنظار"، و"الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم"، و"العواصم والقواصم". (ت ٨٤٠ هـ).

٦٠٢- الصنعاني: الأمير محمد بن إسماعيل، صاحب "سبل السلام"، و"توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار"، وغيرهما. (ت ١١٨٢ هـ).

٦٠٣- الصفدي: أبو الصفاء خليل بن أيك بن عبد الله، صلاح الدين الشافعي، صاحب "الوافي بالوفيات". (ولد ٦٩٩ - ت ٧٦٤ هـ).

٦٠٤- السوري: أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن رحيم الشامي الساحلي، له: "الفوائد المنتقاة والغرائب الحسان عن الشيوخ الكوفيين"، وكان دقيق الخط، كتب صحيح البخاري في سبعة أطباق من الورق البغدادي، وكان بعين واحدة. (ولد ٣٧٦- ت ٤٤١هـ).

٦٠٥- • الصيداوي: = ابن جميع الصيداوي

٦٠٦- الصيرفي: أبو إسحاق تقي الدين إبراهيم بن محمد، له "المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور لعبد الغافر". (ولد ٥٨٢- ت ٦٤١هـ).

٦٠٧- الضبي: أبو مسعود أحمد بن الفرات بن خالد الرازي نزيل أصبهان، له جزء حديثي. (ت ٢٥٨هـ).

٦٠٨- الضياء المقدسي: أبو عبد الله ضياء الدين محمد بن عبد الواحد بن أحمد الدمشقي، من مؤلفاته: "الأحاديث المختارة مما ليس في الصحيحين أو أحدهما"، و"فضائل الأعمال"، و"فضائل بيت المقدس"، و"اختصاص القرآن بعوده إلى الرحمن الرحيم"، و"الأوهام في المشايخ النبل". (ولد ٥٦٧- ت ٦٤٣هـ).

٦٠٩- طاشكبري زاده: أبو الخير المولى عصام الدين أحمد بن مصطفى مصلح الدين الرومي. صاحب "مفتاح السعادة ومصباح السيادة" (في موضوعات العلوم)، وله "أربعون" جمع فيه ما صدر عنه عليه السلام من المزاح والمطايبة، و"الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية". (ت ٩٦٨هـ).

٦١٠- الطالقاني: رضي الدين أبو الخير أحمد بن إسماعيل بن يوسف بن محمد بن العباس القزويني الشافعي الصوفي، له "الأمالي". (ولد ٥١٢- ت ٥٩٠هـ).

٦١١- طاهر الجزائري الدمشقي: له "توجيه النظر إلى أصول الأثر". (ولد ١٢٦٨- ت ١٣٣٨هـ).

٦١٢- • الطائي = أبو الفتوح

٦١٣- الطباخ: المؤرخ المحدث محمد راغب الحلبي، له "الثقافة الإسلامية"، و"إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء"، و"تراجم أعلام مدينة حلب". (ولد ١٨٧٧م- ت ١٣٧٠هـ/ ١٩٥١م).

٦١٤- • الطبري = ابن جرير

٦١٥- • الطبري: = إلكيا الهراسي

٦١٦- • الطبري: - المحب الطبري

٦١٧- الطبراني: أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الشامي. من تصانيفه: "المعجم الكبير"، و"المعجم الصغير"، و"المعجم الأوسط"، و"مسند أبي هريرة"، و"مسند الشاميين". (ولد ٢٦٠هـ- ت ٣٦٠هـ).

٦١٨- الطحاوي: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة المصري الحنفي. وهو ابن أخت الإمام المزني. من تصانيفه: "شرح معاني الآثار"، و"بيان مشكل الآثار"، و"أحكام القرآن"، وغيرها. (ولد ٢٢٩- ت ٣٢١هـ).

٦١٩- الطرسوسي: أبو أمية محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي ثم الطرسوسي، له "مسند عبد الله بن عمر"، و"جزء حديثي". (ت ٢٧٣هـ).

٦٢٠- الطوسي: أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل العنبري، له "مسند". (ت ٢٨٠هـ).

٦٢١- الطوسي: أبو الحسن محمد بن أسلم بن سالم بن يزيد الكندي مولا هم، له "مسند".

(ت ٢٤٢هـ).

٦٢٢- الطوسي: أبو العباس أحمد بن محمد بن مسروق البغدادي، له "جزء القناعة".
(ت ٢٩٧هـ، أو ٢٩٨هـ).

٦٢٣- الطوسي: أبو عبد الرحمن تميم بن محمد بن معاوية، له "مسند". (توفي بعد ٢٩٠هـ).

٦٢٤- الطوسي: أبو علي الحسن بن علي بن نصر الخراساني الملقب بكردوش، له "المستخرج
على سنن الترمذي"، وله مصنف في الأحكام. (ت ٣١٢هـ).

٦٢٥- الطوسي: أبو النصر محمد بن محمد بن يوسف الشافعي، له "مستخرج على صحيح
مسلم". (ت ٣٤٤هـ).

٦٢٦- الطيالسي: أبو داود سليمان بن داود بن الجارود البصري. صاحب "المسند".
(ت ٢٠٣هـ).

٦٢٧- الطِّيبي: شرف الدين الحسين (أو الحسن) بن محمد بن عبد الله. له: "الخلاصة في
معرفة الحديث"، و"الكاشف عن حقائق السنن شرح مشكاة المصابيح". (ت ٧٤٣هـ).

٦٢٨- عبد بن حميد: أبو محمد عبد بن حميد بن نصر الكِنِّي، له: "المسند الكبير"، و"المسند
الصغير" وهو المسمى بالمنتخب، و"التفسير". (ت ٢٤٩هـ).

٦٢٩- عبدان: أبو محمد عبد الله بن أحمد بن موسى بن زياد العسكري الأهوازي الجوالقي،
له "فوائد". (ت ٣٠٦هـ).

٦٣٠- عبدان: أبو محمد عبد الله بن محمد بن عيسى المروزي الجنجردي الشافعي، له
"كتاب المعرفة"، و"كتاب الموطأ". (ولد ٢٢٠-ت ٢٩٣هـ).

٦٣١- عبد الحق الإشبيلي: أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله، من

مؤلفاته: "الجمع بين الصحيحين"، و"الأحكام الكبرى"، و"الأحكام الصغرى"، و"العاقبة في ذكر الموت". (ولد ٥١٠ - ت ٥٨١هـ).

٦٣٢- عبد الرزاق الصنعاني: أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولاهم، صاحب: "المصنّف"، و"التفسير"، و"الأمالي في آثار الصحابة". (ولد ١٢٦ - ت ٢٢٠هـ).

٦٣٣- عبد السلام القزويني: أبو يوسف عبد السلام بن محمد القزويني كبير المعتزلة، له "حدائق ذات بهجة في التفسير". (ت ٤٨٨هـ).

٦٣٤- عبد الغافر: أبو الحسن عبد الغافر بن إسماعيل بن أبي الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي النيسابوري، له "تاريخ نيسابور"، و"مجمع الغرائب"، و"شرح مسلم". (ولد ٤٥١ - ت ٥٢٩هـ).

٦٣٥- عبد الغني الأزدي: عبد الغني بن سعيد بن علي بن سعيد بن بشر بن مروان المصري، له "الأوهام التي في مدخل أبي عبد الله الحاكم النيسابوري"، و"المؤتلف والمختلف". (ولد ٣٣٢ - ت ٤٠٩هـ).

٦٣٦- عبد الغني المقدسي: تقي الدين أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور بن رافع بن حسن بن جعفر الجماعيلي ثم الدمشقي الصالح الحنبلي، له "أحاديث الشعر"، و"الترغيب في الدعاء". وصنف في الحديث كتباً منها: "المصباح"، و"نهاية المراد"، و"الكمال"، و"العمدة". (ولد ٥٤١ - ت ٦٠٠هـ).

٦٣٧- عبد القادر القرشي: محيي الدين أبو محمد عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم بن أبي الوفاء القرشي الحنفي، مؤلف "الجواهر المضية في طبقات الحنفية"، و"العناية في تخريج أحاديث الهداية". (مولده ٦٩٦ - ٧٧٥هـ).

٦٣٨- عبد القاهر البغدادي: أبو منصور عبد القاهر بن طاهر بن محمد، من مؤلفاته: "الفرق بين الفرق وبيان الفرق الناجية". (ت ٤٢٩هـ).

٦٣٩- عبد الله بن أبي داود: أبو بكر عبد الله بن سليمان الأشعث السجستاني، له "المصاحف". و"مسند عائشة". (ولد ٢٣٠-ت ٣١٦هـ).

٦٤٠- عبد الله بن أحمد: بن محمد بن حنبل أبو عبد الرحمن الشيباني البغدادي، له "السنة"، وزوائد على مسند أبيه وهو نحو من ربعة في الحجم قيل: إنه مشتمل على عشرة آلاف حديث، وله زوائد على كتاب الزهد لأبيه. (ولد ٢١٣-ت ٢٩٠هـ).

٦٤١- • عبد الله بن المبارك: = ابن المبارك

٦٤٢- عبد الله بن وهب: بن مسلم القرشي، له: "القدر". (ولد ١٢٥-ت ١٩٧هـ).

٦٤٣- العبيسي: أبو محمد عبيد الله بن موسى بن أبي المختار باذام الكوفي، وكان شيعياً، له مسند. (ت ٢١٣هـ).

٦٤٤- العيشمي: أبو أحمد معمر بن عبد الواحد بن رجاء بن عبد الواحد بن محمد ابن الفاخر القرشي الأصبهاني الواعظ، له "مجموع فيه عشرة أجزاء حديثية"، وصنف كثيراً في الحديث والتاريخ. (ولد ٤٩٤-ت ٥٦٤هـ).

٦٤٥- العتكي: أبو الربيع سليمان بن داود الزهراني البصري، صاحب "المصنف". (ت ٢٣٤هـ).

٦٤٦- • العثماني = شَيْبَر أحمد الديوبندي

٦٤٧- العثماني: القاضي أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن يحيى بن إسماعيل بن

علي بن محمد بن إسماعيل بن الوليد بن عمرو بن محمد بن خالد بن الديباج
محمد بن عبد الله بن عمرو بن الشهيد عثمان بن عفان الأموي الديباجي
الإسكندراني، صاحب الفوائد، (ولد ٤٨٤هـ - ت ٥٧٢هـ).

٦٤٨-العجلوني: إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي بن عبد الغني العجلوني ثم
الدمشقي الشافعي الجراحي، له: "كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من
الأحاديث على ألسنة الناس"، و"أربعين في الحديث"، و"استرشاد
المسترشدين لفهم المبين على شرح الأربعين للنووي"، و"أسنى الوسائل بشرح
الشمائل"، و"الفيض الجاري بشرح صحيح البخاري"، و"نصيحة الأخوان
فيما يتعلق برجب وشعبان ورمضان (ولد ١٠٨٧هـ - ت ١١٦٢هـ).

٦٤٩-العجلي: أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح الكوفي نزيل طرابلس المغرب،
صاحب "معرفة الثقات". (ولد ١٨٢هـ - ت ٢٦١هـ).

٦٥٠- • العدني: انظر ابن أبي عمر

٦٥١-العدوي: علي بن أحمد بن مكرم الصعيدي العدوي المالكي، له حاشية على
ألفية العراقي. (ت ١١٨٩هـ).

٦٥٢-العراقي: أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي
بكر بن إبراهيم، وله: "الألفية"، و"شرحها"، و"نكت ابن الصلاح"،
و"تخريج أحاديث الإحياء"، و"المستخرج على المستدرك للحاكم" (الأمالي)،
وغيرها من الكتب. (ولد ٧٢٥هـ - ت ٨٠٦هـ).

٦٥٣-العز بن عبد السلام: عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم
السلمي، له "الإمام في بيان أدلة الأحكام" وغيره. (ولد ٥٧٨هـ - ت ٦٦٠هـ).

٦٥٤- عز الدين الحسيني: نقيب الأشراف أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني الحلبي ثم المصري أبو القاسم، له ذيل على ذيل المنذري لتقييد ابن نقطة". (ولد ٦٣٦هـ - ٦٩٥هـ).

٦٥٥- عز الدين القادري: محمد بن أحمد الخليلي القادري الشافعي، له "تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس عما دار من الأحاديث بين الناس". (ت ١٠٥٧هـ).

٦٥٦- العزيزي: علي بن أحمد، صاحب "السراج المنير شرح الجامع الصغير للسيوطي". (ت ؟).

٦٥٧- العسكري: أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن إسماعيل بن زيد ابن حكيم اللغوي. له: "الأمثال في الحديث"، و"تصحيفات المحدثين"، وغيرهما. (ولد ٢٩٣هـ - ت ٣٨٢هـ).

٦٥٨- العسكري: أبو الحسن علي بن سعيد بن عبد الله نزيل الري، له "الأمثال عن النبي ﷺ"، و"السرائر". (ت ٣٠٥هـ، أو ٣١٣هـ).

٦٥٩- العسكري: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران، له "الأمثال"، و"الأوائل". (ت ٣٩٥هـ).

٦٦٠- العظيم آبادي: أبو الطيب المحدث محمد شمس الحق الديانوي. صاحب "عون المعبود شرح سنن أبي داود". (ت ١٣٢٩هـ).

٦٦١- • العفيف المطري: = ابن المطري

٦٦٢- العُقَيْلي: أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد الحجازي، له "الضعفاء الكبير"، و"الجرح والتعديل". (ت ٣٢٣هـ).

٦٦٣- • علاء الدين المارديني: ابن التركماني

٦٦٤- العلائي: أبو سعيد صلاح الدين خليل بن كيكليدي بن عبد الله الدمشقي ثم المقدسي. له: "جامع التحصيل في أحكام المراسيل"، و"اختصار جامع الأصول لابن الأثير"، و"الوشى المعلم فيمن روى عن أبيه عن جده عن النبي ﷺ"، و"الأربعين في أعمال المتقين"، و"المختلطين". (ولد ٦٩٤هـ- ت ٧٦١هـ).

٦٦٥- علوي المالكي: السيد العلامة علوي بن عباس بن عبد العزيز بن محمد المكي الحسني، له "المنهل اللطيف في أحكام الحديث الضعيف"، و"رسالة في أحكام التصوير"، و"إبانة الأحكام شرح بلوغ المرام"، و"نيل المرام شرح عمدة الأحكام"، و"فتح القريب المجيب على تهذيب الترغيب والترهيب" وغيرها. (ولد ١٣٢٨- ت ٢٥ صفر ١٣٩١هـ).

٦٦٦- • علي بن المديني: = ابن المديني

٦٦٧- علي بن المفضل: ابن علي بن مفرج بن حاتم بن حسن بن جعفر شرف الدين أبو الحسن المقدسي ثم الإسكندراني المالكي، له "كتاب الصيام بالأسانيد"، و"الأربعون في طبقات الحفاظ". (ولد ٥٤٤هـ- ت ٦١١هـ).

٦٦٨- • علي القاري: = ملا علي القاري

٦٦٩- العمادي: عبد الرحمن بن محمد عماد الدين بن محمد الحنفي، من مؤلفاته: "الروضة الريا فيمن دفن بداريا". (ولد ٩٧٨هـ- ت ١٠٥١هـ).

٦٧٠- عمار بن رجاء: أبو ياسر التغلبي الإسترابادي، صاحب المسند. (توفي بجرجان سنة ٢٦٧هـ).

٦٧١- عمر بن بدر الموصلبي: ابن سعيد أبو حفص الكردي الحنفي ضياء الدين، له

"كتاب المغني عن الحفظ والكتاب بقولهم: لم يصح شيء في هذا الباب".
(ت ٦٢٢هـ).

٦٧٢- عمر بن شبة: أبو زيد عمر بن شبة بن عبدة بن زيد بن رائطة النميري البصري نزيل بغداد، صاحب "تاريخ المدينة"، وغيره من المصنفات.
(ت ٢٦٢هـ).

٦٧٣- • العنبري: = أبو زكريا العنبري

٦٧٤- العيدروسي: عبد القادر بن شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله العيدروس، له "تاريخ النور السافر عن أخبار القرن العاشر". (ولد ٩٧٨هـ - ت ١٠٣٧هـ).

٦٧٥- العيني: أبو محمد بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن الحسين بن يوسف بن محمود، صاحب "عمدة القاري شرح صحيح البخاري"، و"مغاني الأخبار في رجال معاني الآثار"، و"نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار شرح معاني الآثار"، و"عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان"، وغيرها من التصانيف.
(ت ٨٥٥هـ).

٦٧٦- الغافقي: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الجوهري المصري المالكي، له "كتاب مسند الموطأ"، و"كتاب مسند ما ليس بالموطأ". (ت ٣٨٥هـ).

٦٧٧- الغرناطي: أبو الفتح تقي الدين محمد بن محمد بن علي بن همام بن راجي الله ابن سرايا بن داود المصري الشافعي، له "سلاح المؤمن في الدعاء".
(ولد ٦٧٧هـ - ت ٧٤٥هـ).

٦٧٨- الغزالي: أبو حامد محمد بن محمد، له "إحياء علوم الدين". (ولد ٤٥٠هـ - ت ٥٠٥هـ).

٦٧٩- الغساني: أبو علي الحسين بن محمد الجبائي الأندلسي، وصنف "تقييد المهمل وتمييز المشكل". (ولد ٤٢٧هـ - ت ٤٩٨هـ).

٦٨٠- الغطريفي: أبو أحمد محمد بن أحمد بن الحسين بن القاسم بن السري بن الغطريف بن الجهم العبدي الجرجاني الرباطي الغازي، له "مصنف على البخاري"، (ولد سنة بضع وثمانين ومائتين - ت ٣٧٧هـ).

٦٨١- الغُمّاري: أبو الفيض أحمد بن محمد بن الصديق المغربي، له: "المغير على الأحاديث الموضوععة في الجامع الصغير"، و"هداية الصغراء"، و"القول الجلي"، و"فتح الملك العلي بصحة حديث: أنا مدينة العلم وبابها علي". (ت ١٣٨٠هـ).

٦٨٢- الغُمّاري: عبد العزيز بن محمد بن الصديق المغربي المعاصر نزيل طنجة، له: "إتحاف ذوي الفضائل المشتهرة"، و"التأنيس بشرح منظومة الذهبي"، و"الإفادة بطرق حديث: النظر إلى علي عبادة". (كان حياً ١٤٠٤هـ).

٦٨٣- الغُمّاري: الشيخ عبد الله بن محمد بن الصديق الغُمّاري، له مؤلفات كثيرة في الفقه والحديث، تزيد عن مائة كتاب ورسالة، أشهرها: الكنز الثمين في أحاديث النبي الأمين، والفتح المبين لشرح الكنز الثمين، فتح الغني الماجد بحجة الخبر الواحد، وتمام المنة ببيان الخصال الموجبة للجنة، وبدع التفاسير، وجواهر البيان في تناسب سور القرآن. وكانت له مشاركة جيدة في إخراج نفائس كتب الحديث وتحقيقها مثل: "المقاصد الحسنة" للسخاوي، و"بلوغ المرام من أدلة الأحكام" لابن حجر، و"مسند أبي بكر الصديق" لجلال الدين السيوطي، و"الاستخراج لأحكام الخراج" لابن رجب الحنبلي. (ولد ١٣٢٨هـ الموافق ١٩١٠م - ت ١٩ شعبان ١٤١٣هـ الموافق ١٢ فبراير ١٩٩٣م).

٦٨٤- غنّجار: محدث ما وراء النهر أبو عبد الله محمد بن أحمد بن سليمان بن كامل البخاري، صاحب تاريخ بخارى. (ت ٤١٢هـ).

٦٨٦- الفاسي: أبو الطيب الشريف تقي الدين محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن المكي، له "ذيل التقييد في رواة السنن والمسانيد"، و"الأربعون المتباينات"، و"شفاء الغرام بأخبار بلد الله الحرام"، واختصاره "تحفة الكرام"، و"العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين"، ومختصره "عجالة القرى للراغب في تاريخ أم القرى". (ولد ٧٧٥هـ - ت ٨٣٢هـ).

٦٨٧- الفاسي: أبو حامد سيدي العربي بن أبي المحاسن سيدي يوسف بن محمد الفاسي داراً ولقباً، القصري أصلاً الفهري نسباً، له "عقد الدرر في نظم نخبة الفكر". (ت ١٠٥٢هـ).

٦٨٨- الفاكهي: أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس المكي، صاحب "أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه". (ولد ٢١٧هـ - ت ٢٧٥هـ).

٦٨٩- الفتني: جمال الدين محمد طاهر الصديقي الهندي الفتني - منسوب إلى فتن بلدة من بلاد كجرات في الهند -، له "تذكرة الموضوعات"، و"مجمع البحار في غريب الحديث"، والمغني "ضبط فيه أسماء الرجال وأنسابهم، و"قانون الموضوعات في ذكر الضعفاء والوضاعين". (توفي قتيلاً سنة ٩٨٦هـ).

٦٩٠- فراس المَكْتَب: أبو يحيى فراس بن يحيى الهمداني الخارفي الكوفي، له: "المسانيد". (ت ١٢٩هـ).

٦٩١- الفربري: أبو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر بن صالح بن بشر، راوي الجامع الصحيح عن أبي عبد الله البخاري، سمعه منه بفربر مرتين: ٢٤٨، و٢٥٢هـ. (ولد ٢٣١هـ - ت ٣٢٠هـ).

٦٩٢- • الفراهيدي = الربيع بن حبيب

٦٩٣- الفريابي: أبو بكر جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض التركي قاضي الدينور، من مؤلفاته: "فضائل القرآن"، و"العديد"، و"النكاح"، و"دلائل النبوة"، وغيرها. (ولد ٢٠٧ - ت ٣٠١هـ).

٦٩٤- الفسوي: أبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جَوَّان، صاحب "المعرفة والتاريخ". (ت ٢٧٧هـ).

٦٩٥- الفُلَّاني: صالح بن محمد بن نوح بن عبد الله بن عمر بن موسى من ذرية العلامة الحافظ عليم بن عبد العزيز الاندلسي الشاطبي أخى بني سالم ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وإنما قيل له الفلاني لأن آباه نزلوا في دارهم واستوطنوها. وفلان - على ما في اليناع الجني - بضم الفاء وتشديد اللام، قبيلة من فلانة بالفوقية بدل النون أمة من السودان، وأرضه التي نشأ بها تسمى مسوف. قال: وكان الفلاني فاضلاً ديناً صالحاً ذا أسانيد عالية. وله تصانيف منها: "كتاب إيقاظ همم أولي الأبصار في رد التقليد". (ت ١٢١٨هـ).

٦٩٦- الفَلَكِي: أبو الفضل علي بن الحسين بن أحمد بن الحسن الهمداني، له "متهى الكمال في معرفة ألقاب الرجال". (ت ٤٢٧، أو ٤٢٨هـ).

٦٩٧- الفَيْرُوزْآبادي: أبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الشيرازي. من مؤلفاته: "القاموس المحيط"، و"منح الباري بالسيح الفسيح المجاري" وهو شرح صحيح البخاري، و"تسهيل طريق الوصول إلى الأحاديث الزائدة على جامع الأصول"، و"تنوير المقباس في تفسير ابن عباس". (ت ٨١٧هـ).

٦٩٨- القابسي: علامة المغرب أبو الحسن علي بن محمد بن خلف المعافري القروي، له

تصانيف بديعة منها: "الممهد في الفقه"، و"أحكام الديانات"، و"المنقذ من شبه التأويل"، و"كتاب المنبه للفظن من غوائل الفتن"، و"ملخص الموطأ"، و"كتاب المناسك"، و"عقائد"، وسوى ذلك. (ولد ٣٢٤هـ - ت ٤٠٣هـ).

٦٩٩- • القارّي: = ملا القاري

٧٠٠- قاسم بن أصبغ: بن محمد بن يوسف بن ناصح - وقيل: واضح - أبو محمد القرطبي، صنف سنناً على وضع سنن أبي داود وخرج صحيحاً على هيئة صحيح مسلم، وألف كتاب بر الوالدين، وكتاب مسند مالك، وكتاب المتقى في الآثار، وكتاب الأنساب. (ت ٣٤٠هـ وكان من أبناء التسعين).

٧٠١- قاسم بن ثابت: بن حزم أبو محمد السرقسطي الأندلسي، له "الدلائل في شرح ما أغفله أبو عبيد وابن قتيبة من غريب الحديث". (ت ٣٠٢هـ).

٧٠٢- • قاسم بن قطلوبغا: = ابن قطلوبغا

٧٠٣- القاسمي: محمد جمال الدين، له: "قواعد التحديث". (ت ١٣٣٢هـ).

٧٠٤- • القاضي زكريا: انظر زكريا الأنصاري.

٧٠٥- القاضي عبد الجبار: بن أحمد بن عبد الجبار بن أحمد بن خليل الهمداني الأسد آبادي الشافعي المعتزلي، له "الأمالي". (ت ٤١٥هـ).

٧٠٦- القاضي عياض: أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي. من مصنفاته: "الشفاء في سيرة المصطفى"، و"إكمال المعلم"، و"مشارك الأنوار"، و"الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع"، و"طبقات المالكية"، و"شرح مسلم"، و"المشارك في الغريب"، و"شرح حديث أم زرع"، و"التاريخ"، وغيرها. (ولد ٤٧٦هـ - ت ٥٤٤هـ).

٧٠٧- القاضي الملك صبغة الله: بن محمد غوث بن محمد ناصر الدين المدراسي الهندي، له "ذيل القول المسدد". (ت ٨٥٢هـ).

٧٠٨- القاوقجي: أبو المحاسن محمد بن خليل القاوقجي - نسبة إلى عمل القاوق كالفاروق، وهو تاج كانت الملوك تلبسه، ثم لبسه العلماء ثم العامة ثم ترك - الحسني العامي المشيشي الطرابلسي الشامي، له "اللؤلؤ المرصوع فيما قيل: لا أصل له أو بأصله الموضوع". (ت ١٣٠٥هـ).

٧٠٩- القباني: أبو علي الحسين بن محمد بن زياد النيسابوري، صنف "المسند"، و"الأبواب"، و"التاريخ"، و"الكنى". (ولد سنة بضع عشرة ومائتين - ٢٨٩هـ).

٧١٠- قتادة بن دعامة: أبو الخطاب قتادة بن دعامة بن قتادة السدوسي، له "الناسخ والمنسوخ". (ولد ٦٠ - ت ١١٧هـ).

٧١١- القراب: محدث خراسان أبو يعقوب إسحاق بن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن السرخسي ثم الهروي، له مصنفات منها "تاريخ السنين" صنفه في وفیات أهل العلم من أيام النبي ﷺ إلى سنة موته، و"كتاب نسيم المهج"، و"كتاب الأنس والسلوة"، و"كتاب شمائل العباد". (ولد ٣٥٢ - ت ٤٢٩هـ).

٧١٢- القرافي: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس المالكي، من تأليفه البديعة: "الأحكام في تمييز الفتوى عن الأحكام وتصرف القاضي"، و"أنوار البروق في أنواء الفروق". (ت ٦٨٤هـ).

٧١٣- القرطبي: أبو العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم، له شرح على مختصر المازري لصحيح مسلم سماه "المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم". (ت ٦٥٦هـ).

٧١٤- القرطبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي، له

"التفسير" المعروف بجامع أحكام القرآن، و"التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة"، و"الإعلام بما في دين النصارى من الفساد والأوهام وإظهار محاسن الإسلام"، وغيرها. (ت ٦٧١هـ).

٧١٥- القزويني: أبو المعالي عمر بن عبد الرحمن، له: "مختصر شعب الإيثار للبيهقي". (ولد ٦٥٣ - ت ٦٩٩هـ).

٧١٦- القزويني: أبو الوليد حسان بن محمد بن أحمد بن هارون القرشي الأموي الشافعي النيسابوري، له "مستخرج على صحيح مسلم". (ت ٣٤٤هـ).

٧١٧- القسطلاني: قطب الدين أبو بكر محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن أحمد بن الميمون التوزري الأصل المكي الدار القاهري المنزل الوفاة، القسطلاني - نسبة إلى قسطلينة بضم القاف، وتخفيف اللام وبعضهم ضبطه بفتحها وشد اللام، من إقليم إفريقية بالمغرب - له "الإفصاح عن المعجم من الغامض والمبهم" رتبته على الحروف، و"عروة التوثيق في النار والحريق". (ولد ٦١٤ - ت ٦٨٦هـ).

٧١٨- القسطلاني: أبو العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد الخطيب المصري الشافعي، صاحب "المواهب اللدنية بالمنح المحمدية" في السيرة النبوية، و"إرشاد الساري شرح صحيح البخاري"، و"منهاج الديباج بشرح صحيح مسلم بن الحجاج"، و"إمتاع الأسماع والأبصار"، و"تحفة السامع والقاري بختم صحيح البخاري"، و"النور الساطع في مختصر الضوء اللامع"، و"الفتح الداني شرح حرز الأمان"، و"مشارك الأنوار الماضية في شرح الكواكب الدرية"، و"الآلي السنية"، و"لوامع الأنوار"، و"مسالك الحنفيا إلى مشارع الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام المصطفى". (ت ٩٢٣هـ).

٧١٩- القسطنطي: أبو العباس أحمد بن حسن بن علي بن الخطيب، له "الوفيات".
(ولد ٧٤٠هـ - ت ٨٠٩هـ).

٧٢٠- القشيري: أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن الشافعي الأستاذ، صاحب "الرسالة
القشيرية". (ت ٤٦٥هـ).

٧٢١- القصري: أبو محمد عبد الجليل بن موسى الأنصاري الأندلسي من أهل قصر
عبد الكريم، اختصر شعب الإيمان للبيهقي. (ولد ٥١٠هـ - ت ٦٠٢هـ).

٧٢٢- القضاعي: أبو عبد الله شهاب الدين محمد بن سلامة بن جعفر قاضي مصر،
صاحب "الشهاب"، و"مسند الشهاب". (ت ٤٥٤هـ).

٧٢٣- القطب الحلبي: قطب الدين أبو علي عبد الكريم بن عبد النور بن منير بن
عبد الكريم بن علي بن عبد الحق بن عبد الصمد بن عبد النور الحلبي ثم
المصري، وخرج لنفسه التسايعيات والبلدانيات والمتباينات، اختصر الإمام
فحرره، وشرح سيرة عبد الغني، وشرح في شرح البخاري مطولاً بيض منه
النصف، وجمع لمصر تاريخاً حافلاً لو تم بلغ عشرين مجلداً. (ولد ٦٦٤هـ -
ت ٧٣٥هـ).

٧٢٤- القطيعي: أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك بن شبيب البغدادي.
راوي مسند أحمد عن ابنه عبد الله، وصاحب "الأجزاء القطيعيات".
(ولد ٢٧٤هـ - ت ٣٦٨هـ).

٧٢٥- القنوجي: أبو الطيب صديق بن حسن بن علي الحسين البخاري، تزوج من
ملكة بهوبال بالهند "شاهجهان بيكم" فوصل بها إلى ما وصل إليه من العروج.
صاحب مؤلفات كثيرة، منها: "أبجد العلوم"، و"بلوغ السؤل من أفضية

الرسول ﷺ، و"الحطة بذكر الصحاح الستة"، و"مسك الختام من شرح بلوغ المرام"، و"منهج الوصول إلى اصطلاح أحاديث الرسول"، وغيرها. (ولد ١٢٤٨هـ - ١٣٠٧هـ).

٧٢٦- الكازروني: عفيف الدين أبو سعد سعيد بن محمد بن مسعود الكازروني - بتقديم الزاي المفتوحة على الراء نسبة إلى كازرون مدينة بفارس -، شرح صحيح البخاري، وشرح النجم من كلام سيد العرب والعجم للأقليشي. (ت ٧٥٨هـ).

٧٢٧- الكاشغي: محمد بن محمد النجوي اللغوي، له مختصر أسد الغابة". (ت ٧٠٥هـ).

٧٢٨- الكاندهلوي: شيخ الحديث محمد زكريا بن يوسف. صاحب "أوجز المسالك إلى موطأ مالك"، و"فضائل أعمال باللغة الأردية"، ومؤلفات أخرى كثيرة بتلك اللغة. (ت ١٤٠٢هـ).

٧٢٩- الكتاني: أبو محمد عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن علي بن سلمان بن إبراهيم ابن عبد العزيز التميمي الصوفي، له "ذيل تاريخ مولد العلماء ووفياتهم". (ولد ٣٨٩هـ - ت ٤٦٦هـ).

٧٣٠- الكتاني: أبو عبد الله محمد بن جعفر بن إدريس بن الطائع الكتاني الحسني الإدريسي الفاسي، صاحب "الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المصنفة"، و"نظم المتناثر من الحديث المتواتر". (ت ١٣٤٥هـ).

٧٣١- ● الكجي: = انظر الكشي.

٧٣٢- الكرمانى: شمس الدين محمد بن يوسف بن علي، له "الكواكب الدراري

شرح صحيح البخاري". (ت ٧٨٦هـ).

٧٣٣-الكشميري: محمد أنور شاه بن معظم شاه الهندي من ولاية كشمير في الهند، أحد كبار فقهاء الحنفية، وأساطين الحديث في الهند، تخرج في جامعة ديوبند، وشغل مشيخة الحديث فيها. ويعد من أبرز علماء عصره في قوة الحفظ وسعة الاطلاع. وأدى دوراً هاماً في القضاء على فتنة القاديانية في شبه القارة الهندية. له مؤلفات عديدة، منها "فيض الباري شرح صحيح البخاري". (ت ١٣٥٢هـ).

٧٣٤-الكشميهني: أبو الهيثم محمد بن مكّي بن محمد بن مكّي بن زراع بن هارون المروزي، راوية صحيح البخاري. (توفي يوم عرفة ٣٨٩هـ).

٧٣٥-الكشي: إبراهيم بن عبد الله بن مسلم بن ماعز بن المهاجر أبو مسلم، ويقال الكجي بالجيم البصري، له "سنن". (ت ٢٩٢هـ).

٧٣٦-الكلاباذي: أبو بكر محمد بن إسحاق البخاري الحنفي، له "الأربعون"، و"بحر الفوائد المشهور بمعاني الأخبار". (ت ٣٨٠هـ).

٧٣٧-الكلاباذي: أبو نصر أحمد بن محمد بن الحسين البخاري، صاحب "رجال صحيح البخاري"، و"الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد". (ولد ٣٢٣هـ - ت ٣٩٨هـ).

٧٣٨-الكلاباذي الأستاذ: أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب بن الحارث بن خليل الحارثي البخاري السَّبْذُمُوني الحنفي المشهور بعبد الله الأستاذ، ألف مسنداً لأبي حنيفة الإمام. (مولده ٢٥٨ - ت ٣٤٠هـ).

٧٣٩-الكلبي: أبو النصر محمد بن السايب بن بشر بن عمرو بن الحارث، له "تفسير

القرآن"، و"أخبار". (ت ١٤٦هـ).

٧٤٠- الكلبي: أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب بن بشر، له: "المنزلة"، و"جمهرة الأنساب" و"الوجيز في الأنساب"، و"الفريد في الأنساب"، و"الملوك"، و"آباء النبي ﷺ"، و"الأحاديث النبوية"، و"رفع عيسى عليه السلام"، و"صفات الخلفاء"، و"ما كانت الجاهلية تفعله ويوافق حكم الإسلام"، و"كتاب الأوائل"، و"كتاب المصلين"، و"كتاب المناكح"، و"كتاب النوافل"، و"كتاب الوفود". (ت ٢٠٤هـ).

٧٤١- الكنجرودي: أبو سعيد محمد بن عبد الرحمن الأديب، له "الأجزاء الكنجروديات" وهي خمسة (من تخريج أبي سعيد علي بن موسى النيسابوري الشهير بالسكري المتوفى في إبابه من الحج سنة خمس وستين وأربعمائة).

٧٤٢- الكواشي: الإمام موفق الدين أبو العباس أحمد بن يوسف بن الحسين بن الحسن بن رافع الكواشي الموصلبي الشيباني الشافعي، له: "التبصرة في التفسير"، و"تلخيص التفسير ما يتعلق بالرواية والتأويل"، و"روضة الناظر وجنة المناظر"، و"كشف الحقائق في تفسير"، وغير ذلك. (ولد ٥٩١- ت ٦٨٠هـ).

٧٤٣- كوتاه: أبو مسعود عبد الجليل بن محمد بن عبد الواحد الأصبهاني، له "الأمالي". (ت ٥٥٣هـ).

٧٤٤- الكوثري: وكيل المشيخة الإسلامية في دار الخلافة العثمانية محمد زاهد بن حسن بن علي بن خضوع بن باي بن قانيت بن قنصو الجركسي الكوثري الحنفي الماتريدي- نسبة لقرية الكواثره بضفة نهر شبز القوقاز، له (٥١) مؤلفاً غير حواشيه التي كان يضعها على الكتب، منها: "مقالات الكوثري"، و"التعقب الحثيث لما ينفيه ابن تيمية من الحديث"، و"البحوث الوفية في

مفردات ابن تيمية"، و"الإشفاق على أحكام الطلاق". (ولد ١٢٩٦هـ -
ت ١٣٧١هـ).

٧٤٥-الكوسج: أبو يعقوب إسحاق بن منصور بن بهرام المروزي نزيل نيسابور، له
"مسند". (ولد بعد السبعين ومائة - ت ٢٥١هـ).

٧٤٦- • اللاردي: = محمد بن عتيق

٧٤٧-اللالكائي: أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الطبري الرازي الشافعي
محدث بغداد. من مؤلفاته: "السنن" و"اعتقاد أهل السنة"، و"كرامات أولياء
الله عز وجل". (ت ٤١٨هـ).

٧٤٨-اللقاني: أبو الإمداد برهان الدين إبراهيم بن إبراهيم بن حسن المالكي. وله:
"بهجة المحافل وأجل الوسائل بالتعريف برواة الشئائل"، و"قضاء الوطر من
نزهة النظر". (ت ١٠٤١هـ).

٧٤٩-اللكنوي: أبو الحسنات محمد عبد الحي الهندي. صاحب المؤلفات الكثيرة،
منها "الرفع والتكميل في الجرح والتعديل"، و"ظفر الأمان في مختصر
الجرجاني شرح خلاصة الطيبي"، و"الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة
الكاملة"، و"الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة"، وغيرها من المؤلفات
الكثيرة. (ولد ١٢٦٤هـ - ت ١٣٠٤هـ).

٧٥٠-لؤلؤ: بن أحمد بن عبد الله الضرير، له "جزء حديثي". (ولد ٦٠٠هـ -
ت ٦٧٢هـ).

٧٥١-لوين المصيبي: أبو جعفر محمد بن سليمان بن حبيب بن جبير الأسدي، له
"جزء حديثي". (ولد ١٢٧ - ت ٢٤٦هـ).

٧٥٢-الليث بن سعد: أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي مولا هم،
الأصبهاني الأصل، المصري، من تصانيفه "العوالي"، و"الفوائد". (ولد ٩٤-
ت ١٧٥هـ).

٧٥٣- ● المارديني: = ابن التركماني

٧٥٤-المازري: أبو عبد الله محمد بن علي، له "المعلم بفوائد كتاب مسلم".
(ت ٥٣٦هـ).

٧٥٥-الماسرّجسي: أبو علي الحسين بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين بن عيسى
ابن ماسرّجس النيسابوري، له "مستخرج على الصحيحين". (ولد ٢٩٨-
ت ٣٦٥هـ).

٧٥٦-مالك: أبو عبد الله إمام دار الهجرة مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن
عمرو بن الحارث الأصبحي الحميري المدني، صاحب "الموطأ". (ت ١٧٩هـ).

٧٥٧-الماليني: أبو سعيد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن حفص الأنصاري
الهروي الصوفي الملقب بطاووس الفقراء، له كتاب "أربعين الصوفية".
(ت ٤١٢هـ).

٧٥٨-الماوردي: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، له "التفسير"، و"أعلام
النبوة"، و"الأحكام السلطانية"، وغيرها. (ولد ٣٧٠-ت ٤٢٩هـ).

٧٥٩-المباركفوري: أبو العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم. من بلدة "مباركفور" القرية
من بلديّ "خير آباد" الواقعة في مديرية "أعظم جراه" في الهند. وهو من جماعة "أهل
الحديث" الذين لا يقلّدون أحداً من أئمة المذاهب الأربعة. معروف بكتابه "تحفة
الأحوذى على جامع الترمذي" (ولد ١٢٨٣هـ-ت ١٣٥٣هـ).

٧٦٠- المباركفوري: عبيد الله الرحمانى. تلميذ صاحب "تحفة الأحوذى"، وهو أيضاً من جماعة "أهل الحديث". من تصانيفه "مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح". لم يكمله. (ولد ١٣٢٨هـ - ت ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م).

٧٦١- المباركفوري: الدكتور رضاء الله بن محمد إدريس. هو حفيد أخى صاحب التحفة، وهو زميل، تخرجنا سوياً فى كلية الحديث بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، حقق كتاب "العظمة" لأبى الشيخ، عاجلته المنية يوم الأحد ٢٦ / ١ / ١٤٢٤هـ الموافق ٣٠ / ٣ / ٢٠٠٣م عن خمسين عاماً، دون أن يترك خلفاً كصاحب التحفة.

٧٦٢- المتقى الهندي: علاء الدين على المتقى بن حسام الدين عبد الملك بن قاضى خان الهندي، ثم المدني. صاحب "كُتْر العمال فى سنن الأقوال والأفعال"، و"منهاج العمال فى سنن الأقوال". (ت ٩٧٥هـ).

٧٦٣- مجاهد بن جبر: أبو الحجاج المخزومى التابعى، له "تفسير". (ولد ٢١- ت ١٠٤هـ).

٧٦٤- • المحاسبى = الحارث بن أسد

٧٦٥- المحاملى: أبو عبد الله الحسين بن إسماعيل بن محمد الضبى. صاحب "المحامليات" وهى أجزاء حديثية معروفة بها. (ولد ٢٣٥- ت ٣٣٠هـ).

٧٦٦- المحب الطبري: أبو العباس محب الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبى بكر ابن محمد، له "ذخائر العقبى فى مناقب ذوى القربى"، و"الرياض النضرة فى مناقب العشرة". (ولد ٦١٥- ت ٦٩٤هـ).

٧٦٧- محمد بن إسحاق: بن يسار المطلبى، من تأليفه: "المبتدأ والمبعث"، و"المغازى". (ولد ٨٥- ت ١٥١هـ).

٧٦٨- محمد بن الحسن الشيباني: أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الكوفي، العلامة فقيه العراق، صاحب أبي حنيفة، ولد بواسط، ونشأ بالكوفة، وسكن بغداد، صاحب "الآثار"، و"الموطأ"، و"الكسب". (ولد ١٣٢ - ت ١٨٩هـ).

٧٦٩- محمد بن الحسين: بن أبي الحنين أبو عبد الله الكوفي، له "مسند". (ت ٢٧٧هـ).

٧٧٠- ● محمد بن سليمان المغربي = الروداني

٧٧١- ● محمد بن طاهر المقدسي = ابن القيسراني

٧٧٢- محمد بن عبد الرحمن: أبو الفرج المقرئ، له "الأربعين في الجهاد والمجاهدين". (ولد ٥١٧ - ت ٦١٨هـ).

٧٧٣- محمد بن عتيق: ابن علي بن عبد الله بن حميد أبو عبد الله التجيبي الأندلسي الغرناطي المالكي المعروف بالاردي، ومن تواليفه "أنوار الصباح في الجمع بين الكتب الستة الصحاح"، و"كتاب شمائل المختار"، و"كتاب النكت الكافية في أحاديث مسائل الخلاف"، و"كتاب منهاج العمل في صناعة الجدل"، و"كتاب المسالك النورية إلى المقامات الصدفية". (ت ٦٤٦ أو ٦٤٧هـ وعاش ٨٣ سنة).

٧٧٤- محمد بن فضيل: أبو عبد الرحمن محمد بن فضيل بن غزوان بن جرير الضبي، له "الدعاء". (ت ١٩٥هـ).

٧٧٥- محمد بن مخلد: أبو عبد الله محمد بن مخلد بن حفص الدوري العطار الخطيب المروزي، له: "ما رواه الأكابر عن مالك بن أنس". (ولد ٢٣٣ - ت ٣٣١هـ).

٧٧٦- محمد بن نصر المروزي: أبو عبد الله الشافعي، من مؤلفاته: "السنة"، و"قيام الليل"، و"تعظيم قدر الصلاة"، و"اختلاف العلماء". (ولد ٢٠٢ - ت ٢٩٤هـ).

٧٧٧- محمد البشير ظافر: أبو عبد الله المالكي الأزهري، له "تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين" في جزء لطيف، و"اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة" في سفرين. (ت ١٣٢٥هـ).

٧٧٨- محمد همام زاده: ابن حسن همام زاده الحنفي التركماني الأصل القسطنطيني، له "تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي". (ت ١١٧٥هـ).

٧٧٩- الْمُخَلَّص: أبو طاهر محمد بن عبد الرحمن بن العباس بن عبد الرحمن بن زكريا الذهبي البغدادي، مخلص الذهب من الغش، له "المنتقى" انتقاه عليه الحافظان أبو الفتح بن أبي الفوارس وأبو بكر البقال. (ولد ٣٠٥-ت ٣٩٣هـ).

٧٨٠- المدابغي: حسن بن علي بن أحمد بن عبد الله المنطاوي الأزهري الشافعي، له "إتحاف فضلاء الأئمة المحمدية"، و"حاشية على شرح الأربعين لابن حجر"، و"حاشية على الأشموني"، و"حاشية على التحرير"، و"حاشية على جمع الجوامع"، و"رسالة في فضائل ليلة القدر"، و"رسالة في المولد النبوي"، و"شرح الأجرومية"، وغيرها. (ت ١١٧٠هـ).

٧٨١- المرادي: أبو محمد الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي مولاهم، المؤذن المصري، صاحب الإمام الشافعي، وراوية كتبه. (ولد ١٧٤-ت ٢٧٠هـ).

٧٨٢- • مرتضى الزبيدي = الزبيدي

٧٨٣- مرعي بن يوسف الكرمي المقدسي: من مؤلفاته: "أقاويل الثقات في تأويل الأسماء والصفات والآيات المحكمات والمشتبهات"، و"رفع الشبهة والغرر فمن يحتج على فعل المعاصي بالقدر". (ت ١٠٣٣هـ).

٧٨٤-المزني: أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن مسلم المزني المصري، من كبار أصحاب الإمام الشافعي، له: "ترغيب العلم". (ولد ١٧٥هـ - ت ٢٦٤هـ).

٧٨٥-المروزي: أبو بكر أحمد بن علي بن سعيد الأموي، له: "مسند أبي بكر الصديق". (ولد ٢٠٢هـ - ت ٢٩٢هـ).

٧٨٦- • مريم الحنبلية: = أمة الله مريم.

٧٨٧-المزني: أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن يحيى بن سخطويه النيسابوري، له "الفوائد". (ت ٣٦٢هـ وله ٦٧ سنة).

٧٨٨-المزني: أبو الحجاج جمال الدين يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف القضاعي. من مؤلفاته: "تهذيب الكمال" و"تحفة الأشراف"، وأملى مجالس وأوضح مشكلات ومعضلات ما سبق إليها في علم الحديث ورجاله. (ولد ٦٥٤هـ - ت ٧٤٢هـ).

٧٨٩-المستغفري: أبو العباس جعفر بن محمد بن محمد بن المعتز بن محمد النسفي، من تصانيفه: "زيادات المؤتلف والمختلف"، و"دلائل النبوة"، و"معرفة الصحابة"، و"الدعوات"، و"الشئال"، و"فضائل القرآن"، و"تاريخ نسب"، و"تاريخ كش". (ولد بعد ٣٥٠هـ - ت ٤٣٢هـ).

٧٩٠-المستملي: أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن داود البلخي راوي صحيح البخاري عن الفربري. (ت ٣٧٦هـ).

٧٩١-مسدد بن مسرهد: بن مسرهل بن مسرود أبو الحسن الأسدي البصري، صاحب المسند. (ت ٢٢٨هـ).

٧٩٢-مسلم: أبو الحسين الإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، له "الصحيح"، و"الوحدان"، وغيرهما من المؤلفات. (ولد ٢٠٦- ت ٢٦١هـ).

٧٩٣-المسند: أبو جعفر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن اليمان الجعفي مولا هم البخاري، لقب بالمسندى لاعتنائه بالأحاديث المسندة. صاحب المسند. (ت ٢٢٩هـ).

٧٩٤- • المطري: = ابن المطري

٧٩٥-المطوعي: أبو إسحاق بن إبراهيم السوريني النيسابوري، له مسند. (ت ٢١٠هـ، أو ٢١٣هـ).

٧٩٦-مُطَيَّن الكبير: أبو جعفر محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي الكوفي، له "مسند"، و"تاريخ صغير"، و"جزء حديثي"، و"معجم الشيوخ". (ولد ٢٠٢- ت ٢٩٧هـ).

٧٩٧-المعافى: ابن زكريا بن يحيى بن حميد أبو الفرج النَّهْرَوَانِي الجريسي نسبة إلى رأي ابن جرير الطبري ويقال له ابن طرارا، له "الجلس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي"، و"تفسير كبير". (ت ٣٩٠هـ وله ٨٥ سنة).

٧٩٨-المعتمر بن سليمان: أبو محمد التيمي البصري محدث البصرة. له المغازي (ولد ١٠٦- ت ١٨٧هـ).

٧٩٩-معمر بن راشد: أبو عروة معمر بن راشد بن أبي عمرو الأزدي الحراني البصري نزيل اليمن، أول من جمع الحديث باليمن، وهو صاحب "الجامع" وهو الجزء الحادي عشر في مصنف عبد الرزاق. (ت ١٥٣هـ).

٨٠٠- • معمر بن عبد الواحد: = العبشمي

٨٠١- مُغلطائي: علاء الدين مغلطائي بن قُليج بن عبد الله الحنفي التركي المصري. له: "شرح البخاري"، و"جمع أوهام التهذيب وأوهام الأطراف"، و"ذيل على التهذيب"، و"ذيل على المؤتلف والمختلف لابن نقطة"، و"الزهر الباسم في سيرة أبي القاسم"، وخرج زوائد ابن حبان على الصحيحين. (ولد ٦٨٩هـ - ت ٧٦٢هـ).

٨٠٢- المفضل الجندي: أبو سعيد المفضل بن محمد بن إبراهيم المكي، له "فضائل المدينة". (ت ٣٠٨هـ).

٨٠٣- المقرئ: أحمد بن علي، له: "مختصر كتاب الوتر". (ولد ٧٦٠هـ - ت ٨٤٥هـ).

٨٠٤- الملاحي: أبو القاسم محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم بن مفرج الغافقي الأندلسي الغرناطي، له "تاريخ البيرة"، واستدرك على الاستيعاب لابن عبد البر، وغير ذلك. (ولد ٥٥٠هـ - ٦١٩هـ).

٨٠٥- مُلاً علي الفارسي: أبو الحسن نور الدين علي بن سلطان محمد الحنفي الهروي نزيل مكة المكرمة. من مؤلفاته: "مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح"، و"شرح مسند أبي حنيفة"، و"تذكرة الموضوعات"، و"المصنوع في معرفة الحديث الموضوع"، و"مصطلحات أهل الأثر على شرح نخبة الفكر"، وغيرها. (ولد ٥٧٨هـ - ت ١٠١٤هـ).

٨٠٦- الملنجي: أبو مسعود سليمان بن إبراهيم بن محمد بن سليمان الأصبهاني، وكانت له معرفة بالحديث جمع الأبواب واستخرج على الصحيحين وأمل. (ولد ٣٩٧هـ - ٤٨٦هـ).

٨٠٧- المُنَاوي: زين الدين محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي الشافعي الحدادي المصري. من مؤلفاته: "فيض القدير شرح الجامع الصغير"،

و"الإتحافات السنية بالأحاديث القدسية"، و"الفتح السماوي بتخريج أحاديث تفسير البيضاوي"، و"اليواقيت والدرر في شرح نخبه الفكر"، و"التوقيف على مهمات التعاريف"، وغيرها. (ت ١٠٣١هـ).

٨٠٨- المُنَاوي: صدر الدين أبو المعالي محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن عبد الرحمن السلمي المناوي المصري الشافعي، له "كشف المناهج والتنقيح في تخريج أحاديث المصاييح". (مولده ٧٤٢-٨٠٣هـ).

٨٠٩- المنجنيقي: أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن يونس بن المنجنيقي البغدادي الوراق نزيل مصر الثقة الحافظ، له "كتاب ما رواه الكبار عن الصغار والابناء عن الابناء". (ت ٣٠٤هـ).

٨١٠- المنجوفي: أبو بكر أحمد بن عبد الله بن علي بن سويد بن منجوف السدوسي، له "جزء حديثي". (ت ٢٥٢هـ).

٨١١- المنذري: أبو محمد زكي الدين بن عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله الشافعي، من مؤلفاته "الترغيب والترهيب"، و"رسالة في الجرح والتعديل"، و"مختصر صحيح مسلم"، و"تهذيب سنن أبي داود". (ولد ٥٨١-ت ٦٥٦هـ).

٨١٢- المنوفي: أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن خلف المنوفي بلداً، المصري مولداً، المالكي، من تلاميذ السيوطي، له "الوسائل السنية من المقاصد السخاوية والجامع والزوائد الأسطوانة". (ت ٩٣٩هـ).

٨١٣- المهدوي: أبو العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس التميمي القيرواني، له تفسير القرآن سماه "التفصيل الجامع لعلوم التنزيل". (ت ٤٤٠هـ).

٨١٤- المهرواني: أبو القاسم يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد المهرواني

الهمداني نزيل بغداد من صوفية رباط الزوزني، له "الفوائد المتخبة".
(ت ٤٦٨هـ في عشر التسعين).

٨١٥- المهلب بن أبي صفرة: أبو القاسم المهلب بن أحمد بن أبي صفرة أسيد بن
عبدالله الأسدي الأندلسي المربي، شارح صحيح البخاري. (ت ٤٣٥هـ).

٨١٦- موسى بن عقبة: أبو محمد موسى بن عقبة بن أبي عيَّاش القرشي مولا هم
الأسدي المدني. صاحب "المغازي". (ت ١٤١هـ).

٨١٧- المؤمل بن إيهاب: أبو عبد الرحمن المؤمل بن إيهاب بن عبد العزيز الرملي، له
"جزء حديثي". (ولد ١٨٠ - ت ٢٥٤هـ).

٨١٨- الميموني: إبراهيم بن محمد المصري الشافعي، له "حاشية على المواهب اللدنية".
(ت ١٠٧٩هـ).

٨١٩- الناجي: برهان الدين إبراهيم بن محمد الناجي الشافعي بعد أن كان حنبلياً.
من مؤلفاته: "إفادة المبتدي المستفيد في حكم إتيان المأموم بالتسميع وجهه به
إذا بلغ وإساراه بالتحميد على مذهب الشافعي"، و"تحذير الإخوان فيما يورث
الفقر والنسيان"، ومختصره "قلائد العقيان فيما يورث الفقر والنسيان"،
و"قلائد المرجان في الحديث الوارد كذباً في الباذنجان"، و"تعليقة على الترغيب
والترهيب للمنزدي"، و"الثلاثيات"، و"حصول البغية لسائل هل لأحد في
الجنة اللحية"، و"رسالة في الشفاعة". (ت ٩٠٠هـ).

٨٢٠- النبھاني: يوسف بن إسماعيل، من مؤلفاته: "الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى
الجامع الصغير". (ت ١٣٥٠هـ).

٨٢١- النجّاد: أبو بكر أحمد بن سلمان بن الحسن بن إسرائيل البغدادي الحنبلي، له

"السنن"، وكتاب في الفقه والاختلاف". (ولد ٢٥٣ - ت ٣٤٨هـ).

٨٢٢- النجم الغيطي: نجم الدين أبو المواهب محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر السكندري ثم المصري الغيطي - منسوب إلى غيطة العدة بمصر لأنه كان يسكن بها - الشافعي، له "الابتهاج في الكلام على الإسراء والمعراج". (ت ٩٨١هـ).

٨٢٣- نجم الدين الذهلي: أبو الخير سعيد بن عبد الله الحريري، له تواليف، منها "تفتت الأكباد في واقعة بغداد". (ولد ٧١٢ - ت ٧٤٩هـ).

٨٢٤- النحاس: أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي النحاس، له "الناسخ والمنسوخ"، و"الوقف والابتداء". (ت ٣٣٩هـ).

٨٢٥- النسائي: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، له: "السنن المجتبى"، و"السنن الكبرى"، وغيرهما. (ولد ٢١٥ - ت ٣٠٣هـ).

٨٢٦- نصر: أبو الفتح نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم بن داود النابلسي المقدسي الفقيه الشافعي، صاحب التصانيف، منها "الحجة على تارك المحجة"، والأُمالي". (ولد قبل ٤١٦ - ت ٤٩٠هـ).

٨٢٧- النعماني: الشيخ العلامة المحدث محمد عبد الرشيد الهندي، وكان رحمه الله يعيش في بنوري تاون بكراتشي، له "مكانة الإمام أبي حنيفة في الحديث". (ولد ١٣٣٣هـ الموافق ١٩١٤م - ت ١٤٢٠هـ الموافق ١٩٩٩م).

٨٢٨- نعيم بن حماد: أبو عبد الله نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث الخزاعي المروزي نزيل مصر، صاحب "الفتن والملاحم". (ت ٢٢٨هـ).

٨٢٩- النقاش: أبو سعيد محمد بن علي بن عمرو بن مهدي الأصبهاني الحنبلي، له "القضاة

والشهود"، و"طبقات الصوفية"، و"الأمالي"، و"الفوائد". (ت ٤١٤ هـ عن نيف وثمانين عاماً).

٨٣٠- النقاش: أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون الموصلي البغدادي، له "شفاء الصدور" في التفسير. قال الذهبي: "ليس فيه حديث صحيح"، وله "كتاب الإشارة في غريب القرآن"، و"كتاب المناسك"، و"دلائل النبوة"، و"المعاجم الثلاثة أوسط وأكبر وأصغر، فالأكبر في معرفة المقرئين، و"كتاب القراءات بعللها"، و"كتاب السبعة"، و"كتاب ضد العقل"، و"كتاب أخبار القصاص"، وأشياء. (ولد ٢٦٦-ت ٣٥١ هـ).

٨٣١- النووي: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحوراني الشافعي. صاحب المؤلفات الكثيرة، منها "اختصار علوم الحديث"، و"التقريب"، و"شرح صحيح مسلم"، و"رياض الصالحين"، و"الإرشاد"، و"التقريب" كلاهما في علوم الحديث، وتهذيب الأسماء واللغات، و"مختصر أسد الغابة في الصحابة"، و"المبهمات". (ولد ٦٣١ هـ-٦٧٦ هـ).

٨٣٢- النيسابوري: أبو سعيد - بكسر العين - عبد الملك بن محمد بن إبراهيم، له "كتاب شرف المصطفى" في ثمان مجلدات. (ت ٤٠٦ هـ).

٨٣٣- هبة الله بن سلامة: بن نصر المقرئ، له "الناسخ والمنسوخ". (ت ٤١٠ هـ).

٨٣٤- الهروي: عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأنصاري الحبلي الصوفي، له: "منازل السائرين إلى الحق المبين". (ولد ٣٩٦-ت ٤٨١ هـ).

٨٣٥- الهكاري: = الشهاب الهكاري

٨٣٦- همام بن منبه: أبو عقبة همام بن منبه بن كامل بن شيخ الياني الصنعاني

الأبناوي، له "صحيفة". (ت ١٣٢هـ).

٨٣٧-الهمداني: أبو بكر محمد بن يحيى، له "السنن". (ت ٣٤٧هـ).

٨٣٨-الهمداني: أبو الفضل صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد بن صالح بن عبد الله ابن قيس التميمي السمسار، له "طبقات الهمدانيين". (ت ٣٨٤هـ).

٨٣٩-هناد بن السري: أبو السري هناد بن السري بن مصعب التميمي الدارمي الكوفي، صاحب "الزهد". (ولد ١٥٢ - ت ٢٤٣هـ).

٨٤٠-الْهِتَمِي (بالتاء التحتانية): أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين بن علي نور الدين بن حجر السعدي الهيتمي - بالتاء المثناة، نسبة إلى الداور أبي الهيثم من أقاليم مصر الغربية - المكي الشافعي. من مؤلفاته: "الخيرات الحسان في مناقب أبي حنيفة النعمان"، و"الإفصاح عن أحاديث النكاح"، و"الفتاوى الحديثية"، وغيرها. (ولد ٩٠٩ - ت ٩٧٣هـ).

٨٤١- ● الهيثم بن كليب: = الشاشي

٨٤٢-الْهِتَمِي (بالتاء المثناة): أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر بن عمر بن صالح المصري، صاحب "مجمع الزوائد ومنبع الفوائد"، وغيره. (ولد ٧٣٦ - ت ٨٠٧هـ).

٨٤٣-الواحدي: أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي النيسابوري الشافعي. صاحب التفاسير الثلاثة: "البسيط"، و"الوسيط"، و"الوجيز"، و"أسباب النزول"، "الدعوات"، و"المغازي"، و"الإغراب في الإعراب"، و"تفسير النبي ﷺ"، و"نفى التحريف عن القرآن الشريف". (ت ٤٦٨هـ).

٨٤٤-الواقدي: أبو عبد الله محمد بن عمر، من تأليفه: "فتوح الشام". (ت ٢٠٧هـ).

٨٤٥-الوحشي: أبو علي الحسن بن علي بن محمد الوحشي - والوحش نسبة إلى قرية من أعمال بلخ. له "الأجزاء الوحشيات" وهي خمسة (ت ٤٦١هـ).

٨٤٦-وكيع بن الجراح: أبو سفيان وكيع بن الجراح بن مليح الرواسي الكوفي، صاحب "الزهد"، و"نسخة حديثية". (ولد ١٢٩ - ت ١٩٧هـ).

٨٤٧-وهب بن منبه: أبو عبد الله وهب بن منبه بن كامل اليماني الصنعائي، له "مناصحة لرجل تأثر بمذهب الخوارج". (ولد ٣٤ - ت ١١٠هـ).

٨٤٨-ياقوت الحموي: أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله، صاحب "معجم البلدان". (ت ٦٢٦هـ).

٨٤٩-يحيى بن آدم: بن سليمان أبي زكريا القرشي الكوفي الأحول، صاحب "الخراج". (ت ٣٠٢هـ).

٨٥٠-يعقوب بن شيبة: أبو يوسف يعقوب بن شيبة بن الصلت بن عصفور السدوسي البصري نزيل بغداد، له "المسند الكبير المجلد". طبع منه "مسند عمر بن الخطاب". (ولد ١٨٢ - ت ٢٦٢هـ).

٨٥١-يوسف بن خليل: ابن عبد الله قراجا أبو الحجاج شمس الدين الدمشقي الأدمي الإسكاف نزيل حلب وشيخها، له "الرباعيات"، و"الثنائيات"، و"أجزاء عوالي: كعوالي هشام بن عروة، وعوالي الأعمش، وعوالي أبي حنيفة، وعوالي أبي عاصم النبيل، وما اجتمع فيه أربعة من الصحابة"، وغير ذلك. (ولد ٥٥٥ - ت ٦٤٨هـ).

٨٥٢-يوسف القاضي: أبو محمد يوسف بن يعقوب بن حماد بن زيد بن درهم الأزدي البصري ثم البغدادي، له "السنن". (ولد ٢٠٨ - ت ٢٩٧هـ).

هذا ما تيسَّر لي من جمع "المصطلحات في الحديث وعلومه"، وحاولت استقصاءها بقدر الإمكان، فإن وُفِّقْتُ لذلك فمن الله، وإن كان الآخر فمن قلة بضاعتي وضعف حيلتي، والكمال لله عز وجل. وأرجو من الله العلي القدير أن يدَّخره في ميزان حسناتي، ويجعله شافعاً لي يوم لا ينفع مال ولا بنون.

كتبه العبد الفقير إلى رحمة ربه الهادي محمد أبو الليث بن الحاج شمس الدين ابن محمد يعقوب بن محمد حسن الخير آبادي، وفرغ من التصحيح والزيادة في ١٨ محرم الحرام ١٤٢٦هـ، الموافق ٢٧ فبراير (شباط) ٢٠٠٥م يوم الأحد، الساعة الحادية عشرة صباحاً.

رَفَعُ
عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس

فهرس المصادر والمراجع

رَفَعُ
عبد الرحمن النجدي
أسكنه الفردوس

- ١- الآحاد والمثاني لابن أبي عاصم، تحقيق الدكتور باسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية بالرياض، ط١، ١٩٩١م.
- ٢- أبجد العلوم لصديق حسن خان القنوجي، تحقيق عبد الجبار زكار، دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٧٨م.
- ٣- إجابة السائل شرح بغية الآمل للأمير الصنعاني محمد بن إسماعيل، تحقيق القاضي حسين بن أحمد السياغي والدكتور حسن محمد مقبولي الأهدل، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٨٦م.
- ٤- إرشاد الفحول إلى تحقيق علم الأصول للشوكاني، محمد بن علي بن محمد، تحقيق محمد سعيد البدري أبو مصعب، بيروت: دار الفكر، ط١، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.
- ٥- إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد لابن الأكفاني، مراجعة محمد عوامة، دار القبله بجدة، ط١، ١٩٩٤م.
- ٦- الأسرار المرفوعة في الأخبار المرفوعة لملا علي القاري، تحقيق أبي طاهر زغلول، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٩٨٥م.
- ٧- الإصابة في تمييز الصحابة ابن حجر، تحقيق علي محمد البجاوي، بيروت: دار الجيل، ط١، ١٩٩٢م.
- ٨- إصلاح غلط المحدثين للخطابي، تحقيق الدكتور محمد علي عبد الكريم الرديني، دار المأمون للتراث بدمشق، ط١، ١٤٠٧هـ.
- ٩- الأصول للسرخسي أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل، تحقيق أبي الوفاء الأفغاني، دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٣هـ.
- ١٠- الاعتصام للشاطبي، دار إحياء التراث العربي بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- ١١- إعلام الموقعين لابن قيم الجوزية، السعادة، ١٣٧٤هـ.
- ١٢- الاقتراح في بيان الاصطلاح لابن دقيق العيد، تحقيق قحطان عبد الرحمن الدوري، مطبعة الإرشاد ببغداد، ١٤٠٢هـ.

- ١٣- الباحث الخثيث شرح اختصار علوم الحديث لأحمد شاكر، مكتبة دار التراث بالقاهرة، ط٣، ١٩٧٩م.
- ١٤- البرهان في أصول الفقه لأبي المعالي الجويني، تحقيق عبد العظيم الديب، الوفاء بالمنصورة في مصر، ط٤، ١٤١٨هـ.
- ١٥- بيان مشكل الآثار للطحاوي الجزء الثامن، حقّقه لنيل درجة الدكتوراه في الحديث، وأجيزت في جامعة أم القرى، ١٩٩٢م.
- ١٦- تاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي، بدون أي شيء متعلق بنشره.
- ١٧- تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، أبي بكر أحمد بن علي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٨- تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة، دار الكتب العربي ببيروت.
- ١٩- تخرّيج الحديث - نشأته ومنهجيته للخير آبادي، د. محمد أبو الليث، دار الشاكر بهاليزيا، ط١، ١٩٩٩م.
- ٢٠- تدريب الراوي للسيوطي، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، مكتبة الرياض الحديثة بالرياض.
- ٢١- تذكرة الحفاظ للذهبي، دار إحياء التراث العربي ببيروت.
- ٢٢- التعريفات للجرجاني، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي ببيروت، ط١، ١٤٠٥هـ.
- ٢٣- تفسير ابن كثير، دار الفكر ببيروت، ط١، ١٤٠٠هـ.
- ٢٤- تفسير القرطبي، تحقيق أحمد عبد العزيز، دار الشعب بالقاهرة، ط٢، ١٣٧٢هـ.
- ٢٥- تقريب التهذيب لابن حجر، تحقيق محمد عوامة، سوريا، دار الرشيد، ط١/ ١٩٨٦م.
- ٢٦- التقييد والإيضاح للعراقي، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، دار الفكر ببيروت، ط١، ١٩٧٠م.
- ٢٧- تنزيه الشريعة المرفوعة ابن عَرَّاق، مكتبة القاهرة، ط١، ١٣٧٨هـ.
- ٢٨- تهذيب التهذيب لابن حجر، دار الفكر ببيروت، ط١، ١٩٨٤م.
- ٢٩- تهذيب الكمال للمزي، تحقيق بشار عواد، مؤسسة الرسالة ببيروت، ط١، ١٤٠٠هـ.
- ٣٠- تهذيب اللغة للأزهري، تحقيق عبد السلام هارون، الهيئة العامة للكتاب بالقاهرة، ١٩٨٤م.

- ٣١- توجيه النظر إلى أصول الأثر للجزائري، الجمالية، ١٣٢٨هـ.
- ٣٢- التوضيح الأبر لتذكرة ابن الملقن في علم الأثر للسخاوي، شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر (ت ٩٠٢هـ) تحقيق عبد الله بن محمد البخاري، مكتبة أصول السلف بالسعودية، ط ١، ١٤١٨هـ.
- ٣٣- توضيح الأفكار للأمير الصنعاني، تحقيق محمد محيي الدين، دار إحياء التراث العربي بيروت، ط ١، ١٣٦٦هـ.
- ٣٤- التوقيف على مهمات التعاريف للمناوي، تحقيق محمد رضوان الداية، دار الفكر المعاصر بيروت، ط ١، ١٤١٠هـ.
- ٣٥- تيسير مصطلح الحديث للدكتور محمود الطحان، المعارف بالرياض، ط ٧، ١٣٥٠هـ.
- ٣٦- جامع التحصيل في أحكام المراسيل للعلائي، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، بغداد، ١٣٩٨هـ.
- ٣٧- الجامع الصحيح للبخاري، تحقيق مصطفى ديب البغا، اليمامة بيروت، ط ٣، ١٩٨٧م.
- ٣٨- الجامع الصحيح لمسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي بيروت، ط ١، ١٩٥٤م.
- ٣٩- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع للخطيب، تحقيق الدكتور الطحان، المعارف بالرياض، ط ١، ١٤٠٣هـ.
- ٤٠- الجرح والتعديل لابن أبي حاتم، دار إحياء التراث العربي بيروت، ط ١، ١٩٥٢م.
- ٤١- جوهرة اللغة لابن دريد، حيدر أباد بالهند، ط ١، ١٣٤٥هـ.
- ٤٢- حاشية لقط الدرر بشرح متن نخبة الفكر لعبد الله بن حسين العدوي، مطبعة شركة مصطفى البابي الحلبي بمصر، ١٩٣٦م.
- ٤٣- الخلاصة في أصول الحديث للطِّيبي، تحقيق صبحي السامرائي، ديوان الأوقاف ببغداد، ١٣٩١هـ.
- ٤٤- ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل للذهبي، دار القرآن بيروت، ١٤٠٠هـ.
- ٤٥- الرد الوافر، لابن ناصر الدين، شمس الدين محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد الدمشقي، تحقيق زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ١، ١٣٩٣هـ.

- ٤٦- الرسالة المستطرفة للكتاني، مطبعة دار الفكر بدمشق، ط٣، ١٩٦٤م.
- ٤٧- الرفع والتكميل للكنوي، تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب، ط٣، ١٩٨٧م.
- ٤٨- السنن الكبرى للبيهقي، تحقيق محمد عبد القادر عطاء، مكتبة دار الباز بمكة المكرمة، ١٩٩٤م.
- ٤٩- السنن الكبرى للنسائي، تحقيق عبد الغفار سليمان البنداري، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٩٩١م.
- ٥٠- السنن المجتبى للنسائي، ترقيم الشيخ عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب، ط٢، ١٩٨٦م.
- ٥١- سنن الترمذي، تحقيق أحمد شاكر، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٥٢- سير أعلام النبلاء الذهبي، تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت، ط٩، ١٤١٣هـ.
- ٥٣- شرح شرح النخبة للأعلى القاري، دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٧٨م.
- ٥٤- شرح علل الترمذي لابن رجب، تحقيق الدكتور نور الدين عتر، دار الملاح.
- ٥٥- الصحاح للجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين بيروت، ١٣٩٩هـ.
- ٥٦- ضوابط للجرح والتعديل لأستاذي الدكتور عبد العزيز العبد اللطيف، نشر الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ط١، ١٤١٢هـ.
- ٥٧- طبقات الحفاظ للسيوطي، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٤٠٣هـ.
- ٥٨- علوم الحديث أصيلها ومعاصرها للدكتور محمد أبو الليث الخير آبادي، دار الشاكر باليزيا، ط١، ٢٠٠٣م.
- ٥٩- العواصم والقواصم لابن الوزير، تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت، ط٢، ١٩٩٢م.
- ٦٠- فتح المغيث السخاوي، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٤٠٣هـ.
- ٦١- الفِصَل في الملل والنحل لابن حزم، دار الجيل بيروت.

- ٦٢- الفصول في الأصول للجصاص أبي بكر أحمد بن علي الرازي، تحقيق عجيل جاسم النشمي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، ط١، ١٤٠٥هـ.
- ٦٣- قفو الأثر لرضي الدين الحلبي الحنفي، تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات بحلب، ط٢، ١٤٠٨هـ.
- ٦٤- قواطع الأدلة في الأصول للسمعاني أبي المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار، تحقيق محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- ٦٥- قواعد التحديث للقاسمي، تحقيق محمد بهجت بيطار، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة، ١٣٨٠هـ.
- ٦٦- قواعد الفقه لمحمد عميم الإحسان المجددي البركتي الحنفي، الصدف بكراتشي، ط١، ١٩٨٦م.
- ٦٧- قواعد في علوم الحديث للشيخ ظفر أحمد العثماني، تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة، دار القلم بيروت، ١٣٩٢هـ.
- ٦٨- الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، دار الفكر بيروت، ط٢، ١٩٨٥م.
- ٦٩- كتب ورسائل وفتاوي في العقيدة لابن تيمية، عبد الرحمن محمد قاسم النجدي، مكتبة ابن تيمية.
- ٧٠- كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي، الشيخ العلامة محمد علي بن علي بن محمد، مع حاشية أحمد حسن بسج - منشورات محمد علي بيضون دار الكتب العلمية - بيروت.
- ٧١- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة، دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٩٢م.
- ٧٢- الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي، تحقيق محمد التيجاني، دار الكتب الحديثة بيروت.
- ٧٣- اللائلي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للسيوطي، دار المعرفة بيروت، ط٣، ١٩٨١م.
- ٧٤- لسان العرب لابن منظور، دار صادر بيروت.
- ٧٥- المجموع للنووي، تحقيق محمود مطرحي، دار الفكر، بيروت، ط١، ١٩٩٦م.
- ٧٦- مجموع الفتاوى لابن تيمية، دار الإفتاء بالرياض.
- ٧٧- المحدث الفاصل للرامهرمزي، دار الفكر بيروت، ١٣٩١هـ.

- ٧٨- محيط المحيط للمعلم بَطْرُس البُسْتَانِي، مكتبة لبنان بيروت، طبعة جديدة، ١٩٨٣ م.
- ٧٩- المختلطين للعلائي، تحقيق رفعت فوزي وزميله، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط١، ١٩٩٦ م.
- ٨٠- مختلف الحديث أسامة عبد الله الخياط، مطابع الصفاء بمكة المكرمة، ط١.
- ٨١- المستدرك على الصحيحين للحاكم، دار الكتاب العربي ببيروت.
- ٨٢- المسند للبخاري، تحقيق د. محفوظ الرحمن، مؤسسة علوم القرآن ببيروت، ط١، ١٤٠٩ هـ.
- ٨٣- المسند للحميدي، تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية ببيروت.
- ٨٤- المعجم العربي الأساسي لجماعة من كبار اللغويين العرب، لاروس، ١٩٨٩ م.
- ٨٥- معجم مقاييس اللغة لابن فارس، تحقيق عبد السلام هارون، مصطفى الباي الحلبي بالقاهرة، ط٢، ١٩٧٢ م.
- ٨٦- المعجم الوسيط لمجموعة من العلماء، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، ط٢، ١٩٧٢ م.
- ٨٧- معرفة علوم الحديث للحاكم، تحقيق السيد معظم حسين، دار الكتب العلمية ببيروت، ط٢، ١٩٧٧ م.
- ٨٨- المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني، تحقيق محمد سيد كيلاني، دار المعرفة ببيروت.
- ٨٩- المقدمة لابن الصلاح مع التقيد = التقيد والإيضاح.
- ٩٠- المنار المنيف لابن قيم الجوزية، تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب، ط١، ١٩٧٠ م.
- ٩١- منهج دراسة الأسانيد والحكم عليها للدكتور وليد بن حسن العاني: دار النفائس بالأردن، ط١، ١٤١٨ هـ/ ١٩٩٧ م.
- ٩٢- منهج ذوي النظر في شرح منظومة علم الأثر للترمسي، مصطفى الباي بمصر، ط٣، ١٩٥٥ م.
- ٩٣- منهج النقد في علوم الحديث للدكتور نور الدين عتر، دار الفكر بدمشق، ط٣، ١٩٨١ م.
- ٩٤- المنهل الروي في مختصر علوم الحديث لابن جماعة، تحقيق محيي الدين عبد الرحمن رمضان، دار الفكر بدمشق.

- ٩٥- الموضوعات الكبرى لابن الجوزي، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، دار الفكر بيروت، ط ٢، ١٩٨٣ م.
- ٩٦- الموطأ للإمام مالك، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي.
- ٩٧- الموقظة في مصطلح الحديث للذهبي، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، بحلب، ط ٢، ١٤١٢ هـ.
- ٩٨- ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي، تحقيق علي محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت، ط ١، ١٩٦٣ م.
- ٩٩- نزرة النظر شرح نخبة الفكر لابن حجر، تحقيق صلاح محمد محمد عويضة، دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٠٠- نظرات جديدة في علوم الحديث للدكتور حمزة بن عبد الله مليباري.
- ١٠١- النكت على مقدمة ابن الصلاح للزركشي، بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر، المصري، تحقيق د. زين العابدين بن محمد بلا فريج، أضواء السلف، الرياض، ط ١، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.
- ١٠٢- النكت على مقدمة ابن الصلاح لابن حجر، تحقيق ربيع بن هادي، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ط ١، ١٤٠٤ هـ.
- ١٠٣- هدي الساري مقدمة فتح الباري لابن حجر، دار الإفتاء بالرياض.
- ١٠٤- الوسيط في مصطلح علوم الحديث لأستاذي الدكتور محمد محمد أبو شهبه، عالم المعرفة بجدة.
- ١٠٥- الوضع في الحديث لأستاذي عمر محمد فلاتة، مؤسسة مناهل العرفان بيروت، ط ١، ١٩٨١ م.
- ١٠٦- وفيات الأعيان وأنباء الزمان لابن خلكان، أبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، تحقيق د. إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، بدون رقم الطبعة، ١٩٦٨ م.

السيرة الذاتية للمؤلف

الاسم: محمد أبو الليث بن شمس الدين بن محمد يعقوب الخير آبادي.

تاريخ الولادة ومكانها: ولد في ٨ / ١٠ / ١٩٥٣ م في بلدة خير آباد، أعظم جراه، الهند.

الدرجات العلمية:

- ١- أكمل الإعدادية في مدرسة منبع العلوم بخير آباد ١٩٥٨ - ١٩٦٥ م.
- ٢- ثم التحق بجامعة حياة العلوم بمراد آباد لسنة واحدة فقط ١٩٦٦ م.
- ٣- فاضل في العلوم المختلفة من جامعة دار العلوم ديوبند بالهند (ممتاز)، ١٩٦٧ - ١٩٦٩ م / ١٣٨٩ هـ.
- ٤- ليسانس في الحديث وعلومه، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (ممتاز)، ١٩٧٧ - ١٩٨٠ م / ١٤٠٠ هـ.
- ٥- ماجستير في الحديث وعلومه، جامعة أم القرى بمكة المكرمة (ممتاز)، ١٩٨١ - ١٩٨٤ م / ١٤٠٥ هـ، وعنوان رسالته: "تحقيق ودراسة كتاب "الزهد للإمام هناد بن السري".
- ٦- دكتوراه في الحديث وعلومه، جامعة أم القرى بمكة المكرمة (ممتاز)، ١٩٨٧ - ١٩٩٢ م / ١٤١٢ هـ، وعنوان رسالته: "تحقيق ودراسة "بيان مشكل الآثار" للإمام الطحاوي - الجزء الثامن وهو الجزء الأخير".

الوظائف العلمية:

- ١- عمل مدرساً لمدة ستة أشهر في مدرسة بيت العلوم بهالغاؤن بمهاراشتر ١٩٧٠ م.
- ٢- عمل مدرساً ومفتياً لسبع سنوات في مدرسة الإصلاح بسرثامير أعظم - جراه من ١٩٧٠ - ١٩٧٦ م.
- ٣- عمل أستاذاً مساعداً منذ ١٩٩٣ م حتى ٢٠٠٠ م في الجامعة الإسلامية العالمية بهاليزيا.
- ٢- يعمل منذ ٢٠٠٠ م حتى وقت تحرير هذه السيرة أستاذاً مشاركاً في الجامعة الإسلامية العالمية بهاليزيا.
- ٣- ترأس العديد من لجان القسم: لجنة البحوث، ولجنة الدراسات العليا، ولجنة الامتحانات، ولجنة تطوير المواد الدراسية.
- ٤- قام باختيار جميع مواد الحديث في قسم دراسات القرآن والسنة لجميع المراحل الجامعية (بكالوريوس وماجستير ودكتوراه)، وعمل خططها، وعمل بها في الجامعة منذ ١٩٩٥ وحتى ٢٠٠٥ م.

الإشراف على الرسائل الجامعية:

١. رسائل الدكتوراه في الحديث وعلومه: أشرف حتى الآن على إنجاز ٣ رسائل في الدكتوراه.

ويشرف الآن على ٣ رسائل أخرى.

٢. رسائل الماجستير في الحديث وعلومه: أشرف حتى الآن على إنجاز ٩ رسائل في الماجستير، ويشرف الآن على رسالة أخرى.

المشاركة في المؤتمرات الدولية والمحلية:

١. مشاركته في مؤتمر محلي عقدته جامعة العلوم باليزيا، في ٨-٩ يوليو ٢٠٠٤م.
٢. مشاركته في مؤتمر عالمي عقده مركز وحدة الأمة في الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا، في ٦-٨ سبتمبر ٢٠٠٥م.
٣. مشاركته في مؤتمر عالمي عقده مركز شيكاغو بأمريكا، ١٤-٢٠ مايو ٢٠٠٦م.
٤. مشاركته في مؤتمر عالمي عقده قسم دراسات القرآن والسنة، كلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية، الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا، ١٧-١٨ يوليو ٢٠٠٦م.

تحكيم الكتب والمقالات:

١. قام بتحكيم ٤ كتب.
 ٢. قام بتحكيم أكثر من ١٥ بحثاً علمياً لنشرها في المجلات المحكمة.
- مناقشة الرسائل العلمية:
١. ناقش خمس رسائل دكتوراه كلها في التخصص الدقيق الحديث، غير واحدة منها فهي في الفقه وأصول الفقه.
 ٢. ناقش أربع رسائل ماجستير، كلها في التخصص الدقيق الحديث.

مرشد أكاديمي للقسم:

اختير مرشداً أكاديمياً لقسم دراسات القرآن والسنة من ١/٧/٢٠٠٤م - ٣٠/٦/٢٠٠٥م.

نيل الجوائز العلمية:

نال جائزة أحسن مدرس على مستوى كلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية للفصل الدراسي الثاني عام ٢٠٠٤/٢٠٠٥م، منحته الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا.

الإنجازات العلمية:

أ- التحقيقات:

١. تحقيق ودراسة كتاب "الزهد للإمام هناد بن السري"، حصل به على درجة الماجستير في الحديث في جامعة أم القرى بمكة المكرمة، ونشرته دولة قطر، ط١، ١٩٨٦م.

٢. تحقيق ودراسة "بيان مشكل الآثار" للإمام الطحاوي - الجزء الثامن وهو الجزء الأخير، للحصول على درجة الدكتوراه في الحديث وعلومه في جامعة أم القرى بمكة المكرمة، ١٩٩٢م.
ب- الكتب والمؤلفات:

١. أسس النظام المالي والاقتصادي في القرآن: رابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة، ١٩٩١م.
٢. تخريج الحديث نشأته ومنهجيته (كتاب مقرر TEXTBOOK): دار الشاكر باليزيا، ط ٣، ٢٠٠٤م.
٣. علوم الحديث أصيلها ومعاصرها (كتاب مقرر TEXTBOOK)، نشر دار الشاكر باليزيا، ط ٣، ٢٠٠٤م.
٤. المرويات في فضل ليلة النصف من شعبان والتوسعة على العيال يوم عاشوراء في ميزان النقد الحديثي، دار الشاكر باليزيا، ط ١، ٢٠٠٣م.
٥. علامات الترقيم شكلها وطريقة استعمالها، دار الشاكر باليزيا، ط ١، ٢٠٠٣م.
٦. رحيق التفاسير للأجزاء الثلاثة الأخيرة من القرآن الكريم (كتاب مقرر TEXTBOOK لمادة دراسة القرآن ١) مركز البحوث بالجامعة، ط ١، ٢٠٠٣م.
٧. رحيق التفاسير للمائدة، التوبة، الإسراء، مريم، وطه من سور القرآن الكريم (كتاب مقرر TEXTBOOK لمادة دراسة القرآن ٢) مركز البحوث بالجامعة، ط ١، ٢٠٠٤م.
٨. معجم المصطلحات الحديثية، دار الشاكر باليزيا، ط ١، ٢٠٠٤م. وهو جاهز للطبعة الثانية بثلاثة أضعاف من الزيادات.
٩. الاتجاهات في دراسات السنة قديمها وحديثها: (كتاب مقرر TEXTBOOK لمادة اتجاهات معاصرة في دراسات السنة)، الجامعة الإسلامية العالمية، ط ١، ٢٠٠٥م.
١٠. إعفاء اللحية بين النص والتطبيق، دار الشاكر، باليزيا، ط ١، ٢٠٠٦م.
١١. المعجم المفهرس النافع للمصادر والمراجع في أقراص الليزر المعدة من قبل شركتي التراث والعريس والمكتبة الشاملة وتصحيح الأخطاء في أسمائها ومؤلفيها ونسبتها إليهم. جاهز للنشر.
١٢. إضافات جديدة في علوم الحديث. جاهز للنشر.

المقالات:

١. المنهج العلمي عند المحدثين في التعامل مع متون السنة، مجلة إسلامية المعرفة، الصادرة من المعهد العالمي للفكر الإسلامي بأميركا، العدد ١٣، ١٩٩٨م.

٢. البعد الزماني والمكاني وأثرهما في فهم السنة، مجلة البعث الإسلامي، لكتاؤ الهند، العددان ٩ - ١٠، ١٩٩٨م.
٣. اتجاه تقسيم السنة إلى تشريعية وغير تشريعية، مجلة الداعي دار العلوم ديوبند بالهند.
٤. الجذور التاريخية للوضع في الحديث، مجلة إسلامية المعرفة، العدد ١٦، ١٩٩٩م.
٥. مظاهر لتعامل السلف مع التراث في السنة، مجلة الحكمة بالسعودية، العدد ١٩، ١٤١٠هـ.
٦. المرويات في سبب ورود حديث "من كذب علي متعمداً..." في ميزان النقد الحديثي، مقال منشور في مجلة التجديد بالجامعة الإسلامية العالمية بهاليزيا، العدد ١٣، ٢٠٠٣م.
٧. حديث "ناقصات عقل ودين" إشكالية وحلول، مجلة علم إسلامية، بكيوم، ماليزيا، العدد ١، ٢٠٠٣م.
٨. منهجية التعامل مع البعدين الزماني والمكاني في السنة عند المحدثين، مجلة إسلامية المعرفة بأمريكا، العددان معا: ٣٧-٣٨، نوفمبر عام ٢٠٠٤م.
٩. مختلف الحديث ومشكله، مجلة الدراسات الإسلامية بإسلام آباد، باكستان، المجلد ٤٠، العدد ١، يناير، ٢٠٠٥م.
١٠. موقف العصرانيين والعقلانيين من السنة، مجلة التجديد، بالجامعة الإسلامية العالمية بهاليزيا، العدد ٢٠، ٢٠٠٦م.
١١. مدرسة إسلامية المعرفة وموقفها من السنة، مجلة الحكمة بالمدينة المنورة، تحت القيد بالنشر.
١٢. الإطار المعرفي لمواقف الفرق الغابرة من السنة، أرسل إلى مجلة الدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية العالمية بإسلام آباد باكستان لنشره في أقرب عدد ممكن.
١٣. العولة وتعليم القرآن والسنة تحديات أم آفاق، سلم إلى مجلة "وحدة الأمة" للنشر.
١٤. مصنف الإمام عبد الرزاق: تأريخ، تقويم، منهج، في انتظار الموافقة على نشره في مجلة آسيا إسلام، الجامعة الإسلامية العالمية.
١٥. نزعة التشكيك في السنة قراءة نقدية من المنظور الحديثي، أرسل للنشر في إحدى المجلات.
١٦. طرق جديدة لترقية الأحاديث الضعيفة، أرسل إلى مجلة بالسودان، ولم أتلق جواباً.
١٧. شرح الأحاديث النبوية - تأسيس وتطبيق، أرسل إلى إسلامية المعرفة، لم أتلق جواباً.

مراجعات كتب:

١. مراجعة كتاب "العودة إلى القرآن لقاسم أحمد الماليزي": مجلة التجديد الصادرة من الجامعة الإسلامية العالمية بهاليزيا، العدد ٤، ١٩٩٨م.

٢. جمال البناء وموقفه من السنة من خلال كتابه "السنة ودورها في الفقه الجديد: مجلة البعث الإسلامي، لكتاؤ الهند، في أربعة أعداد عام ٢٠٠١م.

٣. مراجعة كتاب دراسة نقدية في علم مشكل الحديث لإبراهيم العسّس: مجلة التجديد بالجامعة الإسلامية العالمية بإليزيا، العدد ١٤، ٢٠٠٣م.

ترجمة من اللغة الأردنية إلى اللغة العربية:

الطريقة المسنونة للمصافحة بين الرجال: (ترجمة لكتاب في اللغة الأردنية ألفه فضيلة الشيخ المفتي جميل أحمد نذيري القاسمي)، نشرته فوسك دار السلام، سلانجور، ماليزيا، ط ١، ٢٠٠٥م.

اللغات التي يجيدها:

١ - اللغة الأردنية.

٢ - اللغة العربية.

٥.....	المقدمة
٨.....	قصتي مع هذا الكتاب
١٠.....	عن منهجي في هذا الكتاب

القسم الأول

١٣.....	مصطلحات الحديث وعلومه
١٣.....	حرف الألف
٢٧.....	حرف الباء
٣٢.....	حرف التاء
٤٤.....	حرف الثاء المثلثة
٤٧.....	حرف الجيم
٥٠.....	حرف الحاء
٦١.....	حرف الخاء
٦٣.....	حرف الدال
٦٤.....	حرف الذال
٦٥.....	حرف الراء
٧٠.....	حرف الزاي
٧١.....	حرف السين
٧٦.....	حرف الشين
٧٩.....	حرف الصاد
٨٨.....	حرف الضاد
٩١.....	حرف الطاء
٩٤.....	حرف الظاء
٩٥.....	حرف العين
١٠٢.....	حرف الغين

١٠٤.....	حرف الفاء.....
١٠٨.....	حرف القاف.....
١١٠.....	حرف الكاف.....
١١٥.....	حرف الـام و حرف لا.....
١٢٤.....	حرف الميم.....
١٥٩.....	حرف النون.....
١٦٢.....	حرف الهاء.....
١٦٣.....	حرف الواو.....
١٦٦.....	حرف الياء.....

القسم الثاني

١٦٩.....	من اشتهر من المصنفين في الحديث بكنية أو نسبة أو لقب أو غيرها.....
٢٩٣.....	فهرس المصادر والمراجع.....
٣٠٠.....	السيرة الذاتية للمؤلف.....
٣٠٥.....	الفهرس.....

رَفْعُ

عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس